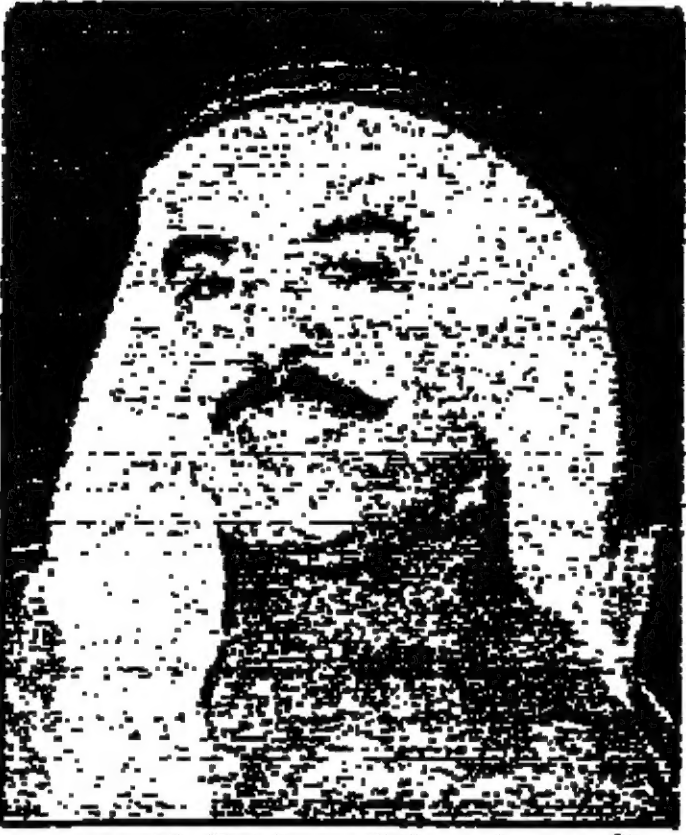


انا...!!
 الذي يدعون
 بفضيلة، و
 تحصيلهم
 في دولتهم
 في تونس
 كفي ايدي
 العظماء
 اخرون غير
 فئة اخرى
 بالتحسين
 وزلازل
 بتدبير
 في قلب
 القويدي
 سكتة
 يات الزم
 قليل مره
 عن انتم
 عن انتم
 كذا...
 في ان
 تاح في
 من الله
 لسان قد
 انت انما
 حجة
 في ان
 وفيلك
 تحاطل
 التدين
 شيء عي
 عمو
 حقيق
 حملات
 المتنازلة
 او طيلة
 اشجع
 ليس كتاب
 ابي
 الصمت
 ، ومتن
 ست بلاد
 وبات
 جماعه
 ولا تخرج
 لك بل
 وتصراي
 لك لال
 تتكفي في
 لا حلا
 ها صناعا
 اضة كذا
 دي...
 في التخرج
 !!!
 العود
 من الظلم
 جامعة
 الشرقية
 في القبر
 في الضلال
 بقاء الفيل
 خبطة الفيل
 في الملك
 في ماني
 محمد سبي
 عم الفيل
 عم الفيل
 صفر
 سة في كل
 وزراء الفيل
 الداعي

إعداد مواصفات نظامية لعدد من المشاريع بمحيط الملك عبد العزيز



الدمام - ١٠ س:
تقوم إدارة ميناء الملك عبد العزيز التجاري حالياً بإعداد مواصفات نظامية لعدد من المشاريع تمهيداً لطرحها في مناقصة عامة وتشمل تلك المشاريع: برج مراقبة بحرية وعدد من المستودعات الانتقائية للنفط ومستودع للنفط الخطرة ومشروع تعميق ميناء القوارب الصغيرة ومشروع معدات الاتصالات الهاتفية ومبانٍ إدارية ومبانٍ للاتصالات السلكية واللاسلكية وإشراك مدير عام ميناء الملك عبد العزيز التجاري محمد ستيفان المنها إلى أن هناك مشاريع أخرى تحت التنفيذ وجرى الإعلان عنها تمهيداً لتنفيذها وتتضمن مشاريع المستودعات الباردة وإعادة سفلتة الجسر البحري ومحطة الكهرباء الاحتياطية.

مناقشة تشييد وصيانة أعمال تنقية المجاري لبلدية القطيف وقراها

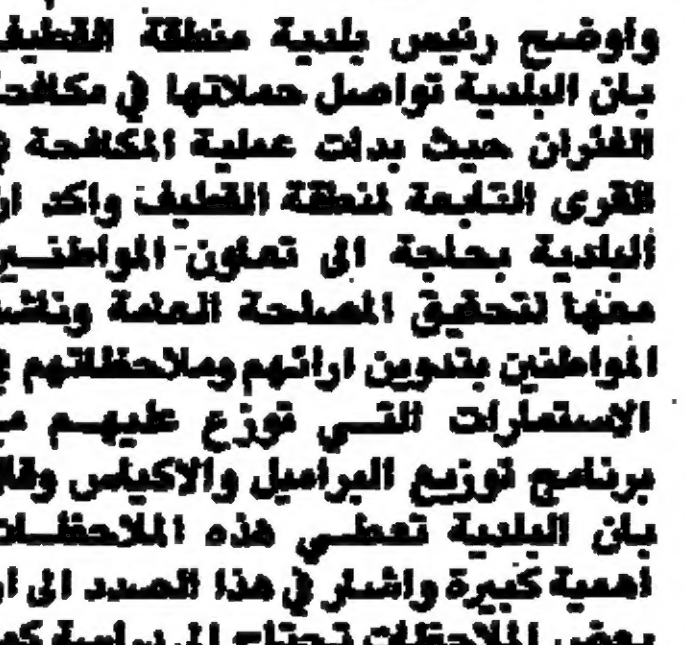


القطيف - ١٠ س:
أرست مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية مؤخراً مشروع مناقصة تشييد وصيانة أعمال تنقية المجاري لبلدية القطيف وقراها. وذكر مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية عبد الله البابطين أنه حرصاً على مصلحة على استفادة مواطني قري القطيف من التمديدات التي تم الانتهاء منها والمحافظة على الصحة العامة فقد قررت مصلحة تنقية هذا المشروع بوحدة تنقية ميكانيكية متطورة سهلة التركيب والنقل في الواقع المختلفة بهدف معالجة مياه المجاري بكل قري السنايس والتوي وإدارين وحله مجيش والملاح وعنت والجش والتقيج وبالاضافة الى أجزاء من مدينة القطيف.

تحدد موعد اختبارات كلية أصول الدين بالرياض

الرياض - ١٠ س:
حددت كلية أصول الدين بالرياض يوم التاسع والعشرين من هذا الشهر موعداً لأجراء اختبارات الاعطاء الفصلية التحضيرية والشقية لمعتمدين طلبتها منتظمين ومتسربين للفصل الدراسي الأول العالي ويجري الاختبارات للمتسربين بالفترة الصباحية والمتسربين بالفترة المسائية.

منع أصحاب المطاعم والبوفيهات في القطيف من وضع الشوايات خارج عائلهم



القطيف - ١٠ س:
قام قسم صحة بلدية منطقة القطيف بتنفيذ حملة في محلاتها في مكافحة القوارح حيث بدأت عملية المكافحة في قري التابعة لمنطقة القطيف وكان أن البلدية بحاجة الى تعاون المواطنين معها لتحقيق المصلحة العامة وتبذل المواطنين بتوفير اماكنهم وبملاصاتهم في الامكنة التي توزع عليهم مع برنامج توزيع الراميل والكمبوس وقيل بأن البلدية تعطي هذه الملاحظات أهمية كبيرة وإشراك في هذا العمل الى أن بعض الملاحظات تحتاج الى دراسة كما ان بعضها يخص جهات أخرى غير البلدية حيث تقوم البلدية بدورها بالتنسيق مع الجهات المعنية مثل فرع مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية وبإلى الجهات الأخرى للعمل على إزالة أسباب الشكوى وتكسر السيد بلان البلدية بالتنسيق مع الجهات المعنية جميع الملاحظات الواردة من المواطنين غير المستغرقات وسيتم تزويد الجهات المعنية بصورة منه ومن ناحية أخرى قام قسم صحة البلدية بملء منطقة القطيف خلال الشهر الماضي بمصغرة وتلافي كميات كبيرة من المواد الغذائية فائضة وكذلك لمعالجة الشكوى أو انتهاء توزيع صلاحيتها.



عبد الرحمن السيف
التجارة بدمام حيث ظهرت تلالج الفصم والتخلل ان بعض تلاميذ الصير خاصة ذات اللون البرتقالي تحتوي على فطريات وتخلو من المواد الحافظة ويجري العمل على التخلص منها عن طريق معالجتها وأدائها أصحاب المطاعم والبوفيهات من وضع الشوايات خارج محلاتهم وتكليفهم بوضعها داخل محلاتهم وحول الشكوى التي تقدم بها بعض المواطنين عن عدم صلاحية بعض أنواع المصنوعات التي تباع للأطفال والتي تتخذ الشكل الانبوبي قال المهندس السيف بأنه تم أخذ عينات من انابيب العصير وحالت في مختبر الجودة النوعية التابع لوزارة

الامير عبد المجيد يفتتح روضة أطفال تبوك



تبوك - ١٠ س:
افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك صباح أمس روضة الاطفال التي قامت بإنشائها جمعية الملك عبد العزيز الخيرية بتبوك في إطار روضة الخيرية التي تنفذها الجمعية وقد قام سموه بجولة على كافة الاقسام الموجودة والخاصة بالحضانة والرعاية والإشراف الصحي وأقسام التربية التي انشئت خصيصاً للأطفال كما تفقد سموه اقسام مكتبة الطفل والإشراف الصحي التي يوجد به عيادة طبية متخصصة للإشراف على صحة الأطفال.

دورة تدريبية في مجال الطفولة المبكرة بجمعية فناة الخليج

الخبر - ١٠ س:
تقيم جمعية فناة الخليج الخيرية بالخبر حالياً دورة تدريبية في مجال الطفولة المبكرة لدراسات رياض الأطفال والدور والمسؤوليات الاجتماعية بالمنطقة في مجال التربية والتعليم للطفولة المبكرة.

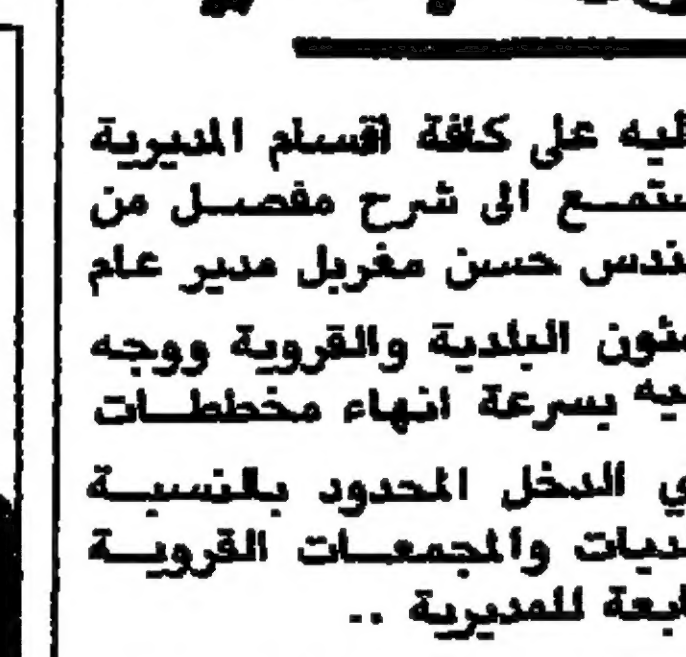
انعقاد المجلس العلمي لجامعة الملك فيصل

القطيف - ١٠ س:
قام قسم صحة بلدية منطقة القطيف بتنفيذ حملة في محلاتها في مكافحة القوارح حيث بدأت عملية المكافحة في قري التابعة لمنطقة القطيف وكان أن البلدية بحاجة الى تعاون المواطنين معها لتحقيق المصلحة العامة وتبذل المواطنين بتوفير اماكنهم وبملاصاتهم في الامكنة التي توزع عليهم مع برنامج توزيع الراميل والكمبوس وقيل بأن البلدية تعطي هذه الملاحظات أهمية كبيرة وإشراك في هذا العمل الى أن بعض الملاحظات تحتاج الى دراسة كما ان بعضها يخص جهات أخرى غير البلدية حيث تقوم البلدية بدورها بالتنسيق مع الجهات المعنية مثل فرع مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية وبإلى الجهات الأخرى للعمل على إزالة أسباب الشكوى وتكسر السيد بلان البلدية بالتنسيق مع الجهات المعنية جميع الملاحظات الواردة من المواطنين غير المستغرقات وسيتم تزويد الجهات المعنية بصورة منه ومن ناحية أخرى قام قسم صحة البلدية بملء منطقة القطيف خلال الشهر الماضي بمصغرة وتلافي كميات كبيرة من المواد الغذائية فائضة وكذلك لمعالجة الشكوى أو انتهاء توزيع صلاحيتها.

دورة تدريبية في مجال الطفولة المبكرة بجمعية فناة الخليج

الخبر - ١٠ س:
تقيم جمعية فناة الخليج الخيرية بالخبر حالياً دورة تدريبية في مجال الطفولة المبكرة لدراسات رياض الأطفال والدور والمسؤوليات الاجتماعية بالمنطقة في مجال التربية والتعليم للطفولة المبكرة.

وزير الشؤون البلدية والقروية يتفقد أمانة جدة ومديرية الشؤون البلدية



جدة - عكاشه محمد طه:
قام معالي الأستاذ إبراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية صباح أمس بزيارة تفقدية شملت أمانة مدينة جدة والمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.

دورة عن التخطيط والمراقبة المالية بجامعة البترول

كتب - مندوب اليوم:
عقدت جامعة البترول والمعادن دورة جديدة حول موضوع التخطيط والمراقبة المالية والتي ستعقد ان شاء الله في الفترة من ٢٢ - ٢٦ من صفر ١٤٠٤هـ الموافق ٢٦ - ٣٠ من نوفمبر ٨٣ وليلة اسبوع.

٣٢ خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

وزير الشؤون البلدية والقروية يتفقد أمانة جدة ومديرية الشؤون البلدية



جدة - عكاشه محمد طه:
قام معالي الأستاذ إبراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية صباح أمس بزيارة تفقدية شملت أمانة مدينة جدة والمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.

دورة عن التخطيط والمراقبة المالية بجامعة البترول

كتب - مندوب اليوم:
عقدت جامعة البترول والمعادن دورة جديدة حول موضوع التخطيط والمراقبة المالية والتي ستعقد ان شاء الله في الفترة من ٢٢ - ٢٦ من صفر ١٤٠٤هـ الموافق ٢٦ - ٣٠ من نوفمبر ٨٣ وليلة اسبوع.

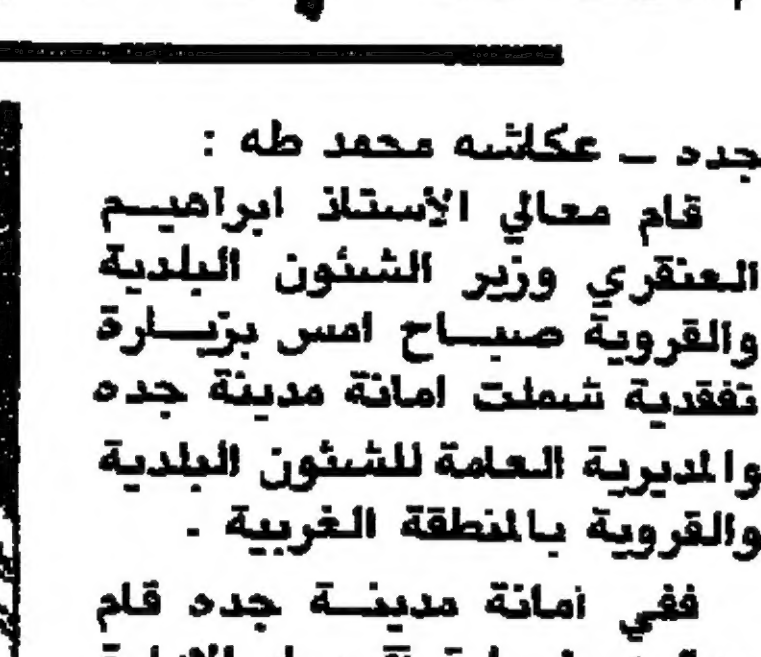
٣٢ خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

وزير الشؤون البلدية والقروية يتفقد أمانة جدة ومديرية الشؤون البلدية



جدة - عكاشه محمد طه:
قام معالي الأستاذ إبراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية صباح أمس بزيارة تفقدية شملت أمانة مدينة جدة والمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.

دورة عن التخطيط والمراقبة المالية بجامعة البترول

كتب - مندوب اليوم:
عقدت جامعة البترول والمعادن دورة جديدة حول موضوع التخطيط والمراقبة المالية والتي ستعقد ان شاء الله في الفترة من ٢٢ - ٢٦ من صفر ١٤٠٤هـ الموافق ٢٦ - ٣٠ من نوفمبر ٨٣ وليلة اسبوع.

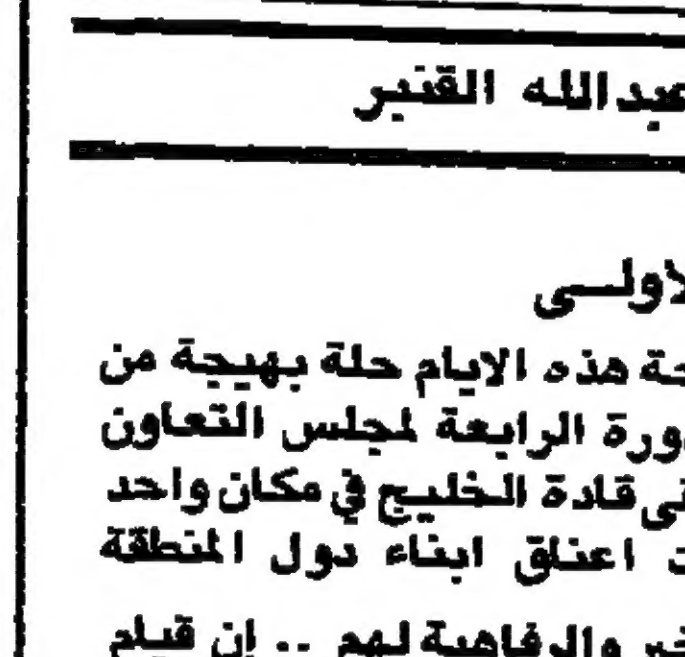
٣٢ خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

وزير الشؤون البلدية والقروية يتفقد أمانة جدة ومديرية الشؤون البلدية



جدة - عكاشه محمد طه:
قام معالي الأستاذ إبراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية صباح أمس بزيارة تفقدية شملت أمانة مدينة جدة والمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.

دورة عن التخطيط والمراقبة المالية بجامعة البترول

كتب - مندوب اليوم:
عقدت جامعة البترول والمعادن دورة جديدة حول موضوع التخطيط والمراقبة المالية والتي ستعقد ان شاء الله في الفترة من ٢٢ - ٢٦ من صفر ١٤٠٤هـ الموافق ٢٦ - ٣٠ من نوفمبر ٨٣ وليلة اسبوع.

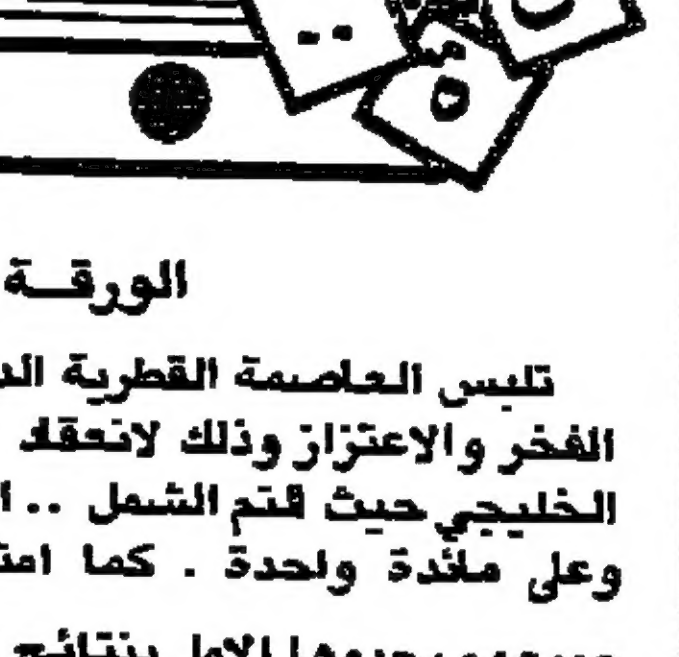
٣٢ خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

وزير الشؤون البلدية والقروية يتفقد أمانة جدة ومديرية الشؤون البلدية



جدة - عكاشه محمد طه:
قام معالي الأستاذ إبراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية صباح أمس بزيارة تفقدية شملت أمانة مدينة جدة والمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.

دورة عن التخطيط والمراقبة المالية بجامعة البترول

كتب - مندوب اليوم:
عقدت جامعة البترول والمعادن دورة جديدة حول موضوع التخطيط والمراقبة المالية والتي ستعقد ان شاء الله في الفترة من ٢٢ - ٢٦ من صفر ١٤٠٤هـ الموافق ٢٦ - ٣٠ من نوفمبر ٨٣ وليلة اسبوع.

٣٢ خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

خريجا بمركز التدريب المهني بالأحساء

الرياض/ مكتب اليوم:
احتفل مركز التدريب المهني بالأحساء بتخريج دفعة جديدة من التربين بقسم الكهرباء بالحدوة العاشرة الصباحية .. ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين القنين ٢٢ متربيا .. صرح بذلك مصدر مسئول بالمركز وأوضح أنه يصرف لكل خريج مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة علاوة على العمل مفتوح أمام الكوادر الفنية الندية بالشركات والمؤسسات والصانع الوطنية حيث يحصلون على الرواتب الغربية والخبول المرتفعة والحافز الجزية .. وأشار

الإعلانات	معلومات الإدارة	معلومات التحرير	التحرير	رئيس مجلس الإدارة والمدير العام	الطباعة
تتبع بشأنها مع الإدارة الاسماء والصور إدارة الإعلانات ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧	الاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة	الاشتراكات : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧ الاشتراكات : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧ الاشتراكات : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧ الاشتراكات : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧	مكتبة التحرير : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧ اليوم والناس : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧ للحليات : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧ سؤال التحرير : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧	خليل الفزيع ت : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧ عتيق الخماس ت : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧	رئيس مجلس الإدارة والمدير العام حمد المبارك مدير عام الإدارة مسعد الحارثي ت : ٨٣٣٩١٠٠٨٤٠١٧٧

أخبار المجتمع



عبدالحسن التركي



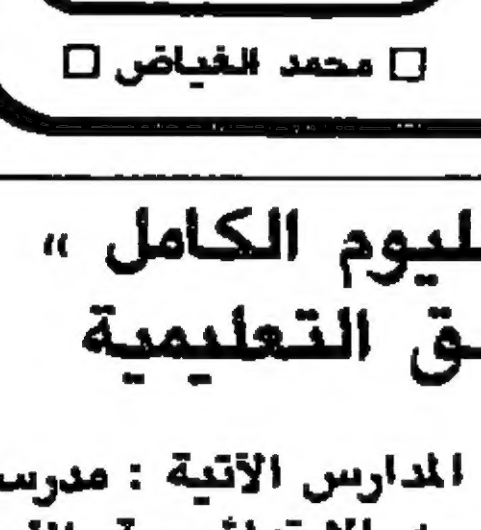
عبدالحسن التركي



عبدالحسن التركي



عبدالحسن التركي



عبدالحسن التركي

يقوم د. عبدالحسن التركي مدير جامعة الإمام محمد بن سعود بحملة توعوية للمعاهد العلمية التابعة للجامعة في كل من الباحة - النماص وأبها وجنار .

السيد عبدالحسين العرفج مدير مركز الأعداد المهني بالدمام يمتنع حاليا بقضاء إجازته السنوية في ربيع الوطن .

غادر الدمام أمس الاستاذ عبد الرحمن سليمان السلطان موجه للمنهاية الاجتماعية بإدارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي بوزارة المعارف إلى الرياض بعد زيارة عمل للمنطقة الشرقية وأداء أسبوعا .. زار خلالها عددا من المدارس .

أحمد خليفة حموري من منسوبي مصلحة المياه والمجازر بالمنطقة الشرقية عاد لمباشرة عمله بعد أن تمت قضاء إجازته السنوية بين أهله ونسبه في السودان الشقيق .

صدر قرار مجلس إدارة شركة مصفاة جدة للبتروكول إحدى شركات المؤسسة العامة للبتروكول والمصندين بتعيين المهندس بكر عبدالمصطفى خوجة عضوا منتدبا بالشركة والمهندس بكر حاصل على ماجستير هندسة صناعية بإدارة الأعمال من أمريكا ميرك .

يغادرنا اليوم إلى البوطة الزميلين محمد عثمان الغياض وخالد خليفة العبدل من منسوبي مكتب اليوم بالإحساء في زيارة خاصة .

صدر قرار سعادة مدير عام الدفاع المدني بتعيين المقدم سراج عمر دمنهوري مديرا لإدارة الدفاع المدني بمنطقة تبوك كما صدر قرار سعادته بتعيين النقيب إبراهيم عاشور قائدا لقوة الطوارئ بالمنطقة الشمالية .

الأمير مقرن يتفقد مشروع كهرياء حائل



حائل - مندوب اليوم
قام صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل صباح أمس برفقة كل من سعادة وكيل الإمارة وفصيلة رئيس محكم المنطقة ومدير مشروع كهرياء حائل بزيارة تفقدية للمشروع المركزي للكهرباء بحائل وذلك للاطلاع على سير العمل وذلك من الزيارات الميدانية التي يقوم بها سموه للمرافق الحكومية بحائل .

١٥٠ مليون ريال لمشروع الري والصرف واستصلاح الأراضي الزراعية بدومة الجندل

دومة الجندل - واس :
يخبر حائل العمل في مشروع الري والصرف واستصلاح الأراضي الزراعية بدومة الجندل بتكليف تقدر بمائة وخمسين مليون ريال .

وتستغرق مدة تنفيذ المشروع حوالي ٢٤ شهرا .

وصرح مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بدومة الجندل أحمد محمد المسيباني تم الانتهاء من حوالي ٤٠٪ من هذا المشروع الذي يستخدم المنطقة .

ويقدم كافة الخدمات للمزارعين في دومة الجندل والقرى والهجر التابعة لها وقل أن الفرع يقدم كافة الخدمات الارشادية والبيطرية إلى جانب توعية المزارعين وتقديم المشورة لهم .

وصول كميات وفيرة من السمك إلى موانئ المنطقة

الرياض - عبدالعزيز الخميس :
صرح سعادة الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق وكيل وزارة التجارة للتأمين انه وصل الى ميناء جدة الاسلامي حتى آخر شهر محرم أربع بواخر تحمل مليوننا وتسعمائة وأربعين وخمسين في كل من ميناء جدة الاسلامي وميناء ينبع اليوم .

ويصل ميناء ينبع اليوم ٥٦٠ ألف باخرة تبلغ حمولتها ٥٤٠ ألف كيس بالإضافة إلى ٥٤٠ ألف كيس تصل ميناء جيزان يوم الحادي والعشرين من الشهر الحالي .

دورات جديدة في الكهرباء بمركز التدريب المهني بالمدينة المنورة

الرياض/ عبدالعزيز الخميس :
يتم الآن في مركز التدريب المهني بالمدينة المنورة تسجيل طلبات الالتحاق بقسم الكهرباء وسوف يستمر باب القبول مفتوحا حتى ١٥ صفر الحالي وبالتسوية القسم السيارات فسوف يبدأ التسجيل اعتبارا من ١٥ صفر الحالي ويتبع في ٣٠ من نفس الشهر صرح بذلك مصدر مسؤول بالمرکز وأضاف أن المتقدمين بالمرکز يحصلون على المكافآت الشهري الجزية حيث يحصل الطالب على مكافأة مقدارها ١٠٠ ريال ترتفع إلى ٨٠٠ ريال بعد مضي نصف الدورة بنجاح كما يحصل الطالب على ١٢٠ ريال بدل عشاء و ٢٦٠ ريال بدل ملابس إلى جانب توفير السكن المؤقت .

مصنع تمور الإحساء يستقبل تمور الخرج

ميناء الجبيل التجاري إعلان

تعلن المؤسسة العامة للموانئ / إدارة ميناء الجبيل التجاري عن انتهاء العقد المبرم مع شركة انترناشيونال بورت منيجرز (آي. بي. أم) مع الميناء للقيام بأعمال تشغيل وإدارة محطة الحاويات والبرو و وذلك في ١٧/٤/٢٠١٤ الموافق ١١/١١/٢٠١٣ . وإدارة الميناء إذ تعلن ذلك تأمل من كل من له معاملات مع الشركة المذكورة مراجعتها لإنهاء ما حيث تنهى علاقة الميناء بهذه الشركة بإنهاء عقدها .. والميناء غير مسئول عن أية معاملات أو مطالبات طرف هذه الشركة بعد ذلك التاريخ .

والله اعلم ..

إدارة ميناء الجبيل التجاري
«الجبيل»

الأمير ماجد يجتمع بالسفراء السعوديين بالبناني



جدة - واس :
اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة أمس مع كل من السفيرين السعوديين بالبناني والسفيرة العبدل في وزارة الأشغال العامة والإسكان .

وقالت هذه الزيارة في إطار تبادل الزيارات بين المسؤولين في المملكة والمغرب .

كما تهدف هذه الزيارة إلى تبادل الخبرات والمعلومات مع المسؤولين والمهندسين في المجالات الطبية .

الأمير مقعب يجتمع برئيس المجلس الأعلى للمهندسين المعماريين المغربي



الرياض/ واس :
اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير مقعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والإسكان بمكتبه صباح أمس برئيس المجلس الأعلى للمهندسين المعماريين في المملكة المغربية عبد القادر بن سالم والوفد المرافق له وتناول البحث خلال الاجتماع التعاون بين البلدين في مجال الأشغال العامة والإسكان وكان اللقاء المغربي قد وصل إلى الرياض مساء أول أمس قادمة من جدة في إطار زيارته الحالية للمملكة .

ومن جهة أخرى وصل إلى الرياض مساء أول أمس وفد مغربي يضم مهندسين معماريين برئاسة رئيس المجلس الأعلى للمهندسين المعماريين في المغرب وكان في استقبالهم بالطار وكيل الوزارة لشؤون الإسكان المهندس ابراهيم محمد

عقد لتدريب خطوط الانابيب وعمل التوصيلات المنزلية لحياء جدة



د. عبد الرحمن بن الشيخ وزير الزراعة والمياه

بين ٢٥ و ٤٠ ليتم مع إجراء الاختبار اللازم لإجراء من الشبكة القوية بمسارها بطول سبعة عشر ألفا وخمسمائة متر مع استبدال الأجزاء التالفة ويستغرق تنفيذ هذه الأعمال ٢٤ شهرا .

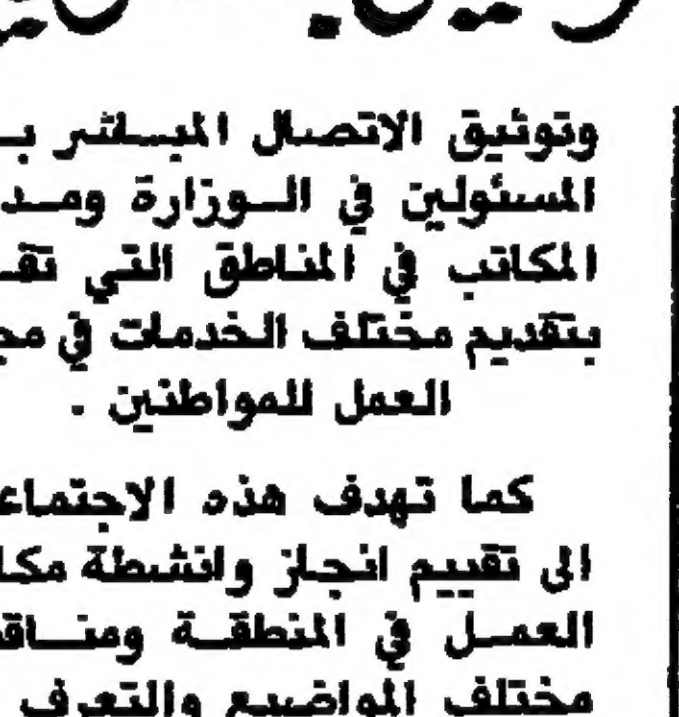
د. نصيف يزور الأردن

عمان : واس :
وصل إلى عمان ظهر أمس الدكتور عبدالله نصيف الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي في زيارة رسمية للأردن تستغرق أربعة أيام بدعوة من وزير الأوقاف الأردني السيد كامل الشريف .

وسيلقي الدكتور نصيف خلال الزيارة بعدد من كبر المسؤولين الأردنيين كما يزور المعالم الإسلامية وبعض المؤسسات الحضارية والتاريخية في الأردن .

ويذكر أن هذه الزيارة هي الأولى للأردن بعد توليه هذا المنصب خلفا للمرحوم الشيخ علي الحركان .

وزير العمل والشؤون الاجتماعية يفتتح الاجتماع السنوي بمكتب العمل الرئيسي بالشرقية



د. عبد الرحمن بن الشيخ وزير الزراعة والمياه

وتوثيق الاتصال المباشر بين المسؤولين في الوزارة ومصادر المكاتب في المناطق التي تقوم بتقديم مختلف الخدمات في مجال العمل للمواطنين .

كما تهدف هذه الاجتماعات إلى تقييم انجاز وأنشطة مكاتب العمل في المنطقة ومناقشة مختلف المواضيع والتعرف على الصعوبات الفنية والإدارية للعمل على وضع الحلول الملائمة لها لتطوير الخدمات التي تقدمها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لأصحاب الأعمال والعمال وكافة المواطنين بما يحقق الصلحة العامة وتشجيع التوجيهات السامية الكريمة بهذا الخصوص .

كتب/ معجب النوري :
افتتح معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد العلي الفانيز يوم السبت القادم الاجتماع السنوي وذلك بمكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الشرقية .

وسيتناول هذا الاجتماع وكيل الوزارة لشؤون العمل الأستاذ أحمد الجنيبي ويحضره مدراء مكاتب العمل في كل من الدمام والخبر والإحساء والجبيل والخرج والباطن وعرة والجوف وطريف .

وقد دأبت وكالة الوزارة لشؤون العمل على عقد هذا الاجتماع في كل عام ضمن سلسلة الاجتماعات السنوية

صرف استحقاقات شديدي الإعاقة بمركز تاهيل المعوقين بالدمام

الدمام - واس :
بدأ مركز تاهيل المعوقين بالدمام أمس صرف استحقاقات حالات شديدي الإعاقة من منسوبي المركز لكل من فئات الإعاقة البدنية والخارجية التابعة للمركز للعام الدراسي الحالي ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ .

وصرح مدير المركز بلخليفة

بان المبلغ المصروف حتى الآن بلغت مليون ريال وتشمل مائة حالة بواقع عشرة آلاف ريال لكل حالة .

ويذكر الحوسري أن إجمالي المبلغ التي سيتم صرفها لجميع حالات شديدي الإعاقة بالمنطقة الشرقية التابعة للمركز أكثر من ستة ملايين ريال وتشمل القسم الداخلي والخارجي .

وأوضح مدير مركز تاهيل المعوقين بلخليفة أن مجموع

قرارات تنظيمية جديدة بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة - باسم شبلق :
صدر مؤخرا بجامعة الملك عبدالعزيز بقرار تنظيمي جديد تحدت بموجبه صلاحيات كل من وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي ووكيل الجامعة والأمين العام والجهات التابعة لكل منهم .

وقد جاء القرار بناء على توجيهات مدير الجامعة بالنيابة الدكتور محمد علي حبيش بهدف تطوير الأداء وكافة الأجهزة

جدة - باسم شبلق :
صدر مؤخرا بجامعة الملك عبدالعزيز بقرار تنظيمي جديد تحدت بموجبه صلاحيات كل من وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي ووكيل الجامعة والأمين العام والجهات التابعة لكل منهم .

وقد جاء القرار بناء على توجيهات مدير الجامعة بالنيابة الدكتور محمد علي حبيش بهدف تطوير الأداء وكافة الأجهزة

السجل التجاري والتأليب



السجل التجاري بعدما أصبح وسيلة للتلاعب والتجاري للمشروع بغضلة فضلا عن كونه أصبح وسيلة للتلاعب والاداء إلى قضية مهمة التجارة وإن كانت وزارة التجارة قد وضعت ضوابط جديدة للسجل التجاري فإن تصورها أنها كافية وحدها للقضاء على ظاهرة التلاعب بالسجل التجاري فهذا خطأ فادح .

إن الإجابة على هذا السؤال تستدعي منا التطرق إلى ظاهرة السجل ورد الفعل الحكومي للقوانين الوضعية المتعددة وحكومتها في التجارة لا تجا إلى هذا الأسلوب كدائية ولكن ليس لديها مانع من تطبيقه عندما تشعر بان الجسم لازم وواجب وبعد استشارة وسائل مخاطبة لوعي الوطني للمواطن فإذا انعدم الوعي الوطني وأصبح الدافع المادي أقوى أصبح من الصعب تطبيق أي نظام أو قانون .. لأن القوانين والأنظمة الوضعية مهما أحكم المشروع صياغتها وحكمها هي في النهاية قاصرة وغير جامعة أو مانعة ومن السهل التلاعب بها فيها من ثغرات اما قانون السجل التجاري وهو الذي يخاطب ضمير المواطن ويحضر المؤمن على اتباع تعاليمه بقية مرضاة رب العالمين فإنه أصغر من جودا لكونه اعتمد على وزر ومبدأ عقائدي وهما أقوى محرك ومحج للرياح البشرية .

ومن أجل هذا فالتنازل عن ما صدر عن وزارة التجارة من تعليمات جديدة في شأن السجل التجاري ليس كافيا أو رادعا مانعا جاعلا ولكنه مجرد ترديد وتكرار واحتياط ولا يفي سوى مسافة هذه التعليمات والأنظمة بقوى الوضعية والقوى والحرص من المواطن إلى رقة وقته .

وليس هذا فحسب بل إن التجار أنفسهم ومن قات التجار فائض من هذا فقد هذه اللغة التجارية التي تعنون هذه الهيئة ولا قصد الدخا ل على طيها بعد الهيئة هؤلاء التجار إن كان لديهم وعي حقيقي للتحقق على قضية مهمتهم هم أكثر الناس على طرء التلاعب والتفليس على من يتهم .

من هنا يتبعنا بمقرات الاقتصاد الوطني وقصر واقتصادنا شراء الجانب على حساب المخزونه بمقرات واحتياجات شعبنا جرم يستحق أشد العقاب .

إن أي دولة في العلم منها الحقيقي هو اقتصادها المتنامي وولائها وه الحمد اعطت القطاع الخاص صلاحيات وحرية في التعامل لتتنم في أي دولة في العلم حتى في دول الاقتصاد الحر للمواطنين وهذه الحرية لا ينبغي أن تنقض عليها نحن بالنيابة وسأ أسهل من صدور قرار يحجم دور القطاع الخاص ويكبله وقوقها سنقدم وناسف على ما فات .

لست معي أيها المواطن والتاجر في أننا يجب أن نفهم المقصود من تعليمات السجل ونساع حكومتنا ونؤازر ما تتخذ من قرارات بقوى الوطني والحرص القومي .

علي العبدل

مجسمات جميلة بعينزة

عينزة/ سليمان الذهاني :
أوضح سعادة رئيس بلدية عينزة الأستاذ عبدالله البسام بأنه تم الانتهاء من سوق النساء بعينزة وتم توزيعه على المواطنين وسيتم العمل به في غضون الأيام القليلة القادمة وعن النواحي الجميلية بعينزة ذكر رئيس بلدية عينزة بأنه يجري حاليا تنفيذ خمسة مجسمات جميلة في عدد من التقاطعات والشوارع الرئيسية حيث تم الانتهاء من احد هذه المجسمات وهناك مجسمات أخرى سيتم البدء فيها قريبا .

محمد هادي الراشدي

الوكيل الشرعي عن أبناء محمد هادي الراشدي
عن بيع النخل المسمى العقري الكائن في باحة الأرواح المحدودة بما يلي :

- غريا ، شرب آل مكي وفاسل بينهما مرمى .
- شمار ، الشايع العام .
- زرقا ، عقري عيال على من طهون الربا مرمى .
- فاسل بينهما مرمى والراشدي مرمى .
- مينا ، صيغة المسمى لفاط السكة ومحمد مرمى .
- فاسل بينهما مرمى .
- وعلى من يرضى في الشار رابعة محمد هادي الراشدي

١٤٠٣/١٤٠٤ هـ
٢٠١٣/٢٠١٤ م

موسکو - آفتاب :

[illegible]

زروا العلم الاول في السلطنة
 مع واقع النفس المتحد
 الامريكية في اوروبا العربية
 تعبا
 خاصة انوية جوميسكو وزير
 الخارجية الامريكية ان العلم
 اشراكه العنصر في اجتماع
 الجمعية العامة للأمم المتحدة في
 نيويورك
 ولم يحقق الاتحاد الامريكي
 ان تقدم في وعده بالامساك من
 هونغكونغ في حين ان هذا
 الاستغناء قدم له انه احمد
 اوابوت السياسة الخارجية
 الجوزي لنديروف
 وقد قلت الجهود الامريكية
 من اجل التصدي للنفس
 الامريكية في النقاط السبعة في
 القمم بين جولي بينا الجهود
 الامريكية تدور موسما
 موضوع القارة العربية الاربعة
 المتدرة ضرورة ان يصمد له
 الكرمان
 فلم تستطع موسكو مثلا ان
 تأخذ موضعها في الشرق الأوسط
 وانحسرت بشأن التوسع

وهذا الفضل الذي تجلي في تقدي
البراء في موسكو بعد مرور عام
على تولي يوري أندروپوف مهام
الضمنية في ١٢ نوفمبر ١٩٨٢
نرغم عدم حدوث تقدم يذكر فيما
يتعلق بالقضايا الكبيرة الأخرى
فصين وأمريكا الوسطى والشرق
الوسط -

وقد يابت الجهود التقليدية
للكرمين: التهور كبدائع عن
سياسة منطقية على الصعيد
الدولي في مواجهة استراتيجيات
الاشطن بالفضل أيضا في أول
ستمبر الماضي عندما أسقطت
القنات السوفيتية طائرة كوريا
الجوية وعمل متفجرا ٣٦٩
فصلها لجره انها اجترقت
الجال الجوي الخاص السوفيتي
قد تترتب على هذه المسألة زعم
لفعل التي اثارتها في الغرب
دهور في العلاقات الدولية -

قد دفع هذا القوم مضطرا

مجلس الشيوخ الأمريكي يوافق
على إنتاج غاز الأعصاب

الصين
تهدد
باتخاذ
فردى
هونج
كوبج

ونستظن - كونا :
وافاق مجلس الشيوخ
الامريكية الليلة قبل الماضية على
ميراثية الدفاع لعام ١٩٨٤
البلغ ٢٥٣ بليون دولار والتي
ستتيح لأول مرة منذ عام ١٩٦٩
افتتاح غاز العصاب .
وافاق المجلس بفارق صوت
واحد عندما استخدم نائب
الرئيس الامريكي جورج بوش
صلاحياته بصفته المسؤول
الاول في غياب الرئيس ريفان
الموجود في طوكيو ليعطي تعال
اصوات ٤٦ - ٤٦ جدا . انتاج

وقال إن لدى الولايات المتحدة مخزوناً من الأسلحة الكيميائية يكفي لتطبيق توازن مع الاتحاد السوفياتي.

وتوقع السناتور الديمقراطي اندرو كينيدي أن تكون الاحتجاجات والمظاهرات حول نشر صواريخ نووية من طراز «بريسنغ» - «مكروز» في أوروبا في أواخر العام الجاري مجرد نزهة بالنسبة لربو للفعل المتوقعة في حلة أفتاح أسلحة كيميائية جديدة في الولايات المتحدة.

الأسلحة الكيميائية .

وسيجتمع مجلس الشيوخ بموجب هذا التصويت ٤٦ - ٤٧ صوتاً ١٢٥ مليون دولار لبرنامج إنتاج غاز الأعصاب .

ولم تنتج الولايات المتحدة غاز الأعصاب منذ عام ١٩٩٦ وقد حاول الرئيس ريفان الضغط من أجل استئناف إنتاج الأسلحة النووية .

وكان الرئيس الأمريكي السابق ريتشارد نيكسون قد حظر عام ١٩٩٦ إنتاج أسلحة

ملکه بریطانیا قزور کینیا

والبنغال والهند

لندن - أ ف ب : غادرت الملكة إليزابيث الثانية لندن أمس الأربعاء في طريقها إلى المستعمرة البريطانية القديمة كينيا المرحلة الأولى في جولة تزور خلالها أيضا بنجلاديش والهند . وستبقى ملكة بريطانيا في كينيا حتى يوم ١٤ نوفمبر تشرين الثاني الحالي وهذه أول زيارة تقوم بها كينيا منذ اعتادتها العرش وينكر في هذا الصدد ان الملكة إليزابيث كانت قد علمت نياها بزيارة هذا البلد المحرم - السادس

کلمۃ الیوم

سياسة الهدوء

نجاح مؤتمر القمة الرابع لقادة دول مجلس التعاون
الذي اجتمع أعماله في الدوحة يوم اسبوع ليلة أخرى تصافى
الى اسس البناء وتعميم التنسيق والتعاون في كل المجالات ..
ليبدأ مجلس التعاون مرحلة جديدة أكثر عمقا ووضوحا على
طريق الوحدة الخليجية حيث توجت أهداف والتوجه ..
كما ان البيان الختامي الذي أصدره زعماء الخليج يؤكد
ان القضايا العربية تحظى باهتمام كبير من قبل قادة
المجلس منها مثل القضايا الخليجية الخاصة .. وهذا
يؤكد ارتباط دول المجلس بالمرسر العربي الواحد ..
بالأحداث المؤسفة في شمال لبنان في الأشرف .. والقضية
القيسنتية التي صبغها الحلال بالدم والحار .. والقضية
الليبية كلها تحدد مصير أكثر من شعب عربي وتهدد بقلب
الموازين ما يعني ان الحائزين كثيرة حيث تتخفف الموازين
الدولية لغرض ارضتها واستراتيجيتها وتغيير الموازين
لصالحها كل هذه الحائزين تجعل الوطن العربي ومنه دول
المجلس هدفا لطماع الدولية ..

وبول المجلس التي عرفت بجهودها تحاول ومن خلال موقعها السياسي في العالم العربي المساهمة مع الإشتاء بتحمل المسؤولية التاريخية في تجنيب الوطن العربي أخطار الأحداث السلا الأخلاقية التي تفتاب العلم والتي تهنسها القوى العظمى لخدمة أهدافها ومد تقوئها .

وإبعاد العلم العربي عن الصراع الدولي كما ترى دول مجلس التعاون من خلال جهودها -واقعا وعملا - لا يتم إلا بإصلاح البيت العربي وتقصيد جراح العمل ليقى سدا منيعا صاعدا أمام كل العواصف التي تهب من الغرب والشرق .. ومن هذا المنطلق اكدت دول المجلس مرارا وألفها الواضحة من الخلافات العربية التي تزبد العلل في الجسد العربي .

ودعوة الديان الختامي لقمة الدوحة إيران والعراق إلى
انتهاج مبدأ الحوار بين الأخوة للوصول إلى وضع حد
للحرب التي تشعل ستمتها اربعة اياما هو تجسيد لسياسة
الهدوء التي تلتزم بها دول المجلس امامنا منها بان
التهديدات ليست اسلوبيها عليا لحل المشاكل الكبرى ان
ياتي الحد لاسلوبيها الذي يفتح افاق الانفاق
والتهافت . ولان دول المجلس ترفض ردود المهاترات
السليمة السليمة .

ان عمر مجلس التعاون قصير اذا قيس بعمر المنظمات الدولية ولكنه اعطى ثمارا تعبد الطريق الى نضوج التجربة وترسيخ جذور الاتحاد ..
ففي كل محطة لقاء يتجدد الامل .. كما تجدد في ابوظبي والرياض والمنامة والدوحة . وغدا في الكويت قضاء الشمعة الخامسة لمزيد من العطاء والبناء .

اليوم

طائرة أمريكية تسقط بطاقمها في المتوسط

لولايات المتحدة - أ ف ب :

ذكر المتحدث باسم البحرية الأمريكية أن نورفولك ولية جيبوتي اللذان من طارئة من طراز اف - ١٤ تابعة للبحرية الأمريكية سقطت يوم الثلاثاء في المحيط الهندي في خليج الصومال. وقال المتحدث باسم البحرية الأمريكية إن الحادث وقع في الساعة العاشرة والثلثين دقيقة بتوقيت المحلي. ولم تكن هناك تقارير عن سلامة الطائر أو ما إذا كانت قد تحطت في البحر. وأضاف المتحدث أن الطائرة موجودة لحظة الحادث. الذي وقع في الساعة العاشرة والثلثين دقيقة بتوقيت المحلي. ولم تكن هناك تقارير عن سلامة الطائر أو ما إذا كانت قد تحطت في البحر. وأضاف المتحدث أن الطائرة موجودة لحظة الحادث.

في كانون الثاني من شهر سبتمبر الماضي
أقول مستقبل المستعمرة
بريطانية المنتظر أن تعود إلى
صين في عام ١٩٩٧ -
وقال الجانب الصيني آنذاك
أن الجانبين توصلا إلى اتفاق
ضمن عودة السيادة الصينية
إلى المستعمرة البريطانية بحلول
عام ١٩٩٧ -
وتعتبر قضية هونغ كونغ
حدى العقبات الرئيسية التي
هيكل تطور العلاقات البريطانية
الصينية .
وكانت بريطانيا قد فصلت
قاطعة هونغ كونغ عن الصين
أن تحترم الصين للشعبية
من نزع الاستعمار البريطاني منذ
ملكه الصين والصين تطالب بعودة
هونغ كونغ إليها .

الطائرات تلتاح طرقاتها إلى غربي البحر المتوسط ولكن أكد المصدر أيضاً أنه كان من المقرر أن يستمر في طريقها إلى الخليج الهندي عن طريق قناة السويس وذلك لكي تحل تحل حاملة الطائرات

كانت موجودة لحظة الحادث الذي وقع في الساعة العاشرة وثلاثين دقيقة بتوقيت المحلي، والثامنة وثلاثين دقيقة بتوقيت جرينتش على بعد كيلو متر جنوبي قرية قبرص وكانت تحركات حاملة الطائرات جون

الحمد لله

تعلو

جامعة البترول والمعادن

بالظن

عن مناقصة لتأمين أثاث سكن
الأساتذة وذلك طبقاً للشروط المبينة
في دفتر الشروط والمواصفات
الذي يُمكن الحصول عليه
مقابل "خمسون ريال" من إدارة المشتريات
بالجامعة "مبنى رقم ٢١" الدور الخامس .

ولقد تحدد يوم السبت ٢٥/٤/١٤٠٤
الموافق ٢٨/١/١٩٨٤م الساعة العاشرة والنصف
صباحاً آخر موعد لتسليم وفتح المظاريق.

واللہ العفوٰی

هَلِّمُوا وَشَارِكُوا

مهرجان
موديلات
١٩٨٤

التوكيلات العمومية للسيارات
GENERAL MACHINERY AGENCIES

للسيارات
MODELS
1984

	جنرال موتورز
	پونٹیاک
	فورد
	جی ایم سی

طَرَفُ أُسْبُوعٍ وَاحِدٍ فَقَطْ

من ۷ حتی ۱۴ صفر ۱۴۰۴
۱۲ حتی ۱۹ نوامبر ۱۹۸۳

CITROËN 
سياتروين
برسيينج
جيب إس آي
بلاي. وي إس الجديدة
RENAULT
شاحات رينو
القوية
توريات وفلايات
شركتور

یومیا

من الساعة الخامسة مساءً
وحتى التاسعة

مجاناً مرطبات
مفاجأة المع

”تساعة ذهبية لكل من يشتري سيارة جديدة أثناء المعرض“

WELCOME TO GMA CAR SHOW
1984 MODELS
Al.khobar - Makkah Road
Aqrabiyeh
November 12th — November 19th 1983
Daily from 5PM - 9PM

التوكيلات العمومية للآلات
GENERAL MACHINERY AGENCIES

الخبر - شارع مكة - العقرسة - تلفون : ٨٦٤٤١٨٤ - ٨٦٤٢٥٥٨ - ٨٦٤١٤٨١



نأييد عالمي واسّع النطاق لعرفات

نداء من الأمم المتحدة لوقف القتال بين الفلسطينيين

هذا البيان الذي وزع على الصحفيين عن قلقه العميق إزاء خطورة الموقف الذي تمر به منظمة التحرير الفلسطينية ودعت الدول العربية إلى التدخل لوقف المذابح بين الإسرائيليين.

وجددت جيبوتي مساندتها لمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

[السوق الأوروبية المشتركة]

وفي أثنائها أصدرت دول المجموعة الأوروبية العشرية بياناً مشتركاً أعربت فيه عن قلقها العميق إزاء المعارك الدائرة بين الفلسطينيين في شمال لبنان دعت جميع الأطراف المعنية إلى وقف إطلاق النار فوراً.

وجاء في هذا البيان أن دول المجموعة الأوروبية العشرية العشرية عن قلقها العميق إزاء المعارك الدائرة حالياً في شمال لبنان التي تسفر عن مصائب لا تحصى وخسائر كبيرة في الأرواح بين السكان المدنيين سواء الفلسطينيين أو اللبنانيين.

وأضاف البيان أن المجموعة الأوروبية التي أعربت أكثر من مرة عن معارضتها لاستخدام القوة في الشرق الأوسط بجميع الأطراف المعنية إلى وقف القتال فوراً وإلى استئناف الحوار والتحكيم بدو.

وكانت من أهداف البيان أيضاً أن هذه الموجة الجديدة من العنف تستوجب أكثر من أي وقت مضى البحث عن حل لمشكلات المنطقة عن طريق التفويض يتفق والمبادئ الواردة في تصريح المجلس الأوروبي ٢٩ يونيو ١٩٨٢ في تصريحات تالية وأشار البيان إلى أن حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وما يتربط به من ذلك من نتائج يظل مبدأ أساسياً للتوصل إلى حل شامل وعادل ودائم للنزاع.

وأضافت معلومات غير مؤكدة رسمياً أن ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية وجه يوم السبت الماضي بريقة إلى الرئيس اليوناني بصفته الرئيس الحالي للمجموعة مطالبة بالتدخل باسم الدول العشر.

وكانت اليونان قد استدعت أمس الأول سفيرها في سوريا ولبنان في أثنائها وأعربت لهما عن قلقها إزاء الأحداث المتسارعة الأخيرة في طرابلس ووجهت نداء دعت فيه لوقف إطلاق النار.

وأوضح بيان رسمي أن هذه الخطوة تشر بصفة خاصة إلى قلق الدول الأعضاء في المجموعة الاقتصادية الأوروبية إزاء خطورة تعميم النزاعات في المنطقة وكذلك إزاء العدد الكبير من الضحايا بين السكان المدنيين.

استرداد حقوقه الوطنية الثابتة وتؤيد نضال منظمة التحرير الفلسطينية فضلاً عن تأييدها لياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والقائد الأعلى للقوات المسلحة وأوضح المتحدث أن جمهورية ألمانيا الديمقراطية تؤيد الدعوة إلى وقف المعارك فوراً وإجراء حوار سياسي بغية وضع حد لاختلاف وجهات النظر بين الجماعات الفلسطينية.

واستطرد البيان قائلاً أنه من الواضح أن الصراع القومي الدائر بين الأخوة الأشقاء شمالاً ولبنان له آثار ضارة بقضية الشعب الفلسطيني العادلة ولا تخمد إلا مصالح السياسة العدوانية التي تنتهجها إسرائيل.

كما هاجمت الصين المنشقين عن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ووجهت نداء عاجلاً لوقف المعارك بين الإجنحة الفلسطينية المتنازعة في لبنان.

وأكدت أن مصير الشعب الفلسطيني يعتمد على الثورة الفلسطينية ومصالح الثورة الفلسطينية تعد جزءاً لا يتجزأ من مصلحة الشعوب العربية.

وأضافت أن التسبب في الأضرار بمصالح الثورة الفلسطينية بمثابة ارتكاب جريمة ضد الشعب الفلسطيني ضد الأمة العربية وهو أمر لا يمكن التسامح فيه بالشعب للشعب الفلسطيني ولا يمكن قبوله بالنسبة للشعب العربي وللملئين يناهون بالعدالة في العلم.

[استقرايا]
صرح بيل هالبي وزير الخارجية الأسترالية أمس أمام البرلمان الاتحادي بأن القضاء على ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيؤدي إلى تحول المنظمة إلى اتجاه أكثر تشدداً من ميل أكبر إلى اتباع الأساليب الإرهابية.

وأكد الوزير أن القضاء على عرفات سيؤدي إلى هز الاستقرار بدرجة أكبر في الشرق الأوسط. ويرى الوزير الأسترالي أن النزاع الحالي أكبر من مجرد عراك بين منظمات متنازعة.

[جيبوتي]
أكدت حكومة جيبوتي في بيان أصدرته بشأن أحداث شمال لبنان مساندتها لياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد أعربت حكومة جيبوتي في بيانها عن قلقها العميق إزاء خطورة الموقف الذي تمر به منظمة التحرير الفلسطينية ودعت الدول العربية إلى التدخل لوقف المذابح بين الإسرائيليين.



● القصف يصيب الأطفال



□ أبو عمر يتحصد للصفيين في معسكر البديوي □

مظاهرات في الأرض المحتلة تأييداً لمنظمة التحرير الفلسطينية

حالياً في طرابلس ضد قوات منظمة التحرير الفلسطينية بزعامة السيد ياسر عرفات ووصفوا ذلك بأنه جريمة ضد الثورة الفلسطينية تهافت في تصفيته.

وناشد المتظاهرون مسكوك رؤساء الدول العربية التدخل لوقف الحصار على طرابلس والعمل على الحفاظ على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية وزعامتها التاريخية.

[فلسطين المحتلة]
وفي فلسطين المحتلة أعربت الدوائر الرسمية عن ارتياحها للموقف الميؤس لياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والمؤيد له في طرابلس - شمال لبنان - وأكد موقف إسرائيل كبري قائلاً: أننا لن نشق في صدر رجل نعتبره على الدوام على حد تعبيره متطرفاً ومعادياً.

وأضاف هذا الموقف الكبير أن احتمال سحب اسم عرفات من الساحة السياسية يشكل إحدى النتائج الإيجابية المباشرة لعملية سلامة الجليل.

من ناحية أخرى تظاهر أكثر من ألف من الطلبة والتلاميذ الفلسطينيين الذين تجمعوا في مبانى جامعة غزة الإسلامية للاعراب عن تأييدهم لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وندوا بهجوم المنشقين في فتح ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في منطقة طرابلس.

وبما يذكر أن الفاعل من طلبة جامعة بير زيت الفلسطينية في الضفة الغربية عقدوا مؤتمراً اجتماعياً سلمياً للتضامن مع الموالين في فتح الحركة الرشي في منظمة التحرير الفلسطينية.

ولم يتخذ أي إجراء رسمي لدى المجلس ولو أن الوضع في طرابلس يشغل العديد من البعثات في الأمم المتحدة.

[الأمم المتحدة]
كما أصدر المتحدث باسم السكرتير العام للأمم المتحدة بياناً أمس الأول جاء فيه أن السكرتير العام يراقب بقلق عميق القتال الذي يدور في مدينة طرابلس اللبنانية.

وقد أضاف البيان أن طرابلس وحولها من أجل صالح لبنان وحفاظاً على أرواح المشتركين في هذا النزاع.

كما بحث السكرتير العام الأطراف المعنية بالتوقف عن أضرار الأرواح في نزاع مهلك عقيم ويحثهم على بذل محاولات جادة مع أي مساعدة يقدرونها لبحث إمكانية تسوية خلافاتهم على مائدة المؤتمر.

كما ناشدت لجنة الحقوق الفلسطينية اسم الأول المناصر للفلسطينية المسلحة عدم اللجوء إلى العنف في تسوية أي نزاع يمكن أن ينشأ داخل الصفوف الفلسطينية.

وقد جاء هذا النداء في بيان أصدره رئيس اللجنة عقب اجتماعه مع السيد ياسر عرفات لبحث الأحداث الأخيرة في مخيمات اللاجئين بنهر البارد والبديوي بالقرب من مدينة طرابلس اللبنانية.

وناشد البيان جميع الأطراف المعنية إيقاف أعمال العنف والقتل والتمسك بالحوار وبالسبل السلمية والديمقراطية للحل على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد جاء هذا النداء في بيان أصدره رئيس اللجنة عقب اجتماعه مع السيد ياسر عرفات لبحث الأحداث الأخيرة في مخيمات اللاجئين بنهر البارد والبديوي بالقرب من مدينة طرابلس اللبنانية.

وناشد البيان جميع الأطراف المعنية إيقاف أعمال العنف والقتل والتمسك بالحوار وبالسبل السلمية والديمقراطية للحل على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد جاء هذا النداء في بيان أصدره رئيس اللجنة عقب اجتماعه مع السيد ياسر عرفات لبحث الأحداث الأخيرة في مخيمات اللاجئين بنهر البارد والبديوي بالقرب من مدينة طرابلس اللبنانية.

وناشد البيان جميع الأطراف المعنية إيقاف أعمال العنف والقتل والتمسك بالحوار وبالسبل السلمية والديمقراطية للحل على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية.

وناشد البيان جميع الأطراف المعنية إيقاف أعمال العنف والقتل والتمسك بالحوار وبالسبل السلمية والديمقراطية للحل على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال إن هذا النهج لا يأخذ بعين الاعتبار المطالب التي قاتلتها من أجلها لكنه نهج لا يكتفي بممره مما يجعلنا نقول إن هذا النهج لا يؤدي إلى التصحيح أو الإصلاح وإنما يؤدي إلى تدمير منظمة التحرير الفلسطينية من خلال تمزيقها ومن خلال وضعها في موضع يسهل احتوائها ثانية.

وندد السيد أبو شريف بالقتال الدائر حالياً في شمال لبنان والهجمات على مخيمي البديوي ونهر البارد وقال أننا نعتقد أن الخاسر الوحيد في هذه الحالات ليست منظمة التحرير وحدها وإن الراجح الوحيد هي إسرائيل.

كما أكد نايف حواتمه أمين عام الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين - أنه - أياً كانت نتيجة الاشتباكات الدائرة حالياً في شمال لبنان فإن محاولة كسر منظمة التحرير الفلسطينية لن تضر ولن تسهم بإنشاء منظمة جديدة تعمل على خدمة محاور سياسية أخرى غير الفلسطينيين.

ونكر حواتمه - في حديث نشر في الجرائد - أننا نؤكد على الدعوة لعقد اجتماع للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والمجلس المركزي بغية الاستعداد لعقد مجلس وطني فلسطيني لتسوية الأزمة - الناتجة عن الانشقاق على حركة فتح - المنظمة الرئيسية داخل منظمة التحرير الفلسطينية.

وانتقد رئيس الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين - تيار المنشقين - الذي - اتخذ خطاً مغامراً اتسم بروية قصيرة النظر، ونفس قصر اعتقاداً منه بأنه يستطيع حل الأزمات بتبني أسلوب عمل يفضل الانقلابات السريعة بدلاً من أن يكرس نفسه للعمل الذي يتطلب نفساً طويلاً على مستوى الهياكل السياسية والجهازية الشعبية - وأوضح - أن أفضل طريقة لتسوية المشكلات الفلسطينية لاتزال الالتقاء إلى المؤسسات الشرعية التي أقامها الشعب الفلسطيني لنفسه.

كما صرح اسم رشاد الشوا رئيس بلدية غزة الذي أقالته السلطات الإسرائيلية بأنه يتعين على منظمة التحرير الفلسطينية تنسيق موقفها مع الأردن لوضع سياسة مشتركة بشأن مستقبل الأراضي التي تحتلها إسرائيل.

ونكرت صحفياً - السراي - الأردنية أن الصحفياً صرح في عمان - التي يقوم بزيارة لها يان عرفات - رمز للشعب الفلسطيني ولا يمكن لأحد أن يملأ مركزه.

من ناحية أخرى أدانت جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني في الكويت اسم الجازار التي تعرض لها الشعب الفلسطيني في مخيمي نهر البارد والبديوي في طرابلس ونشأت العرب العمل على وقف هذا الصدام بين الأطراف المتنازعة في منظمة فتح الفلسطينية.

وجاء في النداء الذي وجهته الجمعية أنه هذه الجازار هي - أشد قسوة وإبلاها من عمليات الإبادة التي تعرض لها الشعب الفلسطيني في مخيمات تل الزعتر والرشيدية وبرج الشمالي وعين الحلوة وصبرا وشاتيلا.

وناشدت الجمعية - أخوة السلاح والتم وقف هذا الصدام المسلح والاحتكام للعقل للحفاظ على ما تبقى من الدم الفلسطيني - وأهابت الجمعية في هذا النداء بحكومات الدول العربية وكافة المؤسسات والجمعيات الخيرية وأبناء الشعب الفلسطيني والشعوب العربية العمل القسري لوقف الاقتتال وبرعة أمداد المساعدات اللازمة للحفاظ على حياة وكرامة الإنسان الفلسطيني.

وقال إن أي حديث عن تشكيل قيادة جديدة لمنظمة التحرير من خارج إطار المنظمة هي عملية انقلابية بوليسية ترفضها.

ووصف بنسبم أبو شريف نهج مجموعة من صلبان بانه نهج مختر ومضيق ومشتمل للثورة الفلسطينية ولا يؤدي إلى التصحيح أو الإصلاح.

وقال إن أي حديث عن تشكيل قيادة جديدة لمنظمة التحرير من خارج إطار المنظمة هي عملية انقلابية بوليسية ترفضها.

ووصف بنسبم أبو شريف نهج مجموعة من صلبان بانه نهج مختر ومضيق ومشتمل للثورة الفلسطينية ولا يؤدي إلى التصحيح أو الإصلاح.

ووصف بنسبم أبو شريف نهج مجموعة من صلبان بانه نهج مختر ومضيق ومشتمل للثورة الفلسطينية ولا يؤدي إلى التصحيح أو الإصلاح.

شركة ردا

أنه بالاتفاق مع إدارة المرور بمنطقة الشرقية وبلدية منطقة الدمام سوف يتم إغلاق الجزر الشمالي من شارع الملك عبدالعزيز ما بين شارع رقم ٩٤ و ١٠٤ وذلك لأعمال خاصة بتوسيع المياه وطلاء ٣٠ يوماً. وسوف يتم أيضاً إغلاق الجزر الجنوبي من شارع بن خلدون ما بين شارع رقم ٩٨ و ١٠٨ وذلك لأعمال خاصة بتوسيع المياه والجماهير وطلاء ٣٠ يوماً.

لذا يرجى من السادة قارئى السياسات مراعاة ذلك ونشكركم تعاونهم للصالح العام.

الشركة السعودية للأبحاث والتسويق - ردا

مجلس التعاون يولي اهتماماً كبيراً للتنسيق والتعاون في المجالات البترولية



الدوحة : ق ن ا
 أول مجلس التعاون لول الخليج العربية اهتماماً كبيراً بالتنسيق والتعاون بين دول المجلس الست في المجالات البترولية باعتبار ان البترول هو الثروة الرئيسية التي تلعب عائداتها دوراً كبيراً في تمويل مشاريع التنمية بالبحرول الست . إضافة الى ما لها من تأثير بالغ الأهمية على مسار الاقتصاد العالمي .

وفي إطار هذا الاهتمام عقد وزراء البترول بدول المجلس أول اجتماع لهم في الرياض في شهر يناير من العام الماضي لوضع سياسة نفطية موحدة تتعلق بالإنتاج والتصدير وإيجاد بدائل للطاقة .. وكذلك سبل ضمان استمرار تدفق النفط الى الأسواق العالمية .

وقد حرص وزراء البترول بالبحرول الست من خلال تصريحاتهم التي سبقت انعقاد المؤتمر الأول على تأكيد عدم وجود أي تعارض بين موضوعات المؤتمر المتعلقة بالسياسة البترولية لمجلس التعاون وبين استراتيجيات منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) ومنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (أوبك) .

وقد أسفر المؤتمر الأول عن تشكيل ثلاث لجان الأولى للتصنيع البترولي . والثانية لتنسيق السياسات التسويقية من حيث توازن العرض والطلب والمنتجات المحلية في الأسواق الوطنية والثالثة لجنة الشركات الوطنية لدراسة التنسيق .

وتقرر في هذا المؤتمر كذلك تحويل مؤتمر وزراء البترول لول مجلس التعاون الى لجنة متخصصة دائمة تجتمع مرتين كل عام . وفي ٢٤ أبريل ٨٢ عقد الوزراء مؤتمراً استثنائياً في الرياض لبحث تطورات السوق البترولية العالمية والمسائل المتعلقة بالتنسيق والتعاون بين الدول الأعضاء في حقل صناعة وتكرير البترول وتسويقها وقد خرج الوزراء من هذا

عن هذا الهيكل لدراسة كافة المشروعات المتعلقة بالتصنيع البترولي الى جانب جمع للعلومات . وفي شهر يناير الماضي عقد وزراء النفط بدول المجلس اجتماعاً استثنائياً جديداً للجنة التعاون البترولي استعرضوا فيه الوضع العالمي للسوق البترولية ومن ضمنها موضوع الاسعار والطلب على النفط لتنسيق السياسات البترولية بين الدول الست .

وركز وزراء نفط دول مجلس التعاون في هذا الاجتماع على إمكانية اتخاذ موقف موحّد في السوق البترولية خاصة في ضوء استمرار عدد من دول منظمة الاقطار المصدرة للبترول (أوبك) في تجاوز معدلات الانتاج المخصصة لها .. وفي ظل غياب نظام جديد لاعادة توزيع الحصص بين دول المنظمة ..

وقد انضم الى وزراء نفط دول المجلس في هذا الاجتماع وزراء النفط في العراق ونيجيريا واندونيسيا بهدف استعراض الوضع العالمي للسوق البترولية وفي شهر أغسطس الماضي عقد الوزراء اجتماعاً آخر في الطائف تركز حول الموضوعات المتعلقة بالتنسيق بين دول المجلس حول السوق العالمية والتغيرات التي تشهدها على ضوء مقررات منظمة أوبك الخاصة بالانتاج والاسعار .. إضافة الى الخطوات التي اوصت بها اللجان المختلفة تجاه قضايا تنسيق النشاطات البترولية بكافة مراحلها .

وقد وازراء النفط في هذا الاجتماع مستفيضة بالنسبة لاتشاء مصفاة لتكرير البترول ومصنع لتكرير البترول الثقيل في سلطنة عمان .. بالإضافة الى مصنع آخر في دولة البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة . كما تقرر في المؤتمر انشاء هيكل دائم لاجتماعات خبراء البترول في صورة امتن للتنسيق بين اللجان الفنية المتخصصة التي ستشعر

الامم المتحدة - ق ن ا
 أكد سعادة السفير جاسم جمال مندوب دولة قطر الدائم لدى الامم المتحدة على ضرورة اتباع النهج السلمي في حل النزاعات الدولية .. وقال ان هذا النهج يستوجب تصفية جميع القواعد العسكرية الأجنبية وحل الاحلاف العسكرية وإزالة منشاتها في جميع اجزاء العلم .

جاء ذلك في خطاب سعادة السفير جاسم جمال في ساعة مبكرة من صباح أمس أمام اللجنة الأولى التابعة للجمعية العامة أثناء مناقشة نزع السلاح .. وقال انه لا يمكن ان يلا الفراغ الذي يعتد البعض انه سينشأ عن تصفية الاحلاف والقواعد العسكرية الا بإنشاء مناطق خالية من الأسلحة النووية ومناطق سلام في مختلف انحاء العالم و المناطق الاستراتيجية الحساسة . وقال سعادته انه نظرا لحيوية هذا الموضوع بالنسبة لامن منطقة الشرق الأوسط ويصفه خاصة منطقة الخليج العربي التي تهددها الاخطار فأن وفد دولة قطر لايسعه الا ان يحرب عن قلقه البالغ للبطء

الدوحة - ق ن ا
 قام الاعلام القطري بدور بارز في تنفيذ مسؤولياته المتعددة على الصعيد الوطني والخليجي والعربي والاسلامي وفي اطار اهتمام دولة قطر بدعوة وتطويره حتى يواكب مسيرة النهضة التي تشهدها البلاد في مختلف المجالات ولتقوم بواجباته في دفع عجلة التنمية والنفاذ عن القضايا القومية والاسلامية .

وعلى الصعيد الخليجي .. أكدت اجرة الاعلام القطري الاحساس بالروابط المشتركة بين مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وضرورة ان يرتقي التعاون والتنسيق بين دول المجلس الى مستوى تلك الروابط التي تربط بين الاسرة الخليجية الواحدة باعتبارها جزء من الاسرة العربية الكبيرة والامة الاسلامية .

وأكد الاعلام القطري على الصعيد القومي .. ايمانه العميق بالانتماء العربي الواسع للترام انطلاقاً من أصالة قطر العربية والتحقها التاريخي بالتسرات القومي .. كما قام بدوره كاملاً في النفاذ عن القضايا العربية وتوضيح عدالتها وفي مقمعتها قضية فلسطين وشرح ابعاد الخطر الصهيوني على الامة العربية وعلى السلام في المنطقة والعالم .

كما أكد ضرورة تحقيق التضامن العربي وحشد كل الطاقات العربية للوقوف في وجه التحديات التي تشكل خطراً على امنا العربية ووجودها وحضارتها ودافع عن مختلف القضايا الاسلامية وحصل مسؤولياته في توضيح اهداف حركة عدم الانحياز وبورها في تحقيق التوازن والسلم الدولي .

وفيما يتعلق بالتلفزيون .. تصل طقة البث الحالي للتلفزيون القطري اللون الى ١٦ ساعة يومياً بمعدل ١١٢ ساعة اسبوعياً على القناتين ١١ و٩ والقناة ٣٧ بيت منها ١١ ساعة على القناتين ١١ و٩ وتشمل البرامج والمنوعات والتسرات والبرامج الاخبارية وبمعدل ٧٥ ساعة اسبوعياً وتشكل البرامج المحلية نسبة مقدارها ٤٥ بالمائة من مجموع ساعات البث والبرامج والمسلسلات العربية المستوردة نسبة ٣١ بالمائة وتشكل المواد الأجنبية نسبة ٢٤ بالمائة من ساعات البث والتلفزيوني .

وبالنسبة لساعات البث على القناة ٣٧ فاتها تبلغ خمس ساعات يومياً بمعدل ٣٥ ساعة اسبوعياً .. وقد تم بث برامج التلفزيوني التربوي من خلال هذه القناة وذلك بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم .

أما ادارة المطبوعات والنشر فتقوم بنفائها الاعلامية على الصعيدين الوطني والخارجي والتي تتميز بالتنوع والاعمية في واحد .. ففي الحقل الداخلي تقوم الادارة بمسؤولية التعريف بمنجزات الدولة الحضارية ونهضتها الشاملة من خلال الكلمة

الامم المتحدة - ق ن ا
 أكد سعادة السفير جاسم جمال مندوب دولة قطر الدائم لدى الامم المتحدة على ضرورة اتباع النهج السلمي في حل النزاعات الدولية .. وقال ان هذا النهج يستوجب تصفية جميع القواعد العسكرية الأجنبية وحل الاحلاف العسكرية وإزالة منشاتها في جميع اجزاء العلم .

جاء ذلك في خطاب سعادة السفير جاسم جمال في ساعة مبكرة من صباح أمس أمام اللجنة الأولى التابعة للجمعية العامة أثناء مناقشة نزع السلاح .. وقال انه لا يمكن ان يلا الفراغ الذي يعتد البعض انه سينشأ عن تصفية الاحلاف والقواعد العسكرية الا بإنشاء مناطق خالية من الأسلحة النووية ومناطق سلام في مختلف انحاء العالم و المناطق الاستراتيجية الحساسة . وقال سعادته انه نظرا لحيوية هذا الموضوع بالنسبة لامن منطقة الشرق الأوسط ويصفه خاصة منطقة الخليج العربي التي تهددها الاخطار فأن وفد دولة قطر لايسعه الا ان يحرب عن قلقه البالغ للبطء

الدوحة - ق ن ا
 قام الاعلام القطري بدور بارز في تنفيذ مسؤولياته المتعددة على الصعيد الوطني والخليجي والعربي والاسلامي وفي اطار اهتمام دولة قطر بدعوة وتطويره حتى يواكب مسيرة النهضة التي تشهدها البلاد في مختلف المجالات ولتقوم بواجباته في دفع عجلة التنمية والنفاذ عن القضايا القومية والاسلامية .

وعلى الصعيد الخليجي .. أكدت اجرة الاعلام القطري الاحساس بالروابط المشتركة بين مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وضرورة ان يرتقي التعاون والتنسيق بين دول المجلس الى مستوى تلك الروابط التي تربط بين الاسرة الخليجية الواحدة باعتبارها جزء من الاسرة العربية الكبيرة والامة الاسلامية .

وأكد الاعلام القطري على الصعيد القومي .. ايمانه العميق بالانتماء العربي الواسع للترام انطلاقاً من أصالة قطر العربية والتحقها التاريخي بالتسرات القومي .. كما قام بدوره كاملاً في النفاذ عن القضايا العربية وتوضيح عدالتها وفي مقمعتها قضية فلسطين وشرح ابعاد الخطر الصهيوني على الامة العربية وعلى السلام في المنطقة والعالم .

كما أكد ضرورة تحقيق التضامن العربي وحشد كل الطاقات العربية للوقوف في وجه التحديات التي تشكل خطراً على امنا العربية ووجودها وحضارتها ودافع عن مختلف القضايا الاسلامية وحصل مسؤولياته في توضيح اهداف حركة عدم الانحياز وبورها في تحقيق التوازن والسلم الدولي .

وفيما يتعلق بالتلفزيون .. تصل طقة البث الحالي للتلفزيون القطري اللون الى ١٦ ساعة يومياً بمعدل ١١٢ ساعة اسبوعياً على القناتين ١١ و٩ والقناة ٣٧ بيت منها ١١ ساعة على القناتين ١١ و٩ وتشمل البرامج والمنوعات والتسرات والبرامج الاخبارية وبمعدل ٧٥ ساعة اسبوعياً وتشكل البرامج المحلية نسبة مقدارها ٤٥ بالمائة من مجموع ساعات البث والبرامج والمسلسلات العربية المستوردة نسبة ٣١ بالمائة وتشكل المواد الأجنبية نسبة ٢٤ بالمائة من ساعات البث والتلفزيوني .

وبالنسبة لساعات البث على القناة ٣٧ فاتها تبلغ خمس ساعات يومياً بمعدل ٣٥ ساعة اسبوعياً .. وقد تم بث برامج التلفزيوني التربوي من خلال هذه القناة وذلك بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم .

أما ادارة المطبوعات والنشر فتقوم بنفائها الاعلامية على الصعيدين الوطني والخارجي والتي تتميز بالتنوع والاعمية في واحد .. ففي الحقل الداخلي تقوم الادارة بمسؤولية التعريف بمنجزات الدولة الحضارية ونهضتها الشاملة من خلال الكلمة

وفيما يتعلق بالتلفزيون .. تصل طقة البث الحالي للتلفزيون القطري اللون الى ١٦ ساعة يومياً بمعدل ١١٢ ساعة اسبوعياً على القناتين ١١ و٩ والقناة ٣٧ بيت منها ١١ ساعة على القناتين ١١ و٩ وتشمل البرامج والمنوعات والتسرات والبرامج الاخبارية وبمعدل ٧٥ ساعة اسبوعياً وتشكل البرامج المحلية نسبة مقدارها ٤٥ بالمائة من مجموع ساعات البث والبرامج والمسلسلات العربية المستوردة نسبة ٣١ بالمائة وتشكل المواد الأجنبية نسبة ٢٤ بالمائة من ساعات البث والتلفزيوني .

قطر تؤكد على ضرورة اتباع النهج السلمي في النزاعات الدولية

محتوية اعماله التي لم تتجوز الفوس في اساق البحر وصيد السمك والرعي الى المجتمع المعاصر بحركته النووية وتعدياته وتشعب جنباته ومرافقه . ولتحقيق ذلك عمل الاعلام القطري على تثقيف المواطن وتوسيع مداركه وتنمية مهاراته وأفكاره وأثارة وواقعه التلم والعمل في نفسه لكي يأخذ دوره في مسيرة الحياة المعاصرة بشكل يحقق له الاسهام مع روح العصر والمحافظة على شخصيته على اعزاز بتراته وتقاليد واما دامت وبنته .

وعلى الصعيد الخليجي .. أكدت اجرة الاعلام القطري الاحساس بالروابط المشتركة بين مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وضرورة ان يرتقي التعاون والتنسيق بين دول المجلس الى مستوى تلك الروابط التي تربط بين الاسرة الخليجية الواحدة باعتبارها جزء من الاسرة العربية الكبيرة والامة الاسلامية .

وأكد الاعلام القطري على الصعيد القومي .. ايمانه العميق بالانتماء العربي الواسع للترام انطلاقاً من أصالة قطر العربية والتحقها التاريخي بالتسرات القومي .. كما قام بدوره كاملاً في النفاذ عن القضايا العربية وتوضيح عدالتها وفي مقمعتها قضية فلسطين وشرح ابعاد الخطر الصهيوني على الامة العربية وعلى السلام في المنطقة والعالم .

كما أكد ضرورة تحقيق التضامن العربي وحشد كل الطاقات العربية للوقوف في وجه التحديات التي تشكل خطراً على امنا العربية ووجودها وحضارتها ودافع عن مختلف القضايا الاسلامية وحصل مسؤولياته في توضيح اهداف حركة عدم الانحياز وبورها في تحقيق التوازن والسلم الدولي .

وفيما يتعلق بالتلفزيون .. تصل طقة البث الحالي للتلفزيون القطري اللون الى ١٦ ساعة يومياً بمعدل ١١٢ ساعة اسبوعياً على القناتين ١١ و٩ والقناة ٣٧ بيت منها ١١ ساعة على القناتين ١١ و٩ وتشمل البرامج والمنوعات والتسرات والبرامج الاخبارية وبمعدل ٧٥ ساعة اسبوعياً وتشكل البرامج المحلية نسبة مقدارها ٤٥ بالمائة من مجموع ساعات البث والبرامج والمسلسلات العربية المستوردة نسبة ٣١ بالمائة وتشكل المواد الأجنبية نسبة ٢٤ بالمائة من ساعات البث والتلفزيوني .

وبالنسبة لساعات البث على القناة ٣٧ فاتها تبلغ خمس ساعات يومياً بمعدل ٣٥ ساعة اسبوعياً .. وقد تم بث برامج التلفزيوني التربوي من خلال هذه القناة وذلك بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم .

أما ادارة المطبوعات والنشر فتقوم بنفائها الاعلامية على الصعيدين الوطني والخارجي والتي تتميز بالتنوع والاعمية في واحد .. ففي الحقل الداخلي تقوم الادارة بمسؤولية التعريف بمنجزات الدولة الحضارية ونهضتها الشاملة من خلال الكلمة

وفيما يتعلق بالتلفزيون .. تصل طقة البث الحالي للتلفزيون القطري اللون الى ١٦ ساعة يومياً بمعدل ١١٢ ساعة اسبوعياً على القناتين ١١ و٩ والقناة ٣٧ بيت منها ١١ ساعة على القناتين ١١ و٩ وتشمل البرامج والمنوعات والتسرات والبرامج الاخبارية وبمعدل ٧٥ ساعة اسبوعياً وتشكل البرامج المحلية نسبة مقدارها ٤٥ بالمائة من مجموع ساعات البث والبرامج والمسلسلات العربية المستوردة نسبة ٣١ بالمائة وتشكل المواد الأجنبية نسبة ٢٤ بالمائة من ساعات البث والتلفزيوني .

الصهيوني افرام كاتزير يرجع الى ديسمبر ١٩٧٤م .. معرباً بلغة غليظة عدداً من موقف حكومته الرسمي بشأن قدراتها الذرية بأن اسرائيل لن تكون اليانحة في ابدال الاسلحة النووية الى الشرق الاوسط .. ولكنه اضاف ان اسرائيل لديها القدرة على بناء اجهزة نووية ويمكنها ان تقلل تلك في غضون فترة زمنية معقولة .

وقد فسرت اقوال كاتزير على انها تعني ان اسرائيل انتجت قنابل ذرية او مكوناتها ولكنها تنشطها او تنشرها فيما بين قواتها النفاذية .

وقد كدر موشي دايان وزير الدفاع ووزير الخارجية الاسرائيلي السابق في حديث اذلي به صحيفة « نيويورك تايمز » في شهر يونيو ١٩٨١م نفس الادعاء ولكنه قال من ناحية أخرى ان لبنان القدرة على انتاج الاسلحة النووية وفسر الكثير من الحيليل النفاذية هذا القول بأنه تأكيد للانتاج السابق وهو ان اسرائيل تمتلك اجهزة انشطارية شبه جاهزة يمكن ان تصبح جاهزة للقتال في وقت قصير .

المطوعة والصورة المعبرة وفي تطبيق القوانين والقواعد التنظيمية للمطبوعات والنشر ضمن مقاييس متوازن يحفظ حرية الرأي فيما ينشر ويتحقق حق الدولة في رعاية قيم المجتمع وأخلاقه وتقاليد .

وفي اطار تلك تعمل الادارة على تطبيق قانون المطبوعات والنشر رقم ٨ لعام ١٩٧٩ الذي يحدد بوضوح موانه واحكامه معاملة قوية لحرية الصحافة في الدولة .

وعلى صعيد الهام والنشاط الاعلامي للادارة في الخارج فلها تتضمن توثيق الصلاة الياجبية البداة مع المؤسسات المحلية والعربية والاجنبية للتعريف بالقضية القطرية الشاملة .. وتضع الادارة في سبيل تحقيق ذلك برنامجا سنويا يتضمن توجيه الدعوات لكبار رجال الاعلام العرب والتنسيق بين دول المجلس الى مستوى تلك الروابط التي تربط بين الاسرة الخليجية الواحدة باعتبارها جزء من الاسرة العربية الكبيرة والامة الاسلامية .

وأكد الاعلام القطري على الصعيد القومي .. ايمانه العميق بالانتماء العربي الواسع للترام انطلاقاً من أصالة قطر العربية والتحقها التاريخي بالتسرات القومي .. كما قام بدوره كاملاً في النفاذ عن القضايا العربية وتوضيح عدالتها وفي مقمعتها قضية فلسطين وشرح ابعاد الخطر الصهيوني على الامة العربية وعلى السلام في المنطقة والعالم .

كما أكد ضرورة تحقيق التضامن العربي وحشد كل الطاقات العربية للوقوف في وجه التحديات التي تشكل خطراً على امنا العربية ووجودها وحضارتها ودافع عن مختلف القضايا الاسلامية وحصل مسؤولياته في توضيح اهداف حركة عدم الانحياز وبورها في تحقيق التوازن والسلم الدولي .

وفيما يتعلق بالتلفزيون .. تصل طقة البث الحالي للتلفزيون القطري اللون الى ١٦ ساعة يومياً بمعدل ١١٢ ساعة اسبوعياً على القناتين ١١ و٩ والقناة ٣٧ بيت منها ١١ ساعة على القناتين ١١ و٩ وتشمل البرامج والمنوعات والتسرات والبرامج الاخبارية وبمعدل ٧٥ ساعة اسبوعياً وتشكل البرامج المحلية نسبة مقدارها ٤٥ بالمائة من مجموع ساعات البث والبرامج والمسلسلات العربية المستوردة نسبة ٣١ بالمائة وتشكل المواد الأجنبية نسبة ٢٤ بالمائة من ساعات البث والتلفزيوني .

الصحف الخليجية الصادرة هنا امس عدة موضوعات كان في مقدمتها مؤتمر القمة الرابعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تعقد في الدوحة حالياً . كما شملت صفحات الصحف موضوعات السياحة واهمها الموقف على الساحة اللبنانية والاحتلال الدائر بين تيزيدي وعازري السيد ياسر عركات .

واكتت صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية أنه عندما توجه الوزراء العرب الى دمشق يوم امس حاملين صرخات النداء التي تردد في نفس كل عربي من اجل وقف المأساة التي يعانيها الفلسطينيون في شمال لبنان كانوا يعرفون ان مهمتهم لا بد وان تنجح .

وقالت الصحيفة ان من يرفع شعار العروبة وقف في وجه الصهيونية ويناصر قضية فلسطين حقاً لا يمكن ان يقلل ذبح الفلسطينيين والعرب بأيدي بعضهم حتى لو سمح في البداية بنشوب القتال .

واضافت ان المستوطنين السوريين وداغ من سياستهم المظنة نفسها لا بد وان يبقوا النداء فالسافة لا تعد اسقاط اشخاص وانقاذهم وانما حياة الاف الابرياء ومستقبل شعب كامل ومصير القضية الاولى للوطن العربية كله .

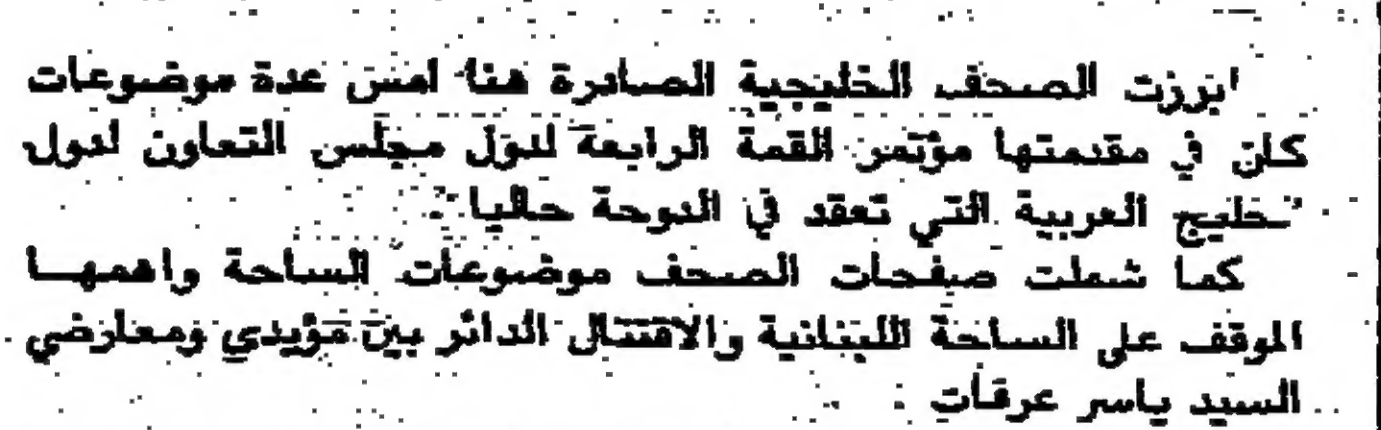
واوضحت ان العلم يراقب باهتمام بالغ رد المستوطنين السوريين فهذا الرد سيحدد موقفهم بصورة حاسمة وسوف تقترب عليه مصداقية شعاراتهم تجاه القضية الفلسطينية .

واختتمت (اخبار الخليج) تطبيقها مؤكدة انه ليس هناك مجال للاعتذار ولا التأجيل فمظنة التحرير الفلسطينية يجب ان تبقى والقضية الفلسطينية لا بد وان تظل حية والرمز البطولي سيشعل ولن يجد الاعداء فرصة للشتم والسرور وهم يبرون اهدافهم بتحقيق بأيدي الآخرين .

وفي دولة قطر اكتت صحيفة (العرب) ان زيارة وفد الصحافيون الى دمشق يمثل انجازاً كبيراً كبره الدوحة ويمثل توجهها صادقاً لدول مجلس التعاون بهدف اسقاط الخلافات على الساحة العربية وحشد كمال الطاقات لمواجهة الاخطار والتحديات التي تواجه امتنا قضية مصر .

وقالت الصحيفة ان هذا التحرك بكل ابعاده القومية جاء تأكيداً قويا على عمق الالتزام القومي لدول المجلس بحماية القضية الفلسطينية وكل قضايا الامة ومن هنا فان تحرك دول مجلس التعاون لوضع حد للخلافات العربية تحرك هام تترقب الامة كلها نتاجه ما فيه مصلحة القضايا المصرية .

اما صحيفة (الراية) فقد اعربت عن املاها في ان تسفر زيارة وفد مجلس التعاون لمصر عن نتائج تخدم الامة العربية وقالت (لقد جاءت تلك الزيارة استمراراً للجهود الحثيثة والمكثفة التي كانت ولم تزال تبذلها دول مجلس التعاون لتطويق الصراع الفلسطيني واذا به الخلاف بين القيادات الشرعية لمنظمة التحرير وبين سوريا .



واكتت صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية أنه عندما توجه الوزراء العرب الى دمشق يوم امس حاملين صرخات النداء التي تردد في نفس كل عربي من اجل وقف المأساة التي يعانيها الفلسطينيون في شمال لبنان كانوا يعرفون ان مهمتهم لا بد وان تنجح .

وقالت الصحيفة ان من يرفع شعار العروبة وقف في وجه الصهيونية ويناصر قضية فلسطين حقاً لا يمكن ان يقلل ذبح الفلسطينيين والعرب بأيدي بعضهم حتى لو سمح في البداية بنشوب القتال .

واضافت ان المستوطنين السوريين وداغ من سياستهم المظنة نفسها لا بد وان يبقوا النداء فالسافة لا تعد اسقاط اشخاص وانقاذهم وانما حياة الاف الابرياء ومستقبل شعب كامل ومصير القضية الاولى للوطن العربية كله .

واوضحت ان العلم يراقب باهتمام بالغ رد المستوطنين السوريين فهذا الرد سيحدد موقفهم بصورة حاسمة وسوف تقترب عليه مصداقية شعاراتهم تجاه القضية الفلسطينية .

واختتمت (اخبار الخليج) تطبيقها مؤكدة انه ليس هناك مجال للاعتذار ولا التأجيل فمظنة التحرير الفلسطينية يجب ان تبقى والقضية الفلسطينية لا بد وان تظل حية والرمز البطولي سيشعل ولن يجد الاعداء فرصة للشتم والسرور وهم يبرون اهدافهم بتحقيق بأيدي الآخرين .

وفي دولة قطر اكتت صحيفة (العرب) ان زيارة وفد الصحافيون الى دمشق يمثل انجازاً كبيراً كبره الدوحة ويمثل توجهها صادقاً لدول مجلس التعاون بهدف اسقاط الخلافات على الساحة العربية وحشد كمال الطاقات لمواجهة الاخطار والتحديات التي تواجه امتنا قضية مصر .

وقالت الصحيفة ان هذا التحرك بكل ابعاده القومية جاء تأكيداً قويا على عمق الالتزام القومي لدول المجلس بحماية القضية الفلسطينية وكل قضايا الامة ومن هنا فان تحرك دول مجلس التعاون لوضع حد للخلافات العربية تحرك هام تترقب الامة كلها نتاجه ما فيه مصلحة القضايا المصرية .

اما صحيفة (الراية) فقد اعربت عن املاها في ان تسفر زيارة وفد مجلس التعاون لمصر عن نتائج تخدم الامة العربية وقالت (لقد جاءت تلك الزيارة استمراراً للجهود الحثيثة والمكثفة التي كانت ولم تزال تبذلها دول مجلس التعاون لتطويق الصراع الفلسطيني واذا به الخلاف بين القيادات الشرعية لمنظمة التحرير وبين سوريا .

واكتت صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية أنه عندما توجه الوزراء العرب الى دمشق يوم امس حاملين صرخات النداء التي تردد في نفس كل عربي من اجل وقف المأساة التي يعانيها الفلسطينيون في شمال لبنان كانوا يعرفون ان مهمتهم لا بد وان تنجح .



□ جلالة الملك في الحقل □

□ مصنع السمك □

شرق والغرب تجمع
تجعلهما قاعدتين

☐ رسم مجسم للمنطقة السكنية والصناعية ☐

أثر إيجابي هام على اقتصاد المملكة حيث إن هذا الاقتصاد يعتمد في الوقت الراهن على قطاعي الزيت الخام والغاز الطبيعي وهذا يوضح مدى الحاجة إلى تنويع القاعدة الاقتصادية الآن أكثر من أي وقت مضى .. وتبرز هذه الحاجة بشكل واضح في الأهداف والسياسات الاقتصادية لخطة التنمية الثالثة حيث تضع الخطة استراتيجية تنمية اقتصادية تدعو إلى التنويع عبر التغيرات الهيكلية في الاقتصاد ويعتبر التصنيع السريع والاستثمار في القطاعات الانتاجية كالنكرير والصناعة والتعدين والزراعة حجر الزاوية في هذه الاستراتيجية على أن يقوم القطاع الخاص أساسا بعملية الاستثمار بدعم وتشجيع من الحكومة .

الجميل وينبع وهي التي ستوفر
المنتجات والسلع والخدمات
للصناعات الاساسية
والصناعات الثانوية وكذلك
للأعمال الأخرى والتجسج
السكاني في المينتين وبالطبع
فان تشكيلة واسعة من
المشاريع ستقوم بهذه المهمة
التوفيق الأجهزة الصناعية
ومواد البناء وصيانة العربات
ومعدات المكاتب وورش
التصليح وغيرها .
وبالإضافة الى تلك
الصناعات الساندة فان
صناعة السلع والخدمات
سوف تساعد على تنمية
وتوسيع القوائد الاقتصادية
والاجتماعية التي تستهدفها
استراتيجية التصنيع
الاساسية .

**[الأثر الاقتصادي
للجميل وينبع]**
.. سيكون للمجمعين
الصناعيين في الجليل وينبع

جاهزا لتتوجاه الصناعات الأساسية وهي تستخدم هذه المنتجات كمواد خام لتصنيع جملة من السلع الوسيطة والاستهلاكية مثل البلاستيك ومواد الدهان والمواد العازلة ومقومة التجمد والمواد اللاصقة وقضبان التسليح والادوات الكهربائية .. هذه الصناعات سيقوم القطاع الخاص بتأسيسها وتشغيلها في مدني الجبيل وينبع بعد الحصول على التراخيص اللازمة من وزارة الصناعة والكهرباء حيث تقوم الهيئة الملكية بتخصيص الارض اللازمة لكل صناعة وتقدم لها كافة الخدمات اللازمة .

[الصناعات السائدة]

.. تعتبر الصناعات السائدة النمط الثالث من الصناعات المزمع اقامتها في

الواسعة المدى التي ستمقيها
المملكة على امتداد السنوات
العشرين القادمة وتتكون هذه
الصناعات من منتجات جديدة
رئيسية ومصاص لزيت
التزايق وصناعات
البتروليميات والسماد
والحديد والصلب وغيرها من
الصناعات المعتمدة على الموارد
الطبيعية .

.. تتولى مسئولية تطوير
المعظم الصناعات الاساسية
الجاري انشائها في الجيل
ينبع . يترومن وسياك وهما
مؤسستان حكوميتان .

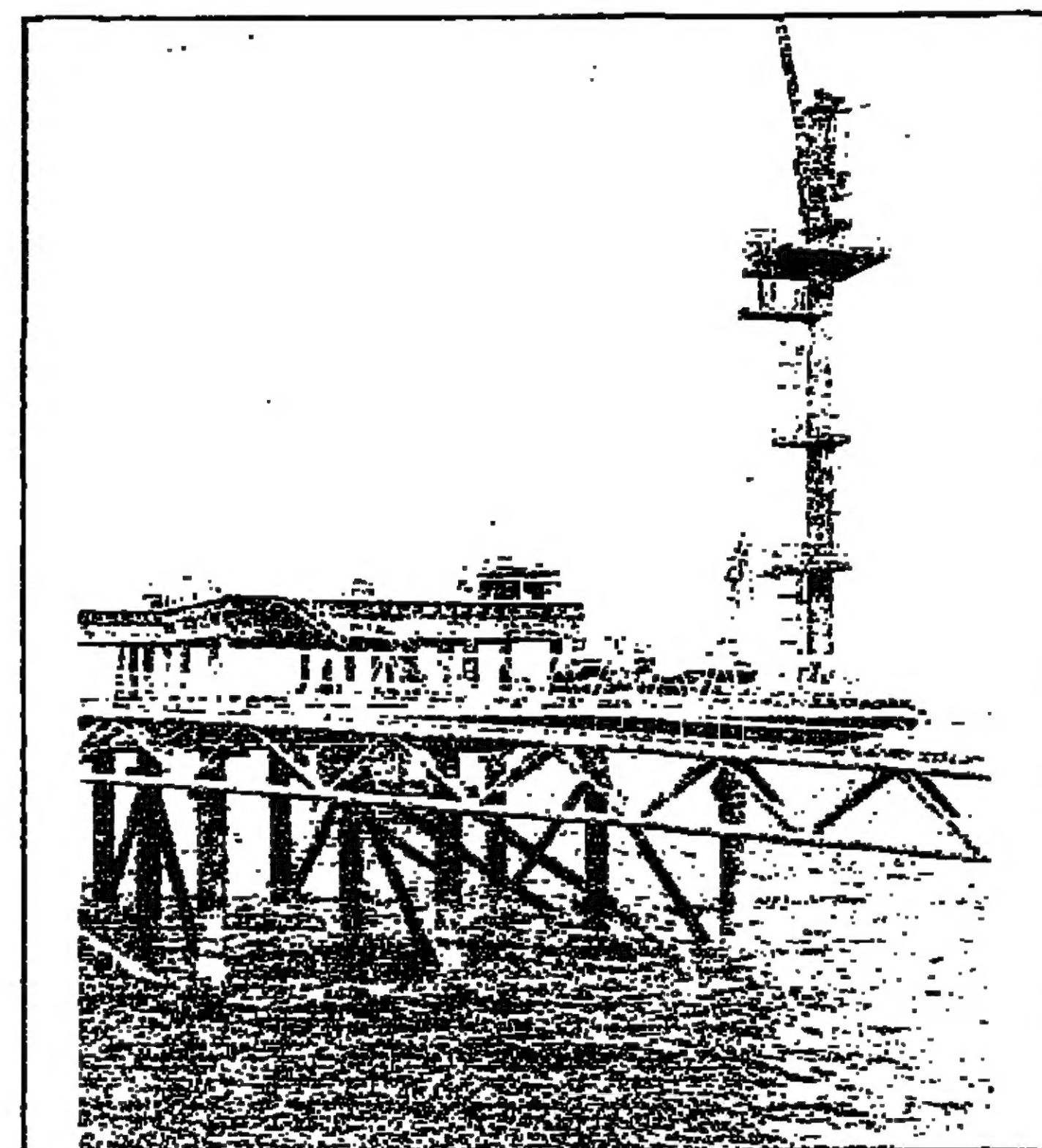
[الصناعات الثانوية]

.. تقوم الصناعات
الثانوية على ناتج
الصناعات الاساسية
لانتاج عدد متنوع من السلع
سواء للاستهلاك المحلي او
للصدور اذ لا تشاقل
العالية كذلك تساهل
الصناعات الثانوية سوقا

.. والقصة تبدأ عندما
أدرك المسؤولون في الدولة ان
الاعتماد شبه الكامل على
الزيت في النمو الاقتصادي وإن
هذا الزيت في طريقه الى
النضوب حتما ولا بد ان يكون
هناك البديل الجاهز .. فقد
فكرت الدولة في برنامج تصنيع
سريع يهدف الى تأمين
منتجات اخرى اضافية الى
الزيت الخام للاسهام في النمو
الاقتصادي المستمر .. ولهذا
تم اختيار مدينة الجبيل على
الخليج العربي ومدينة ينبع
على البحر الاحمر لتكونا
الموقعين الاستراتيجيين لاقامة
تلك الصناعات الحيوية ..
وانشئت الهيئة الملكية للجبيل
وينبع في ١٦/٩/١٣٩٥هـ
وولكت اليها مهمة وصلاية
التخطيط والبناء وإدارة
وتشغيل التجهيزات الاساسية
اللازمة لمساندة تلك
الصناعات الاساسية وتأمين
احتياجات جميع القوى
العاملة التابعة لها ..
وخلال الفترة السابقة
كان للهيئة نشاط ملحوظ
تمكنت خلاله من انجاز العديد
من الانشاءات وتحويل الافكار
والخطط الى مشروعات واقعية
وقد انسجمت أنشطتها مع
متطلبات الخطط الخمسية
المعلنة وركزت على اقامة
التجهيزات الاساسية مثل
الموانئ والطرق والمدارس
والمستشفيات والمجمعات
السكنية والمرافق العامة
لمساندة القدرة الانتاجية
الحقيقية وينبع ..

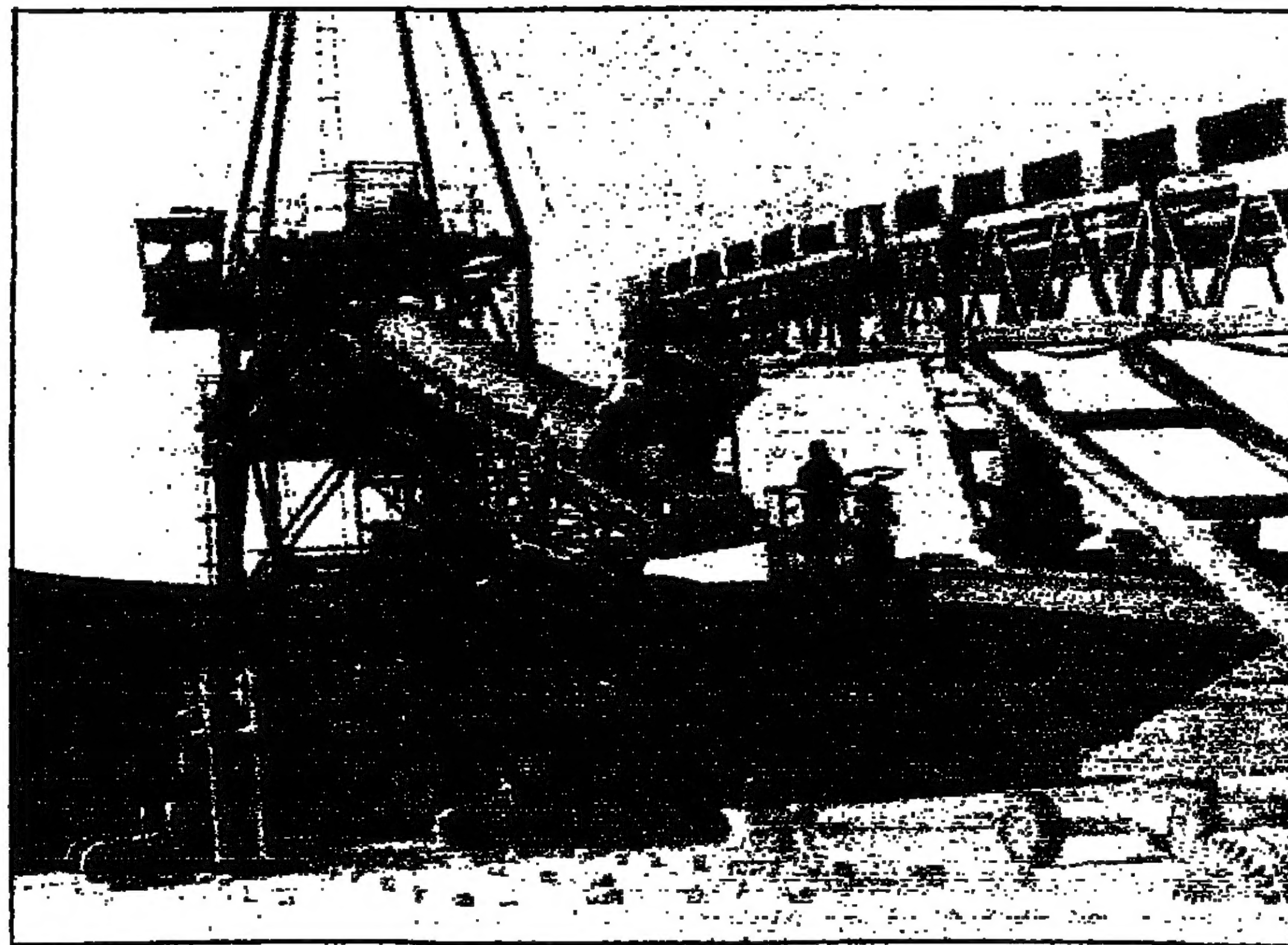
[الجبيل]
وينبع الصناعتان]
.. ستكون الجبيل وينبع
موقعين للقسم الأكبر من
الصناعات الأساسية

□ أنشأ بجاني هامة لجمعية الجيل وينع في اقتصاد المملكة



□ انتاج الكسرات □

☐ **مناء الحبل الصناعي** ☐



□ مثالية الكبريت من المصنع الى المستهلك □

مشكلة الأديب الناشئ

إن تكريم الدولة للأديب، وإقامة مهرجان شعري وتطعيمه للاحتفال به، وتخصيص جوائزهم بعد موته، واعتبارهم على مدى أهمية الرسالة التي ألقوها، هي سياسة حكومية فعالة القوي على عائق الأديب... وهذا مما يستوجب عطفهم أن يضعوا نصب أعينهم أن يكونوا على حسن ظن الدولة والمواطنين... لقد حملوا هم مسؤولية النهوض بالفكر، ونشر الوعي الثقافي لدى المواطنين حتى يدفعوا إلى اتخاذ ما يجب عليه نحو الدين والوطن... لعل في الوصية التي أوصى بها الرسول الكريم، والإمام...

رسالة الأديب :

د. أبو بكر الصديق محمد

وبعد أن أعلنت الدولة عن عظيم تقديرها للأديب - والرسالة التي يجب على الأديب القيام بها في سبيل دينه ومجتمعه... وللإجابة على هذا السؤال أقول، وبالله التوفيق :

أولاً - أن الأديب هو المسئول الأول عن تصوير ماضي نفس المواطنين من أفكار ومواقف لما مضى، ثم نقلها إليهم من خلال انتصاحه الأدبي لتعريفهم على مواجهة هذه المواقف، وتساعدهم على علاجها.

بعبء الثقافة السامة - وكما أن الأديب ينضج بعبء الثقافة السامة - وتوصيلها إلى المواطنين عن طريق أجهزة الإعلام في صورة مقالات أو مؤلفات قصصية، أو قصائد شعرية، أو غير ذلك مما لا يتسع المقام لذكره.

والأديب هو الصديق الروحي لقراءته الذين يتولى علاجهم فيخلصهم من أمراضهم الاجتماعية والنفسية بوسائله المختلفة، مما يجعلهم - في كثير من الأحيان - في عني عن مراجعة المستشفيات والمعالجات.

ولو عرّفنا أن الدين يستعين بالأديب المسلم على نشر القيم والمبادئ التي ينادي بها الدين، لارتكنا سر الأهمية التي تعطىها الدول للأديب منذ أقدم العصور.

فالأديب خادم للديان، ومعاون لأصحاب الرسالات، وداعية من دعاة المثل العليا في الحياة.

ولعلنا لا ننسى دور الشعراء والخطباء في شرق الدعوة الإسلامية، وكيف كان لهم الأثر الفعال في إقامة دولة الحق وإزهاق دولة الباطل.

كما لا ننسى أن أكثر دعاة الإصلاح الديني أدياء يتميزون بالفصاحة والبليان، وقسوة السجة، وسرعة التأثير في القلوب والمقول... وكان الرسول الكريم سيد الفصحاء والبلغاء والخفهاء... وكان القرآن الكريم معجزة الإسلام الأدبية، وكان الأديب العربي بصفة عامة من خير الواسطيين لنشر الدين الإسلامي.

وبين أبنائنا الآخرين، فهو والأديب هو الذي تقوم على اكتشافه النهضة صاغته على مثال خاص،

والقصبة الأديب المعاصر أن يتخذ من فن القصة وسيلة قذرة لدراسة الحياة الاجتماعية والنفسية يرى فيه القاريء، أو السامع، أو المشاهد ما بين أفراد المجتمع من صلات، أو فقا، أو خلاف.

والقصبة في الأدب السعودي مازالت في انتظار الأديب السعودي الذين يتمددونها بالصاحب والزراعة، ويتفخخون فيها من أرواحهم البسدة، حتى تزدهر أغصانها، وتتضح ثمارها، وتؤتي أكلها بين فنون الأديب السعودي.

فالأديب سواء كان كاتباً، أو شاعراً، أو قصاصاً هو الطبيب الذي يقف على أمراض النفس البشرية ويتقصى أثرها حتى يطهر النفس من شروها وأثامها... كما أنه يقف بجوار رجال الإصلاح في مختلف الميادين ويقتد من قلمه وقفه وعبقريته مصابيح تثير الطريق إلى المثل العليا، وكلمات النفس البشرية...

ويقول المرحوم سيد قطب في تعريفه للشاعر :

الشاعر الحقيقي بهذا اللقب هو الذي يمس بالحياة إحساساً عميقاً، ويترجم عنها الأدبية، وكان الأديب العربي بصفة عامة من خير الواسطيين لنشر الدين الإسلامي.

وبين أبنائنا الآخرين، فهو والأديب هو الذي تقوم على اكتشافه النهضة صاغته على مثال خاص،

والقصبة الأديب المعاصر أن يتخذ من فن القصة وسيلة قذرة لدراسة الحياة الاجتماعية والنفسية يرى فيه القاريء، أو السامع، أو المشاهد ما بين أفراد المجتمع من صلات، أو فقا، أو خلاف.

والقصبة في الأدب السعودي مازالت في انتظار الأديب السعودي الذين يتمددونها بالصاحب والزراعة، ويتفخخون فيها من أرواحهم البسدة، حتى تزدهر أغصانها، وتتضح ثمارها، وتؤتي أكلها بين فنون الأديب السعودي.

فالأديب سواء كان كاتباً، أو شاعراً، أو قصاصاً هو الطبيب الذي يقف على أمراض النفس البشرية ويتقصى أثرها حتى يطهر النفس من شروها وأثامها... كما أنه يقف بجوار رجال الإصلاح في مختلف الميادين ويقتد من قلمه وقفه وعبقريته مصابيح تثير الطريق إلى المثل العليا، وكلمات النفس البشرية...

ويقول المرحوم سيد قطب في تعريفه للشاعر :

الشاعر الحقيقي بهذا اللقب هو الذي يمس بالحياة إحساساً عميقاً، ويترجم عنها الأدبية، وكان الأديب العربي بصفة عامة من خير الواسطيين لنشر الدين الإسلامي.

وبين أبنائنا الآخرين، فهو والأديب هو الذي تقوم على اكتشافه النهضة صاغته على مثال خاص،

والقصبة الأديب المعاصر أن يتخذ من فن القصة وسيلة قذرة لدراسة الحياة الاجتماعية والنفسية يرى فيه القاريء، أو السامع، أو المشاهد ما بين أفراد المجتمع من صلات، أو فقا، أو خلاف.

والقصبة في الأدب السعودي مازالت في انتظار الأديب السعودي الذين يتمددونها بالصاحب والزراعة، ويتفخخون فيها من أرواحهم البسدة، حتى تزدهر أغصانها، وتتضح ثمارها، وتؤتي أكلها بين فنون الأديب السعودي.

فالأديب سواء كان كاتباً، أو شاعراً، أو قصاصاً هو الطبيب الذي يقف على أمراض النفس البشرية ويتقصى أثرها حتى يطهر النفس من شروها وأثامها... كما أنه يقف بجوار رجال الإصلاح في مختلف الميادين ويقتد من قلمه وقفه وعبقريته مصابيح تثير الطريق إلى المثل العليا، وكلمات النفس البشرية...

ويقول المرحوم سيد قطب في تعريفه للشاعر :

الشاعر الحقيقي بهذا اللقب هو الذي يمس بالحياة إحساساً عميقاً، ويترجم عنها الأدبية، وكان الأديب العربي بصفة عامة من خير الواسطيين لنشر الدين الإسلامي.

وبين أبنائنا الآخرين، فهو والأديب هو الذي تقوم على اكتشافه النهضة صاغته على مثال خاص،

والقصبة الأديب المعاصر أن يتخذ من فن القصة وسيلة قذرة لدراسة الحياة الاجتماعية والنفسية يرى فيه القاريء، أو السامع، أو المشاهد ما بين أفراد المجتمع من صلات، أو فقا، أو خلاف.

والقصبة في الأدب السعودي مازالت في انتظار الأديب السعودي الذين يتمددونها بالصاحب والزراعة، ويتفخخون فيها من أرواحهم البسدة، حتى تزدهر أغصانها، وتتضح ثمارها، وتؤتي أكلها بين فنون الأديب السعودي.

فالأديب سواء كان كاتباً، أو شاعراً، أو قصاصاً هو الطبيب الذي يقف على أمراض النفس البشرية ويتقصى أثرها حتى يطهر النفس من شروها وأثامها... كما أنه يقف بجوار رجال الإصلاح في مختلف الميادين ويقتد من قلمه وقفه وعبقريته مصابيح تثير الطريق إلى المثل العليا، وكلمات النفس البشرية...

ويقول المرحوم سيد قطب في تعريفه للشاعر :

الشاعر الحقيقي بهذا اللقب هو الذي يمس بالحياة إحساساً عميقاً، ويترجم عنها الأدبية، وكان الأديب العربي بصفة عامة من خير الواسطيين لنشر الدين الإسلامي.

وبين أبنائنا الآخرين، فهو والأديب هو الذي تقوم على اكتشافه النهضة صاغته على مثال خاص،

والقصبة الأديب المعاصر أن يتخذ من فن القصة وسيلة قذرة لدراسة الحياة الاجتماعية والنفسية يرى فيه القاريء، أو السامع، أو المشاهد ما بين أفراد المجتمع من صلات، أو فقا، أو خلاف.

والقصبة في الأدب السعودي مازالت في انتظار الأديب السعودي الذين يتمددونها بالصاحب والزراعة، ويتفخخون فيها من أرواحهم البسدة، حتى تزدهر أغصانها، وتتضح ثمارها، وتؤتي أكلها بين فنون الأديب السعودي.

فالأديب سواء كان كاتباً، أو شاعراً، أو قصاصاً هو الطبيب الذي يقف على أمراض النفس البشرية ويتقصى أثرها حتى يطهر النفس من شروها وأثامها... كما أنه يقف بجوار رجال الإصلاح في مختلف الميادين ويقتد من قلمه وقفه وعبقريته مصابيح تثير الطريق إلى المثل العليا، وكلمات النفس البشرية...

ويقول المرحوم سيد قطب في تعريفه للشاعر :

الشاعر الحقيقي بهذا اللقب هو الذي يمس بالحياة إحساساً عميقاً، ويترجم عنها الأدبية، وكان الأديب العربي بصفة عامة من خير الواسطيين لنشر الدين الإسلامي.

وبين أبنائنا الآخرين، فهو والأديب هو الذي تقوم على اكتشافه النهضة صاغته على مثال خاص،

والقصبة الأديب المعاصر أن يتخذ من فن القصة وسيلة قذرة لدراسة الحياة الاجتماعية والنفسية يرى فيه القاريء، أو السامع، أو المشاهد ما بين أفراد المجتمع من صلات، أو فقا، أو خلاف.

ليؤدي لها مهمة خاصة لا يضطلع بها كل فرد من الأفراد. وهو لكي يؤدي مهمته على الوجه الأكمل، لابد أن تتوافر فيه صفات أساسيات:

الأولى : أن يكون إحساسه بالحياة أدق وأعمق من إحساس الجماهير. على شريطة ألا يقطع الصلة بينه وبين الجماهير، بحيث يكون ذلك الإحساس واضحاً مميزاً عن إحساس كل من الآخرين.

الثانية : أن يعبر عما يحسه بهذه الطريقة، بتعبير أسمى من تعابير الجمهور. مظهرها في تعبيره هذا نفسه وتأثيراتها بما شاهدته وأحست، لا أن ينقل لنا الصور كما تراها سائر العيون. وبعبارة أخرى أن تكون له في الحياة فلسفة خاصة به، منشؤها إحساسه الشخصي، يفسر الحياة على ضوءها، ويظهر للناس بعقولها.

(انظر : مهمة الشاعر في الحياة... لسيد قطب ص ١٧)

حاجة الأديب إلى النقد : مهما كان الأديب واسع الباع في ميدان الثقافة لملا باداب وعلوم الأولين والآخرين محيطاً بطرف بيتته ومجتمعه متغلغلاً في أعماق المشاكل التي يتناولها بالبحث، فلا بد من عرض انتاجه على البصائر النقدية حتى يجري الناقد عليه عملية التقييم والتحليل، ثم يصلح للأديب النتيجة، لأن الأديب لا يستطيع الحكم على انتاجه أو تقييمه تقييماً ذاتياً علمياً.

ولعله من المناسب هنا أن أشير إلى ظاهرة هامة تحتاج إلى مناقشة عسى أن نصل فيها إلى حل، ألا وهي ظاهرة الأدب، الذي يعاني منه

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

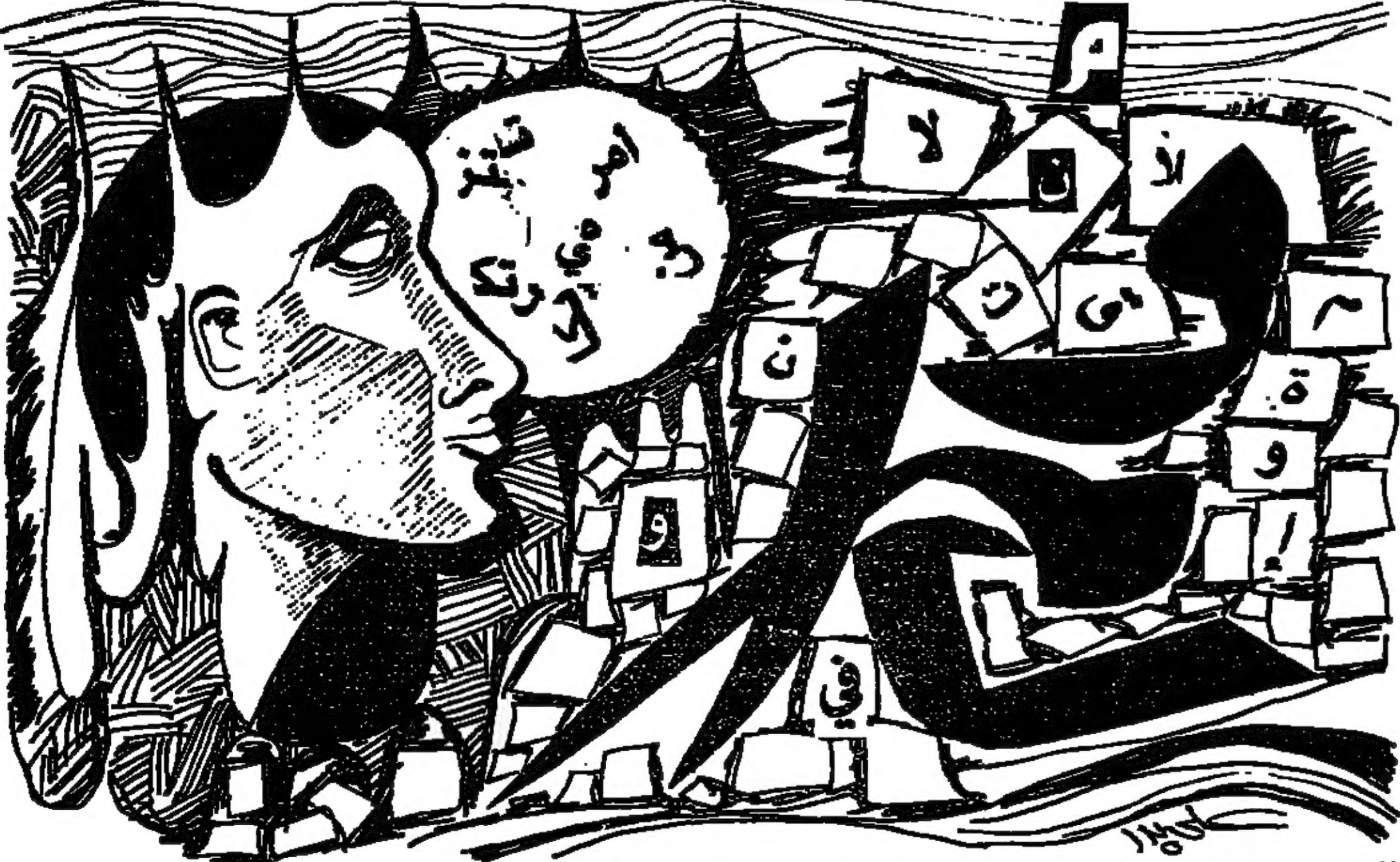
للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد

في مجتمعات التي بلغت درجة عالية من الثقافة الأدبية نجد أن كل كتاب أدبي يظهر على مسرح الأدب، نجد بعداً بدهة مسيرة كتاباً نقدياً يتناولها بالتحليل والدراسة والتعليق. وهذه الظاهرة صحية تدفع بالثقافة إلى البحث والاطلاع، والادب، ونشره، وتجنيد

للدفاع عن المبادئ والقيم. ودور الناقد أمر جوهري بالنسبة للأديب والأديب، والقام لا يتسع لذكر جميع الأدوار التي يلعبها الناقد



الادباء العمالة، والنقاد الكبار... وعندما ينكشف امره، أو أو اثاره انتباههم بواسطة هذا الاسلوب الخطر قد يلجأ إلى اسلوب اخر لا يقل خطراً عن اسلوب السابق... يلجأ إلى اسلوب الهجوم والتعدي على كبار الادباء، أملاً في إثارة انتباه... ورغبة في أن يذكر اسمه على الالسنه، وأن يجد لصوته صدى أي صدى... وقد ينحج إلى حين، ويفرح بهذا النجاح الذي ابرزه على المسرح في حجم أكبر من حجمه بجوار الكبار، وفي دور البطولة، فيفتني، ويخيل عقله وتلقه بريق الاضواء... ولكنه سرعان ما ينكشف ويتضائل، وتتسول عنه الاضواء وتطلق الاستقار في وجهه، ويسود إلى حجمة الطيب، وما يلبث أن يتقهقر خلف الركب، لأنه استعاز ثوب غيره، وحاول الظهور على المسرح قبل أن يهول نفسه لدور البطولة، وسولت له نفسه أن يبارز القرامن في الميدان قبل التدرب والمران... كلمة ختامية :

علينا أن نتذكر في كل لحظة، بل في كل غفصة عين أن الكتابة الجادة المفيدة ليست عملاً سهلاً ميسوراً بالنسبة لأي أديب، حتى ولو كان عملاقاً... ومقصودنا في عصرنا الحاضر الذي تناقصت فيه وسائل الاعلام والنشر، واختلطت فيه المذاهب الادبية، في الوقت الذي تشغل الناس به عن القراءة بالرغم من كثرة ما ينشر وما يطرح في الاسواق... وعلينا أن نتذكر كذلك أن الادباء الكبار المشاهير لم يولدوا كباراً أو مشاهيراً أو عاقرة وانما ولدوا اناساً عاديين، بل اقل من العاديين، ولكنهم تميزوا على غيرهم بالثقة في الله ثم في انفسهم وبالتواضع وبالصبر على السهر والقراءة النافعة... ولم يستعجلوا في الشهرة، ولم يستعجلوا، ولكن الشهرة هي التي بحثت عنهم واستعملتهم، فهدبوا عنها، وهربوا من الاضواء المبهرة حتى لا تخطف ابصارهم وعقولهم وتصيبهم بمرحس الغرور والتكبر... علينا أن نتذكر كذلك أن رسالة الأديب هي : البحث عن المعرفة في كل مكان ليملأ بها عقل قرائه وقلوبهم، وليس البحث عن الشهرة ليملأ بها المجالس والتسودات، وليس البحث عن الاموال ليملأ بها جيوبه أو محفظته، أو يزيد بها من رصيده... لقد عاش الادباء الكبار اغنياء بالعلم والادب والمعرفة، وحب الناس واحترامهم لهم واماتوا ولا رصيدهم لهم من حطام الدنيا سوى الذكرى الطيبة والالسنه الحسنة، والمؤلفات القيمة.

فالمعرض بالأديب واديه - فالتقاء يقف على مقترق الطرق لأضواء الاشارات الخضراء للأديب، ويمهد امامه الطريق حتى يستمر - وقد يضئ الاشارات الحمراء في وجهه لكي يتوقف - وقد يحمل لافتة مكتوب عليها : ممنوع السير في هذا الاتجاه.

وعليه كذلك انقاذ الادباء من المجهل التي قد يضلون فيها... ووضع اشارات عند المنحنيات الخطرة وبالقرن من الحفر والمطبات والتحذير من السير في الاتجاه المعاكس - ومن المفيد هنا أن نذكر أن النهضة الادبية منذ ثلاث قرون كانت نشطة وقوية، لانها اقترنت بنشاطات نقدية لتوجيه الادب وتقييمه... وتقصيحه الصحيحه - وتوجيهه إلى المسار الصحيح.

مشكلة الأديب الناشئ : على الأديب الناشئ أن يتذكر دائماً أنه لا يكتب لنفسه بل لقرائه وعليه كذلك ألا ينسى بأنه صاحب رسالة، وأن هذه الرسالة مبنية على خطة مرسومة، وهذه الخطة مبنية على مبادئ وأهداف تدور في إطار الدين، والأخلاق، والعادات والتقاليد، والسير بالجمع إلى حياة أفضل - والأديب - يتقرب دائماً صدى صوته، ويطلب إسماعه وهو سعيد دائماً طالما أنه يسمع هذا الصدى... وما أعظم شقاءه عندما لا يجد لصوته أي رد فعل، وما أعظم حينما يرى نفسه يتفكخ في قربة مقطوعة... وكيف تحلو الحياة للأديب وقد طبع فيه واعد المأساة لضيوفه القراء، ولكنه لم يسمع منهم كلمة واحدة، أي كلمة سواء كانت كلمة استحسان أو استهجان... عندما يسهر الأديب في تدبج المقالات وحشد كل ما أوتي من جهد عسى أن يجد لها صدى... أي صدى، سواء كان استحساناً أو استهجاناً... ولكنه لم يسمع من القراء شيئاً... ولذا الأديب الناشئ على الذي الطويل... أنه لا شك سيصاب بالأحباط والانتواء، ويتقي حظه النفس، وحينما تشد به حدة الأمم سيوجه انتباهه للقراء فيرجمهم بالجهل أو الصمم.

هذا حال الأديب الناشئ الذي ليست له تجارب طويلة مع الناس، ولم يدرك خفايا نفوسهم. ولم يكف نفسه جهد السهر مع الكتب والناس، ولو راجع حساباته لاكتشف أن الذنب ذنبه لأنه لم يعالج القضايا التي تمس حياة مجتمعه وانما يمالج قضايا هامشية لا تمثل أهمية في حياة الناس، ولم يقدم شيئاً جديداً مفيداً يشد انتباههم... على الادباء الناشئين أن يعرفوا أنهم يواجهون مهمة صعبة للغاية... ولا يبلغ إذا قلت أنها أصعب وأخطر من مهمة عالم الطب أو الهندسة، أو الرياضيات... وذلك لأن رسالة هؤلاء تقوم على نظريات علمية وعملية اشتركوا في التوصل إليها على ضوء الحسابات والأجهزة العلمية.

أي أن هؤلاء يفرضون أفكارهم ومبادئهم على القاريء من خلال ادلتهم العلمية والعملية والأدلة المنطقية القائمة فيؤمن بها القاريء، ويسلم بصحتها سرياً، وهي لا تتعدى حدود العقل والمنطق.

وأما الأديب فعليه أن يؤدي هذه الرسالة... أي : رسالة الاقتناع بأفكار ومبادئ معينة تختلف طبعاً عن نوعية الأفكار والمبادئ العلمية والفلسفية والرياضية. ولكن لابد فيها من اللجوء إلى الأدلة والأبراهين - إضافة إلى التأثير في العواطف وهز أوتار القلوب... من هنا يظهر لنا مدى صعوبة المهمة العظيمة على عاتق الأديب، وكيف يستطيع أن يملأ عقل

القاريء بفكرة معينة عن طريق الأدلة والأبراهين مع أنه لا يستخدم الأجهزة العلمية أو الأدوات العلمية... هو في هذه الحالة عليه أنجاز مهمة صعبة ذات جانبين أحدهما : الاقتناع، وثانيهما : إقناع العقل - إقناع العقل بالحجج والأبراهين... وإمتاع القلب والمخاطفة بالألوان البلاغية كالبيان والمعاني والبيدع.

وأمام هذه المخاطر التي تواجه الأديب الناشئ والتي يدرك أنه عاجز عن اجتيازها وأنه غير قادر على فتح أبواب القلوب ولا حتى نوافذها، وقد اعته الحيل لتحريك ذهن القاريء أو إثارة انتباهه... قد يلجأ إلى وسيلة خطيرة لا تقرها شريعة الادباء إلا وهي انتحال جهود الآخرين وتشربها باسمه دون تبديل أو تعديل يذكر... وقد يستعمره الناشئ حلالة هذه المخالفة فيرتكبها مرات عديدة فلما منه انها سترفع شأنه، وسيضخه القراء في مصاف كبار الادباء وأن صيته سيعلج في السماء وقد خفي عليه أن ما كان يصلح للنشر بالأمن، لا يصلح اليوم بسبب اختلاف الظروف الزمنية والمكانية والفكرية... وقد نسي ذلك أن الثوب المستعار لا يدفي... وقد نسي كذلك أن كثير من القراء سيكتشفون أمره من أول وهلة لأن فيهم

عصرنا الحاضر الذي تناقصت فيه وسائل الاعلام والنشر، واختلطت فيه المذاهب الادبية، في الوقت الذي تشغل الناس به عن القراءة بالرغم من كثرة ما ينشر وما يطرح في الاسواق... وعلينا أن نتذكر كذلك أن الادباء الكبار المشاهير لم يولدوا كباراً أو مشاهيراً أو عاقرة وانما ولدوا اناساً عاديين، بل اقل من العاديين، ولكنهم تميزوا على غيرهم بالثقة في الله ثم في انفسهم وبالتواضع وبالصبر على السهر والقراءة النافعة... ولم يستعجلوا في الشهرة، ولم يستعجلوا، ولكن الشهرة هي التي بحثت عنهم واستعملتهم، فهدبوا عنها، وهربوا من الاضواء المبهرة حتى لا تخطف ابصارهم وعقولهم وتصيبهم بمرحس الغرور والتكبر... علينا أن نتذكر كذلك أن رسالة الأديب هي : البحث عن المعرفة في كل مكان ليملأ بها عقل قرائه وقلوبهم، وليس البحث عن الشهرة ليملأ بها المجالس والتسودات، وليس البحث عن الاموال ليملأ بها جيوبه أو محفظته، أو يزيد بها من رصيده... لقد عاش الادباء الكبار اغنياء بالعلم والادب والمعرفة، وحب الناس واحترامهم لهم واماتوا ولا رصيدهم لهم من حطام الدنيا سوى الذكرى الطيبة والالسنه الحسنة، والمؤلفات القيمة.

فالمعرض بالأديب واديه - فالتقاء يقف على مقترق الطرق لأضواء الاشارات الخضراء للأديب، ويمهد امامه الطريق حتى يستمر - وقد يضئ الاشارات الحمراء في وجهه لكي يتوقف - وقد يحمل لافتة مكتوب عليها : ممنوع السير في هذا الاتجاه.

وعليه كذلك انقاذ الادباء من المجهل التي قد يضلون فيها... ووضع اشارات عند المنحنيات الخطرة وبالقرن من الحفر والمطبات والتحذير من السير في الاتجاه المعاكس - ومن المفيد هنا أن نذكر أن النهضة الادبية منذ ثلاث قرون كانت نشطة وقوية، لانها اقترنت بنشاطات نقدية لتوجيه الادب وتقييمه... وتقصيحه الصحيحه - وتوجيهه إلى المسار الصحيح.

مشكلة الأديب الناشئ : على الأديب الناشئ أن يتذكر دائماً أنه لا يكتب لنفسه بل لقرائه وعليه كذلك ألا ينسى بأنه صاحب رسالة، وأن هذه الرسالة مبنية على خطة مرسومة، وهذه الخطة مبنية على مبادئ وأهداف تدور في إطار الدين، والأخلاق، والعادات والتقاليد، والسير بالجمع إلى حياة أفضل - والأديب - يتقرب دائماً صدى صوته، ويطلب إسماعه وهو سعيد دائماً طالما أنه يسمع هذا الصدى... وما أعظم شقاءه عندما لا يجد لصوته أي رد فعل، وما أعظم حينما يرى نفسه يتفكخ في قربة مقطوعة... وكيف تحلو الحياة للأديب وقد طبع فيه واعد المأساة لضيوفه القراء، ولكنه لم يسمع منهم كلمة واحدة، أي كلمة سواء كانت كلمة استحسان أو استهجان... عندما يسهر الأديب في تدبج المقالات وحشد كل ما أوتي من جهد عسى أن يجد لها صدى... أي صدى، سواء كان استحساناً أو استهجاناً... ولكنه لم يسمع من القراء شيئاً... ولذا الأديب الناشئ على الذي الطويل... أنه لا شك سيصاب بالأحباط والانتواء، ويتقي حظه النفس، وحينما تشد به حدة الأمم سيوجه انتباهه للقراء فيرجمهم بالجهل أو الصمم.

هذا حال الأديب الناشئ الذي ليست له تجارب طويلة مع الناس، ولم يدرك خفايا نفوسهم. ولم يكف نفسه جهد السهر مع الكتب والناس، ولو راجع حساباته لاكتشف أن الذنب ذنبه لأنه لم يعالج القضايا التي تمس حياة مجتمعه وانما يمالج قضايا هامشية لا تمثل أهمية في حياة الناس، ولم يقدم شيئاً جديداً مفيداً يشد انتباههم... على الادباء الناشئين أن يعرفوا أنهم يواجهون مهمة صعبة للغاية... ولا يبلغ إذا قلت أنها أصعب وأخطر من مهمة عالم الطب أو الهندسة، أو الرياضيات... وذلك لأن رسالة هؤلاء تقوم على نظريات علمية وعملية اشتركوا في التوصل إليها على ضوء الحسابات والأجهزة العلمية.

أي أن هؤلاء يفرضون أفكارهم ومبادئهم على القاريء من خلال ادلتهم العلمية والعملية والأدلة المنطقية القائمة فيؤمن بها القاريء، ويسلم بصحتها سرياً، وهي لا تتعدى حدود العقل والمنطق.

وأما الأديب فعليه أن يؤدي هذه الرسالة... أي : رسالة الاقتناع بأفكار ومبادئ معينة تختلف طبعاً عن نوعية الأفكار والمبادئ العلمية والفلسفية والرياضية. ولكن لابد فيها من اللجوء إلى الأدلة والأبراهين - إضافة إلى التأثير في العواطف وهز أوتار القلوب... من هنا يظهر لنا مدى صعوبة المهمة العظيمة على عاتق الأديب، وكيف يستطيع أن يملأ عقل

القاريء بفكرة معينة عن طريق الأدلة والأبراهين مع أنه لا يستخدم الأجهزة العلمية أو الأدوات العلمية... هو في هذه الحالة عليه أنجاز مهمة صعبة ذات جانبين أحدهما : الاقتناع، وثانيهما : إقناع العقل - إقناع العقل بالحجج والأبراهين... وإمتاع القلب والمخاطفة بالألوان البلاغية كالبيان والمعاني والبيدع.

وأمام هذه المخاطر التي تواجه الأديب الناشئ والتي يدرك أنه عاجز عن اجتيازها وأنه غير قادر على فتح أبواب القلوب ولا حتى نوافذها، وقد اعته الحيل لتحريك ذهن القاريء أو إثارة انتباهه... قد يلجأ إلى وسيلة خطيرة لا تقرها شريعة الادباء إلا وهي انتحال جهود الآخرين وتشربها باسمه دون تبديل أو تعديل يذكر... وقد يستعمره الناشئ حلالة هذه المخالفة فيرتكبها مرات عديدة فلما منه انها سترفع شأنه، وسيضخه القراء في مصاف كبار الادباء وأن صيته سيعلج في السماء وقد خفي عليه أن ما كان يصلح للنشر بالأمن، لا يصلح اليوم بسبب اختلاف الظروف الزمنية والمكانية والفكرية... وقد نسي ذلك أن الثوب المستعار لا يدفي... وقد نسي كذلك أن كثير من القراء سيكتشفون أمره من أول وهلة لأن فيهم

عصرنا الحاضر الذي تناقصت فيه وسائل الاعلام والنشر، واختلطت فيه المذاهب الادبية، في الوقت الذي تشغل الناس به عن القراءة بالرغم من كثرة ما ينشر وما يطرح في الاسواق... وعلينا أن نتذكر كذلك أن الادباء الكبار المشاهير لم يولدوا كباراً أو مشاهيراً أو عاقرة وانما ولدوا اناساً عاديين، بل اقل من العاديين، ولكنهم تميزوا على غيرهم بالثقة في الله ثم في انفسهم وبالت

المواقف الموحدة لدول مجلس التعاون تزيين من صلاته

أمير قطر الدّورة الرابعة لمجالس التعاون محققت فصولها
لقاءات فتادة مجلس التعاون رموز
للترايط والشماسك والمصير الواحد

اختتم ملوك وامراء ورؤساء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعمال دورتهم الرابعة في الدوحة امس .

وقد عقد زعماء دول مجلس التعاون جلستهم الختامية بعد ظهر امس وفي بداية الجلسة التي سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ورئيس الدورة الحالية للمجلس كلمة اكد فيها ان دعم شعوب المنطقة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وما اتفق عليه عزم دول المجلس سيظلان خير كفيلا لان يصبح هذا التكامل في انسب صورة حقيقة واقعة بعد ان كان املا متشوبا .

وقال سموه في الكلمة أننا قد استطعنا أن نضيف بقرارتنا في هذه الدورة خطوات بناءة هامة عززنا بها تضامنا بهدف السير قدما ببولينا بخشى مبروسة نحو المزيد من النمو والارتقاء .
وفيما يلي النص كلمة صاحب السمو أمير دولة قطر .

بسم الله الرحمن الرحيم
حضرات الاخوة الاعزاء
اصحاب الجلالة والسمو .
اصحاب السعادة .

في هذا الاجتماع الختامي
للمدورة الرابعة للمجلس الاعلى
لدول مجلس التعاون لدول
الخليج العربية يطيب لي ان اكرّم
جنابكم شكري وعرفاني لما حظيتا
بمن شرف عقد هذه الدورة في
بلدكم الثاني قطر الذي حصل
شعبه الحكيم ولشعوبه الشقيقة
اعمق الاحقة والتقدير وان اعبر
عن السعادة التي غمرتنا جميعا
بملاقاتكم بين اهلكم ونوكم في هذه
المناسبة التاريخية.

لقد وقفنا جميعاً على أنه في مورقانا
السفلى أماناً في اتخاذ قرارات خطونا
بها خطوات إيجابية كبيرة دعماً
لسبل تعاوننا وتحقيقنا ما يجب
من جميع طاقاتنا وتنسيق
أماناتنا في شتى الحالات من
اجل التوصل إلى استكمالنا
باعتباره السبيل الأمثل إلى
تحقيق أمن شعوبنا في المزيد من
التقدم والرخاء في ظل الأمن
والاستقرار وتعزيز قدرتها على
إداء واجبها وأماننا العربية
والاسلامية وقد استعصم بعونه
تعالى أن نصيف بقاراتنا في هذه
الدورة خطوات بناء هامة من شأنها
بها تضامننا بهدف السير قدماً
بدولنا بخطى مرسية نحو المزيد
من النمو والازدهار والتخفا من
المواقف آراء قضايانا منطقتنا
وقضايانا امتنا العربية
والاسلامية ما يتفق والدور
الفعال الذي وطننا العزم على أن
يصططلع به مجلس التعاون
خليجياً وغربياً واسلامياً
دولنا -

وانتي لوطيف الفقه في ان دعم
شعوب المنطقة لمجلس التعاون
الذي حقق قيامه عز انمايتها وما
انفقد عليه عزمان من مواصلته
مسيرتنا الجامعة تحقيقا لما
نصوب اليه من تكامل سوف
يظلال خير كليل لان يصبح هذا
التكامل في انساب مشروحة حقيقة
واقعة بعد ان كتب املا منشورا ..
وكم يسعدني ان اشيد بروح
الاخوة الحميمة والتعاون
الخالص التي حرصتم على ان
تسود مناقشتنا والتي كان لها
وللمجهود العظيمة التي بذلتوها
كل الفضل فيما توصلت اليه من
نتائج هامة في هذه الدورة ..
والسال الله سبحانه وتعالى ان
يكتب التوفيق لجهودنا
المتضافرة وان يبارك خطانا
ويبري مسيرتنا الخيرة في مسيل
تحليل اهدافنا النبيلة انه سميع
الدعاء ..

ثم ألقى بعد ذلك السيد عبدالله بشاره الأمين العام لمجلس التعاون البيان الختامي للدورة الرابعة للمجلس الأعلى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الحلسة

الصدر في ٣١ أكتوبر ١٩٨٣م
والذي يدعو إلى وقف جميع
العمليات العسكرية في الخليج
وعدم التعرض للتمن والتشتت
والقوي لجميع الأعمال العدائية
في منطقة الخليج بما في ذلك جميع
المرات البحرية والطرق المائية
ولاحظ في ارتباك موقفة
العراق على هذا القرار ودفعوا
إيران للتجاوب مع هذا القرار
وعدم التعرض لحرية الملاحة في
الخليج ومضايقة بحكم ملهذه
المضيق من أهمية دولية
يتمشى مع الاتفاقيات لدولة المجلس
تنظام الملاحة فيه ويدعو المجلس
مجلس الأمن الدولي وبالأخص
الدول الدائمة العضوية فيه أن
ينفض ببسوليته في اتخاذ
الإجراءات الضرورية لتنفيذ
القرار ويحدد المجلس استعداد
لاستئناف المساعي التي قامت
بها كل من دولة الكويت وقبائل
البحر العربية المتحدة ونواب
عن دول المجلس .

وخرجوا من المجلس في كل من
الدم العربي فقد أودع كل من
معالي الشيخ صباح الأحمد
الجابر نائب رئيس الوزراء
وزير الخارجية والإعلام بوزار
الكويتي ومعالي الشيخ أحمد بر
السيف ال ثاني وزير النوا
للشؤون الخارجية بدولة قطر
الجمهورية العربية السورية و
مسعى عربي بلتقون مع تونس
والجزائر وممثل الجامعي
العربية في إطار الاجتماع
والجهود الحثيثة المبذولة لإنهاء
القتال المستنفذ الجاري في
السلطة الفلسطينية بعدة رار
الصدع والوقوف صفا واحدا
خلف منظمة التحرير الفلسطينية
باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد
للشعب الفلسطيني .

ويصل المجلس ان تلتزم جميع
الاطراف بوقف إطلاق النار
حسب ما اتفقت عليه وقد اك
المجلس دعمه لوحدة المنظم
وتماسكها وحل اي خلافه
القوات الدسوتوية والشرعية
وعبر عن ثقاعته بأن السلام
يتحقق في منطقة الشرق الاوس
الا يمكن التنبؤ بالفلسطيني
بقيادة منظمته من نيل حقوق
الوطنية الخلية بما في ذلك حق
العودة وتقرير مصيره واقام
دولة المستقلة على ترابه الوطن
هذا وقد استمع المجلس الاعلى
تقرير واف من سمو الشيخ صباح
الأحمد الجابر نائب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية ووزير الإعلام في الكويت من سيف آل ثاني الشيخ أحمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة للشؤون الخارجية لدولة قطر عن لقاءتهما في دمشق وما توصلوا إليه ويعبر عن أمهله بأن بنفذا ما اتفق عليه كما أكد على سلامته وسياجته واستقلاله ووحدة أراضيه وأعراب عن تأييده مؤتمر الوفاق الوطني المتفق في جنيف وعبر عن أمهله بأن يحقق النتائج التي يتطلع إليها شعب لبنان .

كما أطلع المجلس على تطورات العلاقات بين سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية وشيخد بالقطرور الإيجالي الذي تمثل في إعلان تبادل التمثيل الدبلوماسي بين البلدين وقد استعرض المجلس ما قطعه التنسيق العسكري من دول المجلس تنفيذا للقرارات التي اتخذت في الدورة الثالثة التي عقدت في دولة البحرين في نوفمبر ١٩٨٢م والهدف في إنشاء القوة الثابتة للدول الأعضاء والتنسيق بينها بما يحقق اعتمدا دول المجلس على نفسها في حماية أمنها والحفاظ على استقرارها وأعراب عن ارتياحه لما تم اتجاذه في هذا المجال كما نظر المجلس بإرتياح على تطمينات الجزية الذي تم في دولة الإمارات العربية المتحدة ما حققته هذه التطمين من تقدم يعكس تصميم أبناء المنطقة على اللوذ عنها وتأكيد استقلالها وبمعكس أيضا التزامهم بين أبناء المنطقة نهوضا

الاستقرار والأمن واستعرض المجلس ما تحقق في تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية المؤلفة من ورقتين توسع دائرة النشاطات الاقتصادية التي يتمتع المواطنون دولها بأمنها في السوق الأعضاء الأخرى وذلك اعتباراً من أول مارس ١٩٨٤ كما أخذ المجلس علماً بأن استكمالات الإجراءات الخاصة لمؤسسة الخليج للاستثمار والتي ستشتمل أعمالها بتولية شهر نوفمبر الحالي وغير المجلس من شكره وامتنانه وتقديره لمصالح السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني دولة قطر ولحكومته على كرم الضيافة وحسن الاستقبال اللذين قوبل بهما رؤساء وأعضاء الوفود المشاركة خلال حضورهم المؤتمر كما كان له طيب الأثر في نجاح أعمال هذا المؤتمر الأخرى متينين. وأسفوه دوام الصحة والسعادة ولشعب قطر استمرار الرخاء والتقدم والازدهار والتلبية لدعوة صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت قرر المجلس عقد دورته الخامسة في دولة الكويت في شهر نوفمبر ١٩٨٤ صدر في دولة قطر بتاريخ ٥ صفر ١٤٠٤هـ الموافق ٩ نوفمبر ١٩٨٣ .. وشكراً .

وبعد أن انتهى السيد عبد الله بشاره تلاوة البيان الختامي الذي صلب السمو الشيخ جابر الأحمد أمير دولة الكويت كلمة في الجلسة الختامية للدورة الرابعة للمجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أمن فيما يلي نصها :

نسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله وحده والصلاة
والسلام على من لا نبي بعده ..
أخواني ..
يشرهني ويسمعتني إن أعرب
باسمكم جميعا عن عيني الشكر
والقدير لسمو الشيخ
خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة
قطر ورئيس البعثة الخاصة
للمجلس الأعلى لمجلس التعاون
والشعب وحكومته بما شملونا به
من رعاية ورعاية ولما لسماء من
مشاعر أخوة يفاضة طوال
تواجدنا في هذا البلد العربي
الأسيل ..
لقد بلغني باسمو الأخ كل ما من
طاعتكم لاجل هذا الاجتماع ليس
تجلا ومواقفا فحسب بل ليكون
كلها أخويا كما لم تحصل كلمة
الأدوة من مفان وأحسيس ..
وهكذا قمنا جميعا بوضع
لجنة متمثلة آخرى في شرح
التعاون بيننا هذا التعاون
الذي سيجعل من بلادنا
وشعبنا وحدة تعمل بأهداف
سامية خيرة إننا لنا من الجبل
الحاضر والأجل والعمق والبشرية
جميعا ..
ولنا وإن كنا نجد الله كلمة
وحدة في العقيدة والفكر والخلق
قد بدأنا بتوقيف من عنده
سبحانه وتعالى تفرقة بين
المفاهيم أي عمل موحّد تدفينا
النوايا الخاصة والأهداف
والأمال والتطلعات المشتركة
والشعور الصادق بغنا سواء في
السراء والضراء ..
إن لقضاء واجتماعات
المجلس الأعلى لمجلس التعاون
بدأت تتخذ طابعاً مميزاً ..

منظمتنا هذه .. فقد أصبح رمزاً
للترابط والتضامن والصبر
الواحد وقول شعور لدى المواطن
في بلدان مجلي التمزق ما بينه
جزء لا يتجزأ من خصوصية
مناسبة وسنة على المستوى
الفردي مستعد أن يشارك في أي
جهد لتصفية هذا الشعور
وترسيخه كعرا وعظما .

إن أحوالكم في الكويت
يتطلعون إلى تشريفكم ومنكم
الثقاني في الدورة المقبلة في مثل
هذا لشهر من العلم القادم لكي
تتيحوا لهم فرصة ينظرونها
للتعبير لكم عن أصبق مشاعر
الأخوة ومن خالكم شعوبكم
الشقيقة عن أصفي ما تلوسهم
من مودة ومحبة ووجه أكيدة
للتزيم من القلوب والتلاحم .

واتني لأدعو إلى أهل القدير
أن يسدد خطاها في يروب القمام
والصفاء وإن ثقلتي على خير إن
شأنكم لقد لبنا التنازع
الإقليمية في القرارات التي
توصل إليها للقوة هذا وتضمننا
بقرات الجهود الكبيرة والعمل
التواضيل الذي التكره فيه
الصحيح اجتمعوا من هذا
الاجتماع اجتماعا موفقا

ول أن أشير هنا إلى الجهود
الكبيرة التي خطها السيد الأمين
العلم وأجهزة إقامة العمل في
الأعداد والترتيب لهذا اللقاء
وحتى تلقنا القادم بمشية الله
لنعوض كل وعلا بالتوفيق
والنداد والحكمة وأخير
الجميع .. « يؤتي الحكمة من
يشاء ومن يؤتي الحكمة فقد أوتي
خير كثيرا وما يذكر إلا أيسر
الآيات » ..

والسلام عليكم ورحمة الله
وكل من هو الفتح جابر
الأحد الصباح امر نوكه
الكويت قد اعطى ياحيه خلاه
السلطان في قوس من سعيد
سلطان عمان صباح امس تقط
العلمه يفتق شر انون النوحه
وت خلال الزوده استيعاض
التقورات الخيره على اساعه
العريه وخاصة هما يتعلق بورد
السلطان الخليجي الذي نوده
نصباح الجاله والسمو قاده
اقول الخطين الى دمشق امس
الاول ليحدث وقف القتل
السلطاني بالاضافه الى
التعاون في الحالات الخليجي

هذه تناولت الزبارة
العلاقات الأخوية الطبية التي
ترتبط بين البلدين
وحضر هذه الزيارة أعضاء
الوفد المرافق لسموهم كما
عقد سمو الشيخ زايد بن سلطان
ال نهيان رئيس دولة الإمارات
العربية المتحدة وسمو الشيخ
خالد الأحمد الصباح أمير دولة
الكويت اجتماعاً صباح
ذلك في إطار الاتصالات
والمشاورات التي يعقدها قادة
مجلس التعاون دول الخليج
العربية المتجمعة في التوجّه
حالياً وقد استعرض الجانبان
مجال القضايا العربية الأمانة
بمختلف أبعادها وسبل أعمال
الأمانة للخليفة العربية
الأمانة

وحضر الإصغاء أعضاء
الوفد من المرافقين تسويهما
كما استقبل سمو الشيخ زايد
بن سلطان آل نهيان رئيس دولة
الإمارات العربية المتحدة قبل
ظهور اسمي بقدر اقامته بفتح
شعبتهن الدعوة جلالة سلطان
فيوس بن سعيد سلطان عمان
ولك في إطار المشاورات
والإصلاات التي يجريها سموه
على هامش مؤتمر القمة وقد خال
القليلة تبادل الآراء حول الوضع
العربي والتطورات المستجدة
والإوضاع الزامنة في منطقة
الخليج وسبل تعزيز سيطرة
التعاون والتكامل الخليجي
وحضر القليلة أعضاء وفد
البلدين

علي صعيد آخر أشك السيد
يوسف الشيراوي وزير التنمية
والصناعة وزير النولة لضمون
مجلس الوزراء بالقوة بنولة
الحجرين بالتنسيق والتكامل
القائم في المجالات الاقتصادية
بين دول مجلس التعاون لدول
الخليج العربيه

**وقال في حديثه للفقهاء
الطريق بهذه الآية بأن الماشية
إن هذا التنقيح يعمل صناعة
البشر ويكسبهم الحيا والاسمعة
والالموت والمصير والجسد
والصنع وصناعة النقل الجوي
موضحا في هذا الصدد أن كنه
الصناعات الإنسانية القوية
فجس العظمى خلقت إنجازات
كبيرة في هذا المجال وجعل تبادل
الخبرات والعلميات**

بها بؤلة البحرين لتتوسع مصانع
الدخل بدلاً من الاعتماد على النفط
والغاز فقط مشيراً إلى الصناعات
والبترول وكيماويات والصناعات
التحويلية التي يبلغ عددها ١٢٠
مصنعاً بالإضافة إلى الصناعات
المحلية لصناعة النفط.

ختم خديعة عن افله في ان تؤدي
الجهود المبذولة من قبل دول
عرب التعاون في مجال العمل
الخليجي المشترك الى مزيد من
التعاون السياسي والاجتماعي
والاقتصادي المعني على القدم
والجديد المستمدة من فرنسا





السلوك المناسب

طول فترة الحياة يتعلم بنو الإنسان مهارات يدوية أو جسدية « تشغل اليدين » أو أنظمة رمزية « لغات » وحقائق مختلفة ، وأنظمة معلومات « الطب والهندسة والاقتصاد .. الخ » ولكن أهم من يتعلمونه هو السلوك الذي يعتبره المجتمع ، الذي يتمتعون اليه ، سلوكا مناسبيا مقبولا .. وهذا التنوع الكبير في عملية التعلم هو الصفة المميزة للإنسانيتنا .

وبالمطالع هناك نشاطات ، مثل الأكل ، لا تحتاج إلى تعلم لأنها ضرورية بيولوجية غريزية . ولكن الأدوات المستخدمة في الأكل وتقدير ما إذا كانت الوجبة تؤكل والمرء يجلس أو مستلق ، وتفضيل أنواع أو ألوان معينة من الأغذية ، وقواعد السلوك تناول الأكل المرعية ، الاتيكيت « كل ذلك يتنشا من تجارب الفرد وخبراته ومن الثقافة التي تربى في ظلها وخلاها . أن كل الحيوانات تاكل ولكن الناس وحدهم هم الذين يتعلمون كيف يتناولون الطعام في حفل غداء أو عشاء .

ولأن معدل التغير الاجتماعي يكون دوما بطئا من التغير التكنولوجي وهي ظاهرة تعرف باسم « الفجوة الثقافية » فإن المؤسسات الاجتماعية تكون تحت ضغط وتوتر مستمرين ومع انه يبدو متناقضا ، فإن هذين « الضغط والتوتر » نفسيهما هما اللذان ساعدا على توليد تغيير اجتماعي أصابي آخر . أن التطور التكنولوجي يتجه تيرجيبا ، نحو الجهة المعاكسة ، أي نحو المعرفة الموحدة في كل أرجاء العالم .. وهذا ما انتهت اليه اليوم الأمم الحديثة المتقدمة ، وما زالت تسعى للوصول اليه الأمم النامية أيضا . فاجهزة التليفزيون والآلات التصوير والسيارات التي تضعها شركات مختلفة في بلاد متعددة هي نفس النواتج التكنولوجية مع بعض التغيرات والاضافات في الطراز والمظهر . وكذلك نجد أن طائرات المراج والمقاتل والمجج المقاتلة تختلف في التفاصيل ولكنها في الأساس متشابهة . وفي ميدان الثقافة الشعبية العامة .. الموسيقى الراقصة وصناعة الأفلام السينمائية والملابس والمشروبات الغازية .. الخ . لا نجد فرقا بين ما ينتجه مجتمع حديث وبين ما ينتجه آخر . فالحشبة التكنولوجية الذي بدأ يخيم على العالم أخذ يخفي حقيقة أساسية حول المجتمعات ، وهي أن هذه المجتمعات ليست مختلفة وغير متساوية اجتماعيا واقتصاديا بمقارنته بعضها ببعض . بل وتوجد أيضا اختلافات كبيرة في داخل كل منها .

احمد العرب

يعلن المساهم/زايد سعيد العمري

يعلن عن فقد أصل إيصالات الاكتتاب للمساهمة في شركة سافكو بالدمام ذات الأرقام التالية : إيصال اكتتاب القسط الأول رقم ٦٤٣ وتاريخ ١٣٨٥/٨/٢٦ الموافق ١٣٨٥/١٢/١٩ التالي : ٨٣٣٥١١٢ - ٨٣٣٥١١٠ .

مطهر الظهران ص ب ٥٠ أو تسليمها للشركة بطريق الدمام - الخبر ص ب ٥٥٢

شركة معدات الحفر والكيماويات بالدمام

تعلن عن فقدان لوحة سيارة شفروليت رقم ٣٠٥٥٦٢٧ خصوصي السعودية صانعة من مرور الدمام وكذلك بطاقة التأمين لوظفها السيد/نوريدنس ديكوستار رقم ٢١١٤٥٥٣٩ هندية الجنسية ويرجو من يعثر عليهما الاتصال على هاتف رقم ٨٣٣٥١١٢ - ٨٣٣٥١١٠ .



٤ من كل ٦ أطباء أسنان يستعملون بلنداميد في بيوتهم!

في ألمانيا تستعمل مساحات بلنداميد في بيوتهم من كل ستة أطباء أسنان. هل هناك أدوية أفضل من هذه ومنزلة تحمل فيها الصحة الكثرة البري؟ من المعروف أن أن أمراض اللثة تسبب مشاكل أكثر بكثير من نقر ونسوس الأسنان. فإذ أن لثة اللثة - حتى قليلا - فإن هذا يعني أنها متضاربة ويجب عمل شيء فورا.



بلنداميد - الوقاية الكاملة للأسنان واللثة

بواصل حديثه استطاع أن يؤكد أنه لا يوجد طالب واحد قد فعل ذلك !!! انهم حليا يرموننا باننا كنا نعطهم معلومات خاطئة واننا كنا جهلاء ، والأدهى من ذلك انهم ينظرون اليانا على أننا عائلة عليهم وعلى المجتمع .

أحاول أن اخفف عن هذا الاستسلام ما يحز في نفسه من ألم لتكرار الجميل . واستودعه على وعد ببقاء قريب في منزله . وتركه وأنا أفكر لماذا تكرم الكثير من افراد المجتمع الذين برزوا في مجالات مختلفة ولا تحلوا أن تكرم المدرس .. هذا المدرس الذي أفنى حياته في خدمة العلم والتعليم .. لا يستحق هؤلاء المدرسون الذين تركوا بصماتهم الأولى في حياتنا التعليمية التكريم . اليسوا هم الذين فتحوا عيوننا على هذه الحياة بكل ما فيها وحلولها أن يقدموا لنا منها الجانب الحضيء وأشعلوا أنفسهم شموعا تحترق لنواصل نحن سيرتنا العلمية .. الا يحق لهؤلاء يوما نذكرهم ونرد لهم بعض الجليل ؟



لماذا لا تكترم المدرس؟

وخاصة المشهورين منهم وأنه قد تكلّم على أيديهم وأنه يفخر بأنه قد كان تلميذا لهؤلاء الأساتذة .. ثم لا تجد هذا الشخص يذكر لك عن مدرسه في المرحلة الابتدائية حتى كلمة واحدة اليس ذلك غريبا لحقنا . فحين الذين صنعنا هذا الشخص الذي يتتبعنا اليوم .. هل يمكن أن نخفي عمارة نون أن تكون لها أسس قوية ومتينة . انك لا يمكن أن تبني حتى طابقا واحدا منها ما لم تكن متأكدا من أساس المبنى . كذلك استاذ الجامعة والاستاذ في

تلاميذنا ونسبنا المجتمع - واصبحنا كم مهمل - يقولون عنا أننا عائلة على المجتمع بعد أن كنا أساتذة لهم . يريدون أن يفوتوا لنا دارا للعجزة والمسنين حتى يتخلصوا منا تصور ذلك .. اما أنت فستصبح استاذًا جامعيًا . يفخر الكثير من الطلبة أنه قد تكلّم على يديك وأنه كنت استاذًا له يوما من الأيام . ويستعطر في كلامه - اليس من المؤسف حقًا أنك عندما تقرا مقابلة صحفية مع أحد المشاهير فإنه يحاول أن يذكر لك أسماء أساتذة جامعته

انا ابن الاستاذ زميلك في العمل . كان مدرسا يعمل معك . ويرد بصرة اه تذكرت كيف حال والدك لقد توفي من سنين . لم أعلم يا بني .. المهم كيف حالك أنت وابنك تعمل الآن ؟ انا أعمل في جامعة .. ويسال موظف ؟ لا انا مدرس مساعد بالجامعة وقد حصلت على الماجستير واحضر حاليا لرسالة الدكتوراه .. يعني استاذ سوف تخرج أجيالا مثلنا .. ويتوقف فجأة لا ليست مثلنا أنت استاذ نعم ولكنك لست مثلنا .. فحين قد نسبنا

قليلة هائما على وجهه في الطريق .. يمشي يتأمل وجوه الناس في الشوارع .. ينظر اليهم نظرة المنقوص . يتفكر وجوههم بدقة . وتلفت منه أهة عميقة تدل على مدى الاسى الذي بداخله . وتظهر على شفاهه انتماسة سخريه شديدة . يا للاقدار . يتذكر تلاميذه اصبحوا رجالا يعتلون الناصب العلية .. وهو كما هو لم يتغير سوى شكله .. فقد زحف عا . اسه الشجر الأبيض . واحدويت قائمه الذي كان يمشي مختالا رافعا رأسه . أصبح عاجزا عن الوقوف امام التلاميذ ومع ذلك فلا بد أن يستمر وأن يواصل المسيرة فهامو قد خرج أجيالا وأجيالا ولكن لا بد من تخريج أجيال جديدة لعل فيها من يحاول أن يتذكر ولو بكلمة . ولكنهم كلهم سواء . الكل ينسى او يتناسى .

باحث يتقدم برسالة دكتوراه عن: تخطيط مناطق الحج حتى عام ٢٠٤٠هـ



القاهرة - منسوب اليوم

ستقل البقاع المقدسة في بلدنا محط اهتمام كل المسلمين في أنحاء المعمورة .. فتهفو دائما قلوبهم تجاهها . وفي كل عام يتطعمون الى الحج الى بيت الله بمكة المكرمة وتادية مناسك الحج والعمرة في مناطق المشاعر المقدسة .

وفي القاهرة - بجامعة الأزهر - التفتت شابا مصريا كرس وقته وعلمه وجهده ويحنه في مناطق المشاعر المقدسة بالمملكة فاختار موضوع بحث رسالته الدكتوراه عن « تخطيط مناطق الحج حتى عام ١٤٢٠هـ »

وعن الهدف من هذا البحث قال المهندس محمود محمد محمد غيث المدرس المساعد بكلية الهندسة - جامعة الأزهر : « انني اتطلع من خلال رسالتي في الدكتوراه والتي اخترت لها موضوع مناطق الحج الى وضع معايير تخطيطية تحكم تطوير مناطق الحج وسبل مواجهة الزيادة في حج الحجيج وتطور الخدمات مع تطوير الهيكل العمراني وشبكة الحركة في اطار التخطيط القومي الشامل للمملكة .. خاصة وانني اعرف ان المملكة تعيش حاليا ازدها مراحل نهضتها الشاملة في كافة المجالات .

ومن مضمون البحث الدكتوراه الذي يشرف عليه كل من الاستاذ الدكتور احمد امين مختار والدكتور عصمت عاشور ابوالعلا قال المهندس محمود غيث : « ان

مضمون البحث [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

التي تشملها الدراسة [البحث يشتمل على دراسة تخطيطية للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية التي تؤثر على مناطق الحج والتي تحتوي على مناطق المشاعر

من كلمات جهالة الملك فهد المقدمت التاريخية من مجلس التعاون الخليجي

وقفة الوراق بين دول الخليج هي حقيقة غير معلومة لها والعرب جميعاً ..



الدوحة - فلاح الصغير :

وكما سعدت الدوحة باستضافة الدورة الرابعة لمؤتمر زعماء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماع الخير والعمل والبناء من أجل خير هذه المنطقة وشعوبها الشقيقة أرى هنا من خلال مساحة هذه الصفحة المتواضعة تذكير القاري الكريم بهذا الحدث التاريخي الهام من خلال إلقاء الضوء على المجلس وأهدافه واختصاصاته والإشارة إلى بعض الإنجازات التي تحققت وهي كثيرة في ظل هذا التجمع الخليجي الواحد والذي يعقد عليه أبناء الخليج من أعضاء دول هذا المجلس كبير آمالهم في صورة حية تعكس كل معاني التعاون الواحد في الخليج الواحد ..

مجلس التعاون لدول الخليج العربية هو هيئة عليا لوضع الخطط الأساسية للقضايا التي تهم الدول الست المشاركة فيه وتمثل أهداف المجلس في النواحي التالي :

اولا : تحقيق التنسيق والتكامل والترابط بين الدول الأعضاء في جميع الميادين وصولا الى وحدتها .
ثانيا : تعميق وتوثيق الروابط والصلات وأوجه التعاون القائمة بين شعوبها في مختلف المجالات .
ثالثا : وضع أنظمة متماثلة في مختلف الميادين الاقتصادية والمالية والتجارية والتعليمية والثقافية والاجتماعية والصحية والاعلامية والسبلية والتشريعية والادارية والجمارك والمواصلات .
رابعا : دفع عجل التقدم العلمي والتقني في مجالات الصناعة والتعدين والزراعة والثروات المائية والحيوانية وإنشاء مراكز بحوث علمية وإقامة مشاريع مشتركة وتشجيع تعاون القطاع الخاص بما يعود بالنفع على شعوبها .
[من الكلمات التاريخية لقادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية]

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة :
(كنا نؤمن بأننا مصر واحد وسكاننا واحدة ولا يفرقنا شيء .. ولكننا نؤمن بأن هذا المؤتمر وهذا التكاتف لا يتفصل عن امتنا العربية سواء بعنت أو قرئت أقطارنا العربية ..
إن مجلس التعاون خطوة هامة لدعم التآزر والتعاون المشترك بين دول المنطقة من أجل تحقيق طموحات شعبي الذي يربطه مصر مشترك وهف مشترك .
جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان :
(أن تضامير جهود دول مجلس التعاون الخليجي مجتمعة هو الضامن الأكيد للاستقرار والرخاء المشترك في المنطقة ..
[والفعليات المهمة قامت عنه] من بين مقالته السيد الشاذلي القليبي أمين عام جامعة الدول العربية عن مجلس التعاون لدول الخليج العربية :
(أن كل الدول العربية تبارك أقامة مجلس التعاون لدول الخليج العربية وترى فيه خطوة متقدمة نحو تامين التعاون وتضامير الجهود لهذه المنطقة من الوطن العربي وإنه لحدث تاريخي عظيم سيمكن دول الخليج من تنسيق جهودها وتنظيم أعمالها في كل الميادين الهامة الجوهرية وخاصة في خليجي يجسد تطلعات أبناء المنطقة إلى مستقبل أفضل .
إن إنشاء مجلس التعاون

الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وموسسة الخليج للاستثمار عنوان لإنجازة التعاون العملي المأموس في ضاليج النور .. والخير .. والبرهجة ..

مجلس التعاون
● اقرار النظام الداخلي للمجلس
● التصديق على ميزانية الامانة العامة
● من الجهاز الذي يملك وحده سلطة اتخاذ القرارات [الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي]
● الامانة العامة لمجلس التعاون بين دول الخليج العربية هي الهيئة الفنية والادارية الرئيسية للمجلس وتتكون من أمين عام يعاونه اثناء مساعدين ويمكن تخصيص اختصاصات ومهام ولهم الامانة في النواحي التالية :
● اعداد تقارير دورية عن أعمال مجلس التعاون
● اعداد دراسات تتعلق بالتعاون والتنسيق والخطط المتكاملة للعمل المشترك لدول المجلس
● متابعة تنفيذ قرارات المجلس الأعلى والمجلس الوزاري من قبل الدول الأعضاء
● الاستعداد بتجمل أي مهام تسند اليها من المجلس الأعلى أو المجلس الوزاري
● اعداد التقارير والدراسات التي يطلبها المجلس الأعلى أو المجلس الوزاري
● اعداد مشروعات اللوائح الادارية والمالية التي تتفق مع نمو مجلس التعاون
● اعداد الميزانيات والحسابات الختامية لمجلس التعاون
● التحضير للاجتماعات واعداد جدول أعمال المجلس الوزاري ومشروعات القرارات
● الاقتراح على رئيس المجلس الوزاري بالدعوة لعقد دورة استثنائية للمجلس الوزاري اذا دعت الحاجة الى ذلك
● معاونة الأجهزة واللجان المختلفة المختصة بالمجلس على تنفيذ مهامها

اتفاقية مؤسسة الخليج للاستثمار
● من أهم الإنجازات التي تحققت من أجل التكامل الاقتصادي بين الدول الأعضاء في المجلس هو الموافقة على إنشاء مؤسسة الخليج للاستثمار بين دول المجلس برسماني قرره الفان ومائة مليون دولار أمريكي وتقرر أن يكون المركز الرئيسي للمؤسسة هو الكويت والإمكان فتح فروع لها في أماكن أخرى .
وهذه المؤسسة أول باكورة المشروعات المشتركة وتهدف الى دعم التنمية الشاملة للدول الأعضاء .. ومن بين أهميات الاتفاقية هو استثمار أموالها في مختلف أوجه الاستثمار داخل دول أعضاء المجلس وخارجها .. كما تحقق العمل على توسيع المشروعات المشتركة بين دول الخليج وتنمية الموارد الاقتصادية والمالية .

كشفتها الوطنية وذلك في حلة الرسو أو الخور في الوائي
[قضية العرب الأولى في ذاكرة الرجال]
● لقد جاءت البيانات الختامية لجميع دورات مجلس التعاون لدول الخليج العربي لتجمع وتؤكد على التأييد المطلق لنضال الشعب الفلسطيني من أجل حقه في تقرير مصيره وإنشاء دولته المستقلة على أرضه تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية والمجلس جدد ولازال يحدد إيمانه بأنه لا سبيل لتحقيق سلام عادل في الشرق الأوسط الا باستنحان إسرائيل من جميع الأراضي العربية المحتلة بما فيها القدس الشريف وإزالة جميع المستعمرات الإسرائيلية التي أقمت وقام على الأرض العربية المحتلة .

الاقتصادي لمواطني دول المجلس
في المجالات الصناعية والزراعية والثروة الحيوانية والسكنية والمقاولات ويحق لأي دولة أن تشترط مشاركة مواطنيها بنسبة لا تزيد عن ٢٥ ٪ وذلك خلال سنوات يتم بعدها إطلاق النشاط الاقتصادي في هذه المجالات :
● فتح باب التسجيل في دول المجلس لمن يحملون جنسية الدول الأعضاء في المهن التالية : الطب ، المحاسبة ، الهندسة ، الاستشارات الادارية والاقتصادية والفنية والزراعية والسكنية والصناعية ..
● يسمح بممارسة هذه المهن شرطه الحصول على التسجيل والترخيص المطلوبين .
● منح التسهيلات اللازمة للبوارج والسفن والقوارب لأي من الدول الأعضاء ومعاملتها على أن يبدأ ممارسة النشاط

الرخصة (على أن تكون هذه الوثائق سارية المفعول ويشترط أن يكون قائد السيارة ومالكها أو من يقودها يكون ممرحاً له بقياتها من صاحبها وذلك بموجب وثيقة مصدقة من جهة حكومية ويمكن لأي دولة عضو في المجلس منح تسهيلات أكثر من تلك لدولة أخرى من دول المجلس .
منح التسهيلات اللازمة لروور البضائع بطريق البعبر (الترانزيت) وفقا للنظام المعد من قبل مراء عامي الجمارك اغفاء المنتجات الزراعية والحيوانية والصناعية ومنتجات الثروات الطبيعية من الرسوم الجمركية والرسوم ذات الأثر المالي .
تشبها مع حرية ممارسة النشاط الاقتصادي تم الاتفاق على أن يبدأ ممارسة النشاط

مجلس الأعلى
● المجلس الأعلى هو السلطة العليا لمجلس التعاون ويتكون من رؤساء الدول الأعضاء ورئيسة المجلس دورية ويشرف على سائر الأجهزة الأخرى لمجلس التعاون ويجتمع المجلس الأعلى في دورة عادية كل ستة أشهر وعقد دورات استثنائية بناء على دعوة أي من الأعضاء وتأييد عضو آخر . ويعتبر انعقاد المجلس صحيحا اذا حضره رؤساء ثلثي الدول الأعضاء واختصاصات المجلس الأعلى هي :
● النظر في القضايا التي تهم الأعضاء
● وضع السياسة العامة لمجلس التعاون
● النظر في التقارير والدراسات والتوصيات والمشاريع المشتركة المعروضة عليه من المجلس الوزاري
● النظر في التقارير التي كلف الأمين العام للمجلس باعدادها
● اعتماد آسس التعامل مع الدول والمنظمات الدولية
● يقر نظام هيئة تسمية المنازعات وتنسبة الأعضاء
● تعيين الأمين العام
● تعيين النظام الأساسي

مجلس الأعلى
● المجلس الأعلى هو السلطة العليا لمجلس التعاون ويتكون من رؤساء الدول الأعضاء ورئيسة المجلس دورية ويشرف على سائر الأجهزة الأخرى لمجلس التعاون ويجتمع المجلس الأعلى في دورة عادية كل ستة أشهر وعقد دورات استثنائية بناء على دعوة أي من الأعضاء وتأييد عضو آخر . ويعتبر انعقاد المجلس صحيحا اذا حضره رؤساء ثلثي الدول الأعضاء واختصاصات المجلس الأعلى هي :
● النظر في القضايا التي تهم الأعضاء
● وضع السياسة العامة لمجلس التعاون
● النظر في التقارير والدراسات والتوصيات والمشاريع المشتركة المعروضة عليه من المجلس الوزاري
● النظر في التقارير التي كلف الأمين العام للمجلس باعدادها
● اعتماد آسس التعامل مع الدول والمنظمات الدولية
● يقر نظام هيئة تسمية المنازعات وتنسبة الأعضاء
● تعيين الأمين العام
● تعيين النظام الأساسي

المجلس يؤكد الايمان بالديمقراطية والتنمية



محمد منال السعودي
مقاولات عامة




أقدم سبق وأن غابنا الدعوة لورئيس منود اندروود الملقب باسم « لاري اندروود » والموضحة صورته وهو أمريكي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٣٧٤٦٦٧ صادر من نيوا أورليان بتاريخ ٢٢/٣/١٩٨٢ م بتأشيرة خروج ففقرتها ٣٦٤٩٩ صافرة من الدمام بتاريخ ٢٢/٣/١٩٨٢ هـ وبهذا تحضر المؤسسة من التعامل مع أي شكل من الاشكال أو توظيفه لدى أي شركة أو مؤسسة بالملكة

شركة علي رضا دلتا للنقل المحدودة
بالدمام



تعلم بانها منحت موظفها جباراج انقريتي سسوامي هندي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٢٠٤٢٤ تأشيرة خروج برقم ٧٥٥٢٥ للمنتع بلجارتته وحيث ان المذكور لم يعود للعمل في الوقت المحدد ، لذا تحضر من التعامل معه ونرجو من يعرف عنه أي شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة أو الاتصال بشركة علي التليفون ٨٨٢-٨٨٣ وشكرا

شركة علي رضا دلتا للنقل المحدودة
بالدمام



تعلم بانها منحت موظفها/محمد خلجا معين الدين هندي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٤٨٦٣٧ تأشيرة خروج وعدة برقم ٦٩٢٣١ للمنتع بلجارتته وحيث ان المذكور لم يعود للعمل في الوقت المحدد لذا فلتنا تحضر من التعامل معه ونرجو ممن يعرف عنه أي شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة أو الاتصال بالشركة على التليفون ٨٨٢-٨٨٣ وشكرا

ورشة احمد عبدالله النعيمي بالجبيل



تعلم باننا قد منح مكفولها السيد جيمس جوزف باراشيري هندي الجنسية جواز رقم ٥٦٠٤٧٦ بمهنة ميكانيكي والمشتورة صورته اعلاه تأشيرة خروج وعودة ولكن المذكور لم يعد لاستلام عمله طرفنا واننا نحذر من تشغيله لدى أي كفيل آخر ونرجو ممن يعلم عنه شيئا الاتصال باقرب مركز شرطة أو الاتصال بالورشه هاتفيا ت ٢٣٦١٢٧٢٢ الجبيل

قضية امرأة ..



قضية المرأة موضوع شغل بال الكثيرين من الرجال والنساء ، الكتاب والفكرين ، ووصلت فيه النقاشات والآراء الى منافذ حدة ولكن الظاهرة الملفتة للنظر هي ان مشلكة المرأة في هذه النقاشات والآراء كانت محدودة جدا ، ومن هنا ، تساءلت بعض الاقلام عن مدى احساس المرأة بقضيتها هذا اذا كان لها قضية .

وحول هذا الموضوع كتب الدكتور محمد بن علي الهوري في جريدته « اليوم » حول هذا الموضوع ، والجدير بالذكر ان مقالات الدكتور ذات افكار جريئة وجوية لانها تتطرق بوضوح الى الحياة الاجتماعية على عكس ما اعتقد دائما عن المشتغلين في مجالات تعليم الفتيات ولكن في هذا المقال يلاحظ ان المرأة لا تستحق « بقية لا يطرح حولها لانها ليست قضية » وفي هذه النقطه اننا لانفقد معها لانها ان لم تكن قضية لنا اشكر اليها وكتب عنها اذ ان موضوع يتعلق بالمرأة موضوع المجتمع هو بالمرئيه موضوع السكك في قضيتهم ، فانا لا استطيع ان اقول هذا في وقتنا ، تلك قضيتي وهذه قضية المرأة مسألة انوار اجتماعية متمازجة .

فليس هناك قضية خاصة للمرأة وأخرى للرجل ، قضية المرأة حسب وجهة نظري هي قضية المجتمع ككل وتطويعها هو امرأة صالحة لتخلف المجتمع في فهم أهمية دورها .

صحيح ان قضية المرأة كان لها بريق جذاب جدا في فترة من الفترات وخاصة بما كانت تثيره من مفاهيم كالتحرر والجريئة والاستقلال ولهذا انجذب اليها الكثيرون والكثيرات ولكن بعد ان قرنا رويانا وهما تساملا كيف يمكن ان نحقق حقوقا للمرأة الاسلام لنا وهو افضل الكتب على العلاقات ، وهي حقوق منحها الله لنا ، فكيف نذهب حول فلسفة ليست لنا ولا نهيا ، وان كنا قد تأثرنا بها فهذا بسبب الجهل بمعطيات هذا الدين العظيم الذي منح المرأة ما لم تحصل عليه أية امرأة أخرى في أي دولة من الدول التي تسمى بالدول الحضارية .

المتقدمة ذات القوانين الرضعية ، لكنني اعتقد ان المرأة الآن تعرف ان لديها حقوق تم تحصيلها ، من قبل اولياء الامور .. ربما بقصد ابرون قصد والسبب في ذلك هو أهمية وجاهة طفت على المسلمين في فترة معينة ولا زالت موجودة حتى الآن ، نحن مسلمون ، نبينا الاسلام ، سلوكنا ومفاهيمنا يقال انها كذلك ولكن هل فعلا هي كذلك ؟

لننظر كل منا داخل نفسه ويتأكد ، فبسبب هذه الجاهلية الملقمة تم تقليص دور المرأة الى اضيق حد ممكن ولهذا قلنا ما ان تعبر اعداءنا بصراحة ووضوح عن ظلم لقها حتى يتم التغيير بها والاسالة اليها من كل مكان .

المجتمع وتتمتع على اكمل وجه . المرأة كالرجل لها الحق في التمر والتقدم وتنمية الشخصية ولا ينبغي حصرها في منطقة - ما بين البيتين - وهي المرحلة التي يعترف بها لفظيا وعقليا يحق للمرأة ويتم التفرغ عليها علما . ان حقوق المرأة ما هي حدها لها التفرغ الاسلامي ، واحتياجاتها تتبع من نمو اوار حياتها ولكل دور احتياجه وخصائصه وكمثل بسيط نذكر دور المرأة العاملة والام بيتس الوقت ، فعمل هذه المرأة ليس تحديا للرجل وانما رغبة منها في خدمة هذا المجتمع وريفة في اثبات قدرتها ذاتها تماما كما يرغب الرجل في اثبات قدرته وتجاهه في العمل ، ونحن نطلب هذه المرأة بوجوب حضانات تموينية تهتم برعاية أطفالها وقت العمل فليس هذا امالا منها وانما لانها تترك ان هؤلاء العاملة هم نضر لولهن وسيكونون يوما ما مواطنين يطلب منهم القيام بواجبات المواطنة فكيف يتعين علينا ان نطلب منهم اداء واجباتهم في حين لم توفر لهم ما يستحقونه من رعاية تربية مناسبة في طفولتهم يشرف عليها اختصاصيون مؤهلون لتوجيه الاطفال ترويا .

خلاصة الامر انني اقول : من الصعب الفصل بين حقوق الجنسين لانها متداخلة بالطبيعة وكل ما يحصل عليه طرف من رعاية ونمو بالتاكيد سيكون له تأثيره على الطرف الآخر ومن ثم على حركة المجتمع . فلنكن قسيتها كرجل وامرأة هي قضية المجتمع بشكل علم وترشيده حركته في كل الاجامات . ان العمل الجماعي له اثره في توفير الجهد فلا ينبغي للرجال ان يكون لهم طريقهم ولا للنساء ايضا لان الضغوط المتوازية لالتقي ونحن نريد ان نلتقي ونتفق ونفهم كي نخفف من عمر التنمية سنوات يمكن ان تضي بلا فائدة . وفق الله الجميع لما فيه الخير والصالح .

فريده المشرف

صلة الانسان بربه

تطلعات الانسان في هذا الكون الفسيح ، واماله واجلامه وامانيه في الحياة لا تحدها حدود . واكثر الناس الذين تستويهم الاحلام وتشغلهم ، تجتمع من الشعراء الذين يساقون مع الخيال عبر رحلات لا تحكها المسافات ، فهم يتحنون الصعاب ولا يعرفون المستحيل ويهاون بانفسهم في قدرتهم على الوصول الى الثريا والقمم وغيرها من خيالهم الخصب . للقضاء الواسع البعيد هو خيالهم فيقولون انك قول شاعر يخلط محبته فيقول ان كنت انت شاعر يستنطق للصخر العصيا واذا كنت انت بعيدا في القرى فليس الشعر يرثد الخوايا الشعراء منذ قديم الزمان عشقوا الكواكب وعدوا النجوم واحدا القمر وكانوا يشبهون محبوباتهم به . واخيرا وصل الانسان الى القمر وسار فيه واكتشف حقيقته وكان وصول الانسان الى القمر بقدره الله عز وجل الذي وسع علمه كل شيء . وقد جاء في القرآن الكريم قوله تعالى : « يا معشر الجن والاناس ان استعظم ان تغفوا من اقطار السموات والارض فانظروا لا تغفون الا بسلطان » سبحانه الله انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون .. لذلك لا بد ان تكون صلة الانسان بربه قوية وان يشكره على نعمه ويصبر في كل حين في ليله ونهاره وبعد صلواته فهو وجه القادر على الاستجابة للدعاء وتحقيق كل الاماني والاحلام العريضة التي يعيش الانسان عمره كله يحلم بها وتطلع الى تحقيقها ..

محمد اسماعيل ابراهيم الجبيل

المقضاء الكبير

ان اللقاء الكبير بين جلالة الملك العظيم فهد بن عبدالعزيز واخوانه الاساتذة وابائكم الطلبة بجامعة الملك عبدالعزيز بجهة وبذلك الحديث الشيق الذي كان شرقا عظيما لكل حضانات تموينية تهتم برعاية أطفالها وقت العمل فليس هذا امالا منها وانما لانها تترك ان هؤلاء العاملة هم نضر لولهن وسيكونون يوما ما مواطنين يطلب منهم القيام بواجبات المواطنة فكيف يتعين علينا ان نطلب منهم اداء واجباتهم في حين لم توفر لهم ما يستحقونه من رعاية تربية مناسبة في طفولتهم يشرف عليها اختصاصيون مؤهلون لتوجيه الاطفال ترويا .

خلاصة الامر انني اقول : من الصعب الفصل بين حقوق الجنسين لانها متداخلة بالطبيعة وكل ما يحصل عليه طرف من رعاية ونمو بالتاكيد سيكون له تأثيره على الطرف الآخر ومن ثم على حركة المجتمع . فلنكن قسيتها كرجل وامرأة هي قضية المجتمع بشكل علم وترشيده حركته في كل الاجامات . ان العمل الجماعي له اثره في توفير الجهد فلا ينبغي للرجال ان يكون لهم طريقهم ولا للنساء ايضا لان الضغوط المتوازية لالتقي ونحن نريد ان نلتقي ونتفق ونفهم كي نخفف من عمر التنمية سنوات يمكن ان تضي بلا فائدة . وفق الله الجميع لما فيه الخير والصالح .

فريده المشرف

بر الوالدين

قال تعالى « وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه ويوالوالدين احسانا » اما يبلغن عنك الكبير احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا ..

اكد الله تبارك وتعالى في هاتين الايتين الكريمتين ضرورة البر بالوالدين والاحسان اليهما ، وبهما حاولنا ان نعد ماثريهما على ولدهما او ما لقيهما من متاعب وشدائد في تربيته وعلاجه والاتفاق عليه فلن نستطيع ان نحصى تلك المآثر والافضل . لقد رسم الله في هاتين الايتين الكريمتين طريقة من طرق البر والاحسان بالوالدين ، فنهانا عن اخف شيء وهو ان نقول لهما « اف » لان معناها انك تنهرنهما وتكلمن من خمتيها والواجب عليك ان ترفق بهما وتقبلهما بوجه يشوش دائما .

وهل جزء الاحسان الا الاحسان حيث كان الابوان يسهران على ابنيهما اذا الت به نازلة من مرض او اصابتهم موجة من لم فبريانه راضين ولم يتأقفا تصجرا منه بل يجلسان بجانبيهما وبهما يتألمان لاله بل وربما يتمتجان ان يتقبل ما فيه من الوصب اليهما لكي يرتاحوا . فاذا كنت ابها المؤمن منها في عن ان توجه اليهما كلمة اف فلا شك انك منهي عنها اشد اقوى عما هو اعظم واتسى منها قولا او فعلا . ثم خص الله سبحانه وتعالى نوعا من الخطا الذي هو اقبح من التلقف وهو نهر الوالدين وزجرهما بالقول الغليظ الجاني ، وامر الابناء بالقول الحسن الذي يغضب به حسن الادب . وتمتعه الرعاية والمجاملة للوالدين ..

وقد ايد الله سبحانه وتعالى هذا القول في سورة لقمان حيث قال « ووصيناك الانسان بوالديه احسانا » وهذا هو ونه في فصله في عمن ان اشكري لوالديك الى المصير ..

جاء في النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : لقد اخذني مالي ، ولما سأل لرسول اياه قال له : العالين ..

فالتوا ايها الابناء غضب الله عليكم واحرصوا على رضا باريهم اباؤكم وامهاتكم واحذروا ان ترتكبوا اكبر الكبائر وانتم لا تشعرون فحقيق اعصاكم فتكونوا من الخاسرين .. وقد حدث ان رجلا حضرته الوفاة في عيد الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولحق الشهادته فلم ينطق بهما ، وعقب في تلك الايام ، ولما علم النبي بذلك قال : انظروا لعل له ما تكون عليه غاضبة فحسبوا ان امره فسلوها ، فقالت انه كان يثر امراته علي ، وسلموها للمغفرة والصفح عنه فلم تقبل ، وعندما هم الرسول باخراقة تخويفا لها وبستر عطفها عليه ، فجزعت وغفرت له ، فنطق بشهادته ..

حمانا الله وابائكم من غضب الجبار ووفقنا لارضاء اباؤنا وامهاتنا ليرضى عنا برضاهم انه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير .. والحمد لله رب العالمين ..

احمد سعيد الزهراني النقيبة

احمد سعيد الزهراني النقيبة

حياته - عن دراسته - تحصيله الطبي اكنني خجلت - والموقف لم يكن مناسباً لمل هذه الاسئلة : اسئلة كثيرة سيطرت على تلايف راسي - اصبت بما يشبه السوار ، خرجت ابحت عن الجواب ..

الا ترى ان اخاه هو نائب رئيس الشركة !

فبطل العجب ..

حسن القضاء الخبر

معركتي معها

بينما انا غارق في دنيا الاحلام ، محسوب في دنيا النيام ، واذا بها تهاجمني فاذا بي ايق من النوم ، هاجمتني مرة اخرى بكامل اسلحتها الاختراقية والفكائية وهي تغزو سيقها في جلدي المسكين .. فلما تكون مكنتها في الظلام حتى تخنفي لتهاجم في مكان اخر ، وانا لا استطيع ردما او منعها ومازالت تعيد الغارة بعد الغارة ، حتى اصابت مني بدي وريقتي ، وتركتني وهدأت المعركة التي كانت في الامي اتقلب في منامي .. هل عرفتم ماهي ؟ انها بعوضة تظلت .. فهاجمت .. فاصابت .. يوسف احمد

يوسف احمد

اللغز

من هوازن ، صجلي من اهل الطائف ، قولي قيادة الشريكين في حنين ، اسلم بعد ذلك ، يعد بين المألوفة قلوبهم ، قاتل في فروع الشام وفارس يتكون اسمه من ١٥ حرفا اذا جمعت ..

١٤ + ١١ + ٦ + ١٣ = ١٤

من انسية كرة القدم السعودية = ١٥ + ٢ + ١٠ + ١٤ = ١٤

من الشهور الميلادية = ١٤ + ١٠ + ١٢ + ١ = ١٤

من التوابل = ١٠ + ١١ + ٢ + ١٠ + ١١ + ٢ + ١٠ + ١١ + ٢ + ١٠ = ١٤

من النيات ذات الرحمة = ١٠ + ١٠ + ١٤ + ١٠ + ١٠ + ١٠ = ١٤

من قصص نجيب محفوظ = ١٤ + ٢ + ١٠ = ٢٦

هل اللغز السابلي (عكرمة بن ابي جهل)

كلمات متقاطعة

١ - من انواع الخشب + ابل + ثلث

٢ - الاسم الاول لمطلة عربية + نجوم ميعرة

٣ - جدما في ديوم ، اوز ميعرة + بلغ او ايد

٤ - مدينة سعودية بدون اداة التعريف + حرف موسيقي معكوسة - حرف تعني معكوسة

٥ - يهتنون ، لس

٦ - ليرة ميعرة - عكس

٧ - من الطائرات العربية معكوسة - دولة افريقية

٨ - الله من مسرحيات شكسبير معكوسة - بيت

٩ - اناقة ، احد الوالدين معكوسة

١٠ - ادب عالمي راحل معكوسة

رئيسا :

١ - ادب فرنسي راحل

٢ - من شخصيات الثورة الفرنسية

٣ - حاكم + جمع الملك

٤ - ارشد ، متشابهة

٥ - من الفلكية ، عشرات المئات

٦ - راسب - معكوسة - بلد ، فنية لبنانية راحلة

٧ - متلون - ميعرة - ضمير

٨ - وثيقة ، شعوب معكوسة

٩ - من قادة الحرب العالمية الثانية + اسم مملكة قديمة في اليمن معكوسة

١٠ - عاصمة تنجيقا

الهل السابلي

كلمات متقاطعة

١ - من انواع الخشب + ابل + ثلث

٢ - الاسم الاول لمطلة عربية + نجوم ميعرة

٣ - جدما في ديوم ، اوز ميعرة + بلغ او ايد

٤ - مدينة سعودية بدون اداة التعريف + حرف موسيقي معكوسة - حرف تعني معكوسة

٥ - يهتنون ، لس

٦ - ليرة ميعرة - عكس

٧ - من الطائرات العربية معكوسة - دولة افريقية

٨ - الله من مسرحيات شكسبير معكوسة - بيت

٩ - اناقة ، احد الوالدين معكوسة

١٠ - ادب عالمي راحل معكوسة

رئيسا :

١ - ادب فرنسي راحل

٢ - من شخصيات الثورة الفرنسية

٣ - حاكم + جمع الملك

٤ - ارشد ، متشابهة

٥ - من الفلكية ، عشرات المئات

٦ - راسب - معكوسة - بلد ، فنية لبنانية راحلة

٧ - متلون - ميعرة - ضمير

٨ - وثيقة ، شعوب معكوسة

٩ - من قادة الحرب العالمية الثانية + اسم مملكة قديمة في اليمن معكوسة

١٠ - عاصمة تنجيقا

الهل السابلي

كلمة اضاعية

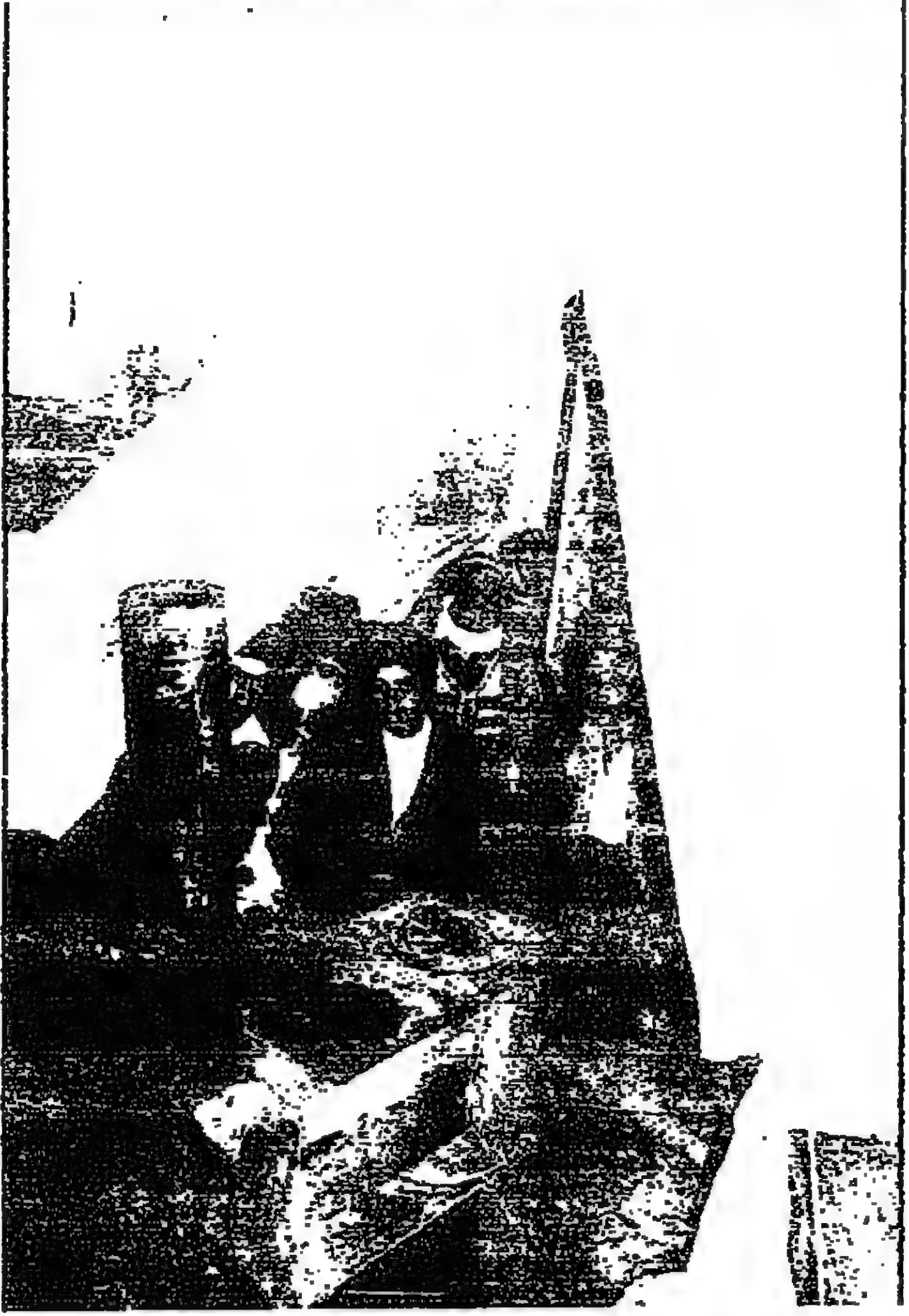
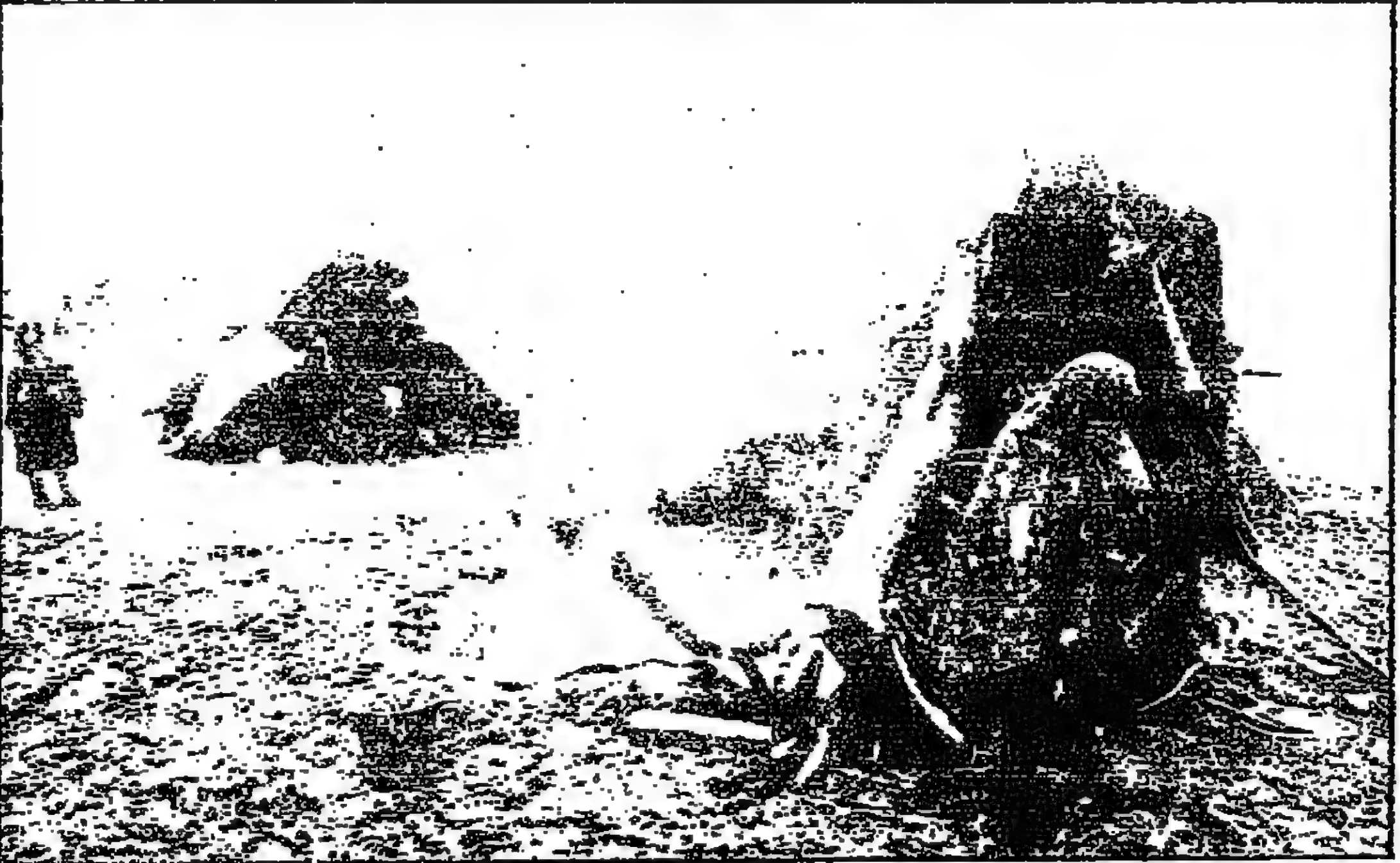
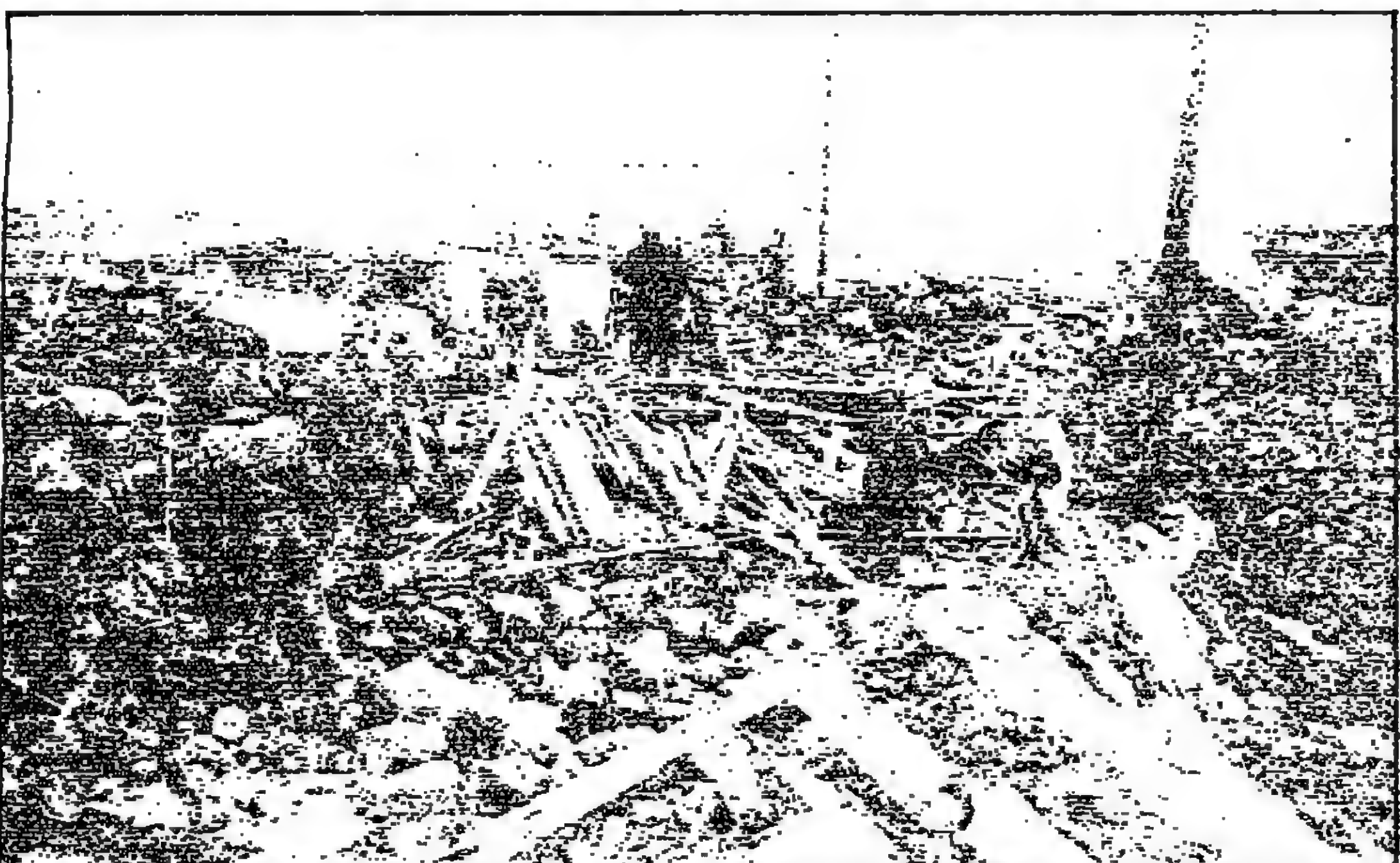
ق	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ع	ا	د	ا	و	ي
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ح	ي	ن	ا
ا	ل	د	و	ل	ي	ا
ن	ا	ل	ه	ن	د	ي
ا						

مكنا حنة الرجل



زلزال ارضروم ضحيته حوالي الالف شخص

في الثلاثين من شهر اكتوبر الماضي ضرب زلزال قوته ٦.٨ درجات على مقياس ريختر منطقة ارضروم في شمال شرق تركيا راح ضحيته قرابة الالف شخص من سكان قرى شرق الانضول .
لقد تمكن ثلاثة الاف جندي تركي اشتركوا في عمليات الانقاذ في الايام الاولى لكثرة الزلزال من انتشال الف ومائتين وثلاث وثلاثين جثة وخمسمائة واربع وثلاثين من المصابين .
وتبلغ مساحة المنطقة التي ضربها الزلزال ٢٠٠ كيلو متر يسكنها اكثر من مائتي شخص موزعين في ثلاثمائة قرية اختفت ثلاث وثلاثون منها عن سطح الخارطة التركية واصبحت احدى عشرة اخرى غير صالحة للسكن .
ويعتبر هذا الزلزال الاخير في سلسلة من الزلازل راح ضحيتها ثمانون الف شخص خلال ثمانين عاما فقط وكانت اسوأ كارثة زلزالية تلك التي حدثت في ١٩٣٩/١٢/٢٦ واولى بتجياة اربعين الف شخص في منطقة ارضروم .
هذا وقد شبت المنظمات الدولية والحكومات الى المساهمة في مساعدة تركيا لاغاثة الضحايا الكارثة وكانت المملكة اول من يامر حيث امر جلاله الملك فهد بتقديم مبلغ عشرة ملايين دولار لاغاثة الضحايا والتخفيف من وقع الصدمة .



البحرين طويلا ومعملا

ساعة البحرين الفنية

البحرين - من راشد نجم :

احمد الجميري في الدوحة



□ احمد الجميري □

بمناسبة انعقاد المؤتمر الرابع لقادة مجلس التعاون الخليجي سجل الفنان احمد الجميري ثلاث شبكات واغنية وجميعها من كلمات حسن كمال والحان الجميري والشبكات هي " يسلمو الخير - يامرحبا - حياكم الله والاغنية هي " يد الخليج " ..

قال لهم الوزير :

ضمن الاجتماع الذي انتظره مجلس ادارة جمعية الموسيقى والفنون الشعبية بسعادة وزير الاعلام عرض مجلس الادارة على سعادة الوزير بعض المشاكل والصعوبات التي تعترض البحرين الاصيل .

مسيرة الجمعية للنهوض بالحركة الموسيقية والفنية وقد كان سعاده متفهما لكل ما عرض عليه ووافق على جميع مقترحاتهم وقال لهم المجلس الادارة على سعادة الوزير بعض المشاكل والصعوبات التي تعترض البحرين الاصيل .

وجعفر حبيب كذلك :

قام بتصوير اغنيتين لنفسه " وحدة دول " كلمات مطر عبدالله والحان محمد جمال والناظية " يا حي الله يمن زارو " كلمات راشد نجم والحان احمد الجميري .

قام بتصوير اغنيتين لنفسه " وحدة دول " كلمات مطر عبدالله والحان محمد جمال والناظية " يا حي الله يمن زارو " كلمات راشد نجم والحان احمد الجميري .

خالد الشيخ يعزف العود :

هذه الاغنية . جروح قلبي وتر وينك يا عارف عود اعزف نغم للحو

ضمن الغنيات التي قام الفنان خالد الشيخ بتسجيلها في القاهرة مؤخرا خمس اغنيات من كلمات علي النراقوي ومحمود درويش وابراهيم بن هندي وبلاخير

اياها من لندن

عاد الى البحرين الملحن الفنان مبارك نجم قريبا من بلد الضيف بعد ان قضى مدة سبعة اشهر في تولة دراسية وهو يحمل في ذهنه العديد من المشاريع الفنية الجديدة . اهلا وسهلا وحياك الله .

عاد الى البحرين الملحن الفنان مبارك نجم قريبا من بلد الضيف بعد ان قضى مدة سبعة اشهر في تولة دراسية وهو يحمل في ذهنه العديد من المشاريع الفنية الجديدة . اهلا وسهلا وحياك الله .

لفت انتباهي ما كتبه رمضان متولي في عدد سابق من ملحق الحواش الثلاث حيث اوضح وجهة نظري هنا لان المسلسلات العربية تعود للاحداث المتشعبة والتي قد لا يفاد من طولها .

وسلسلة الجسر الطويل تتحدث عن الفكرة الزلزية والتي تكررت في العديد من المسلسلات والافلام العربية .. قصة الصراع بين الخير والشر .. وكان الشر هذا المرة مبلغ فيه لدرجة تصل الى عدم التصديق احيانا وطول التغطية يخلق كاتب السيناريو والحوار عددا من الشخصيات التي لم يكن هناك داع لاقصائها ولكن الرغبة في المط وزيادة عدد الحلقات هو السبب .. واعلم ان تعبير " المط الدرامي " قد لا يرضي البعض ولكنني لم اجد انسب من هذه العبارة فقد عمل السيناريست والمخرج على ذلك واعتقد ان ذلك كان يتنجس من التفتيش فليس هناك ما يبرر ذلك الا الرغبة في زيادة العائد المادي ويحتمل ثلاثتهم " السيناريست والمخرج والمنتج " مسؤولية ظهور الجوانب السلبية في هذا المسلسل .. وافسد هذا العمل الدرامي وتحول الى عمل تجاري خالي من الفائدة والمقنة الامر الذي اساء الى الفنانين عليه .

واذا تكلمنا عن القصة والسيناريو والحوار .. وكلهم للكتاب مصطفى محرم .. نجد انه وضع امامنا عدد من علامات استفهام والتعجب والتفكر مما يجعل العمل معقول احيانا وغير معقول من وجهة النظر القانونية فالعلاقة بين الاخ عبد الكريم " محمود المليجي " واخيه العمدة منصور " انور اسماعيل " علاقة غريبة وشاذة .. ومبلغ فيها .. رغم انها قد تكون موجودة احيانا ؟! لكنني لا اعتقد انها بمثل هذه القسوة التي رايناها !!

وايضاً انهيار الجسر .. وما تبعه من قرار مدحت الشبراوي المهندسة الشاب

واذا تحدثنا عن الفنانين الذين ادوا هذا العمل فاننا نجد ان المخرج استعان باسماء لها ثقلها الفني الكبير - مثل محمود المليجي - عزت العلايلي - انور اسماعيل - ليلى طاهر - وغيرهم .. ممن شارك في الاداء .

يبقى بعد ذلك عدد من الادوار الثانوية التي ادائها بعض الممثلين الشبان او كبار السن منها دور نوري الفندي الذي اداه فاروق فلاوكس وقد تعود الظهور في مثل هذه



● رشوان توفيق



● محمود المليجي

شخصية ابوالمسعود .. والتي لعبها الفنان رشوان توفيق .. اجد شخصية الرسامية الوطنية التي تصل الى وزير الداخلية .. وتستطيع عمل اي شيء .. فهو يملك المال والسلطة ؟!

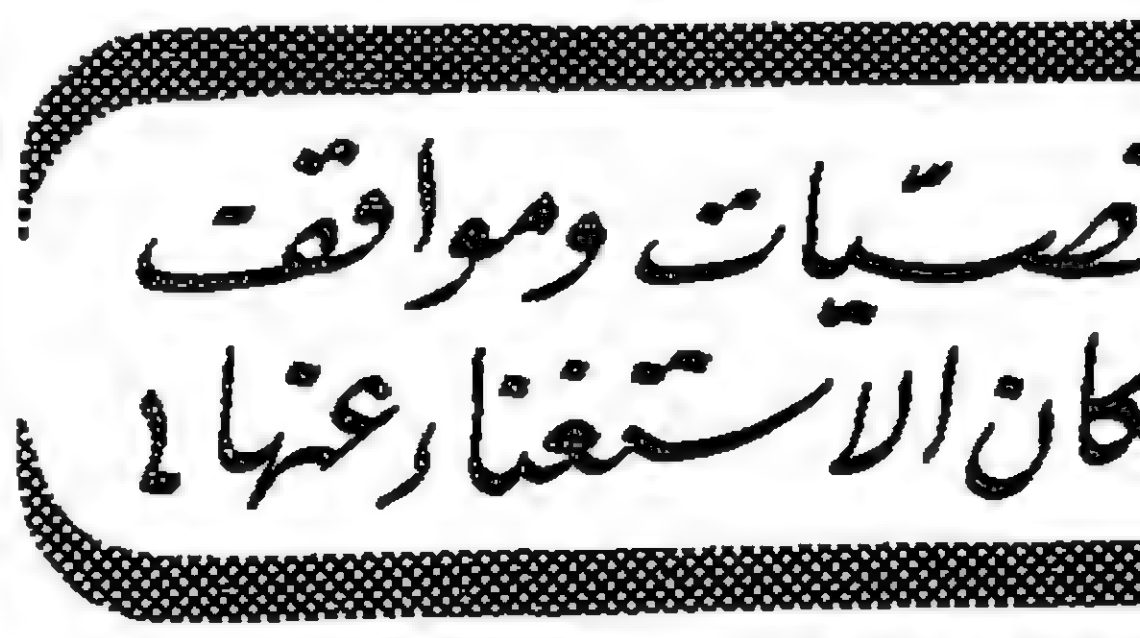
حقيقة لا ادري اذا كان هذا التوسع قد افاد المشاهد ام اصابه مثل بنوع من الملل غير انني ارى لو ان المسلسل انتهى عند وفاة العمدة عبد الكريم - محمود المليجي - لكان افضل واعتقد ان الحلقات الاربعة الأخيرة كان يمكن اختصارها في حلقة واحدة ..

واذا تحدثنا عن الفنانين الذين ادوا هذا العمل فاننا نجد ان المخرج استعان باسماء لها ثقلها الفني الكبير - مثل محمود المليجي - عزت العلايلي - انور اسماعيل - ليلى طاهر - وغيرهم .. ممن شارك في الاداء .

يبقى بعد ذلك عدد من الادوار الثانوية التي ادائها بعض الممثلين الشبان او كبار السن منها دور نوري الفندي الذي اداه فاروق فلاوكس وقد تعود الظهور في مثل هذه



● عزت العلايلي



● رشوان توفيق

شخصيات ومواقف بالامكان الاستغناء عنها

الادوار ودور ابن العمدة الصغير وقد اداه بصورة جيدة ووالد مدحت الشبراوي الذي اداه محمد عبدالمجيد وبصراحة لم اقتنع بهذا الدور رغم اني اعرف ان محمد عبدالمجيد فنان جيد .. ولنتطرق الى النواحي الفنية حيث تقول بان التصوير سواء تصوير الفيديو داخل الاستوديو او مشاهد السينما .. او بعض المشاهد المصورة داخل الاستديو مع وجود خلفية سينمائية .. كلها جيدة .. وقد استغلت استغلالا جيدا .. وهذه احدى النقاط التي ميزت العمل والتي تذكر للمخرج ..

الديكور : جيد الى حد كبير وحاول ابرار اخفاض مستوى الدخول لروحة هاشم عبدالكريم وابنته .. وديكور الزنزانة مناسب .. وقد نجح في ابراز جو الريف .. وايضا الاكسسوار نجح في ابراز جو المدينة والريف ..

الكياج : نجح في ابراز جمال ليلى طاهر طوال المسلسل وهي صغيرة وهي كبيرة .. وكذلك مع ليلى علوي .. بينما فشل في بعض الملامح لمن ادوا مشاهد كبار السن سواء للمليجي ولعزت العلايلي او لانعام سالوسة وايضا للممثلة ليلى طاهر فلم يشعرني بمرور العصر عليها .. ترى ما السبب ؟!

يصري مصطفى

اعلان دعوة عامة لتقديم عروض

الرقم ١٤٤/١٨/خ/٢

الجهة الداعية : مكتب الاشراف والشارع / الفرع الطبي للفرع الصحي

اسم المشروع : صيانة مستشفيات / بانيه / جود وبنوك ومؤسسات حكومية

الرياض

مكتب الاشراف والشارع / الفرع الطبي للفرع الصحي

جميع المؤسسات والشركات المتخصصة ولديها الخبرة الطويلة في صيانة المستشفيات والمباني والمرافق في تقديم خدمات الصيانة للمشروع اعماله التقدم الى مكتب الاشراف والشارع / الفرع الطبي للفرع الصحي / ادارة استقبال والصيانة

الرياض

الملكة العربية السعودية

وذلك للحصول على نسخة من شروط المنافسة لقاء مبلغ وقدره عشرين ألف ريال سعودي وآش موعدا لتقديم العروض هو الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاحد ١٤٤/٢/١٥ هـ الموافق ١٨/ديسمبر/٢٠٢١ وسيكون موعد فتح المناقصة في مقر الادارة المذكورة الساعة العاشرة صباحاً يوم الاثنين ١٤٤/٢/١٥ هـ الموافق ١٩/ديسمبر/٢٠٢١ والله الموفق

للمراجعة / مكتب الاشراف والشارع / الفرع الطبي للفرع الصحي / ادارة استقبال والصيانة . نهاية شارع الستين من جهة المطار / تليفون : ٤٧٧١٢٨٠

الملك

الملك

الملك

الملك

الملك

الملك

الملكة العربية السعودية للصغيرة

الملكة	البحرين	قطر	الكويت	ابو ظبي
<p>الافتتاح الاول</p> <p>١٠٠٠ افتتاح بالقران الكريم الفهرس الرسوم المتحركة . برامج الاطفال . المسلسل العربية الوبية . في خلال القرن . برنامج الارض الطبية . ١٠٠٠ لحداد الملكة في اسبوع . سلاطة . برنامج الرياضة والشباب . مباراة في كرة القدم ضمن دوري الاندية المتنازة . الفهرس اليبر . الرسوم المتحركة . الفهرس . حوطة الاطفال . ١٠٠٠ مطلقا للصيف . ٧٠٠٠ هدى الاسلام . ٨٠٠٠ مسلسل فكاهي . ٨٠٠٠ برنامج الطب والحياة . ٨٠٠٠ وتر وسمر . ٩٠٠٠ الاخير الرئيسية المصورة ثم نشرة الاسواق الجيدة . السلسلة الوبية . برنامج سهرى . السهرة الفوتوغرافية . موزع الانباء فافقران الكريم ثم الختام .</p> <p>الافتتاح الثانية</p> <p>١٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ثم حيث اليوم . افلام كرتين للاطفال . ٧٠٠٠ شيء عن الحيوانات . ٧٠٠٠ الفكتريك كويبي . ٨٠١٥ حكاية للطلل . ٨٠٢٠ اقوال الصحف . ٨٠٢٠ ان فولكس . نشرة الاخبار المصورة بالانجليزية . فيلم السهرة . استعراض برامج الفهرس . ١٠٢٠ نشرة الاخبار الرئيسية . فيلم طويل . افاق اسلامية فافقران الكريم ثم الختام .</p>	<p>البرنامج الاول</p> <p>٤٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٤٠٢٠ استعراض البرامج . ٤٠٢٥ الرسوم المتحركة . ٤٠٥٠ كلمة الكتور مهدي حسن عن مكافحة التنخين . ٥٠١٠ مباراة في كرة القدم بين فريق منتخب الخليج لنول مجلس التعاون وناكس الهولندي . بمناسبة انقضاء الدورة الرابعة لمجلس التعاون لدول الخليج العربي . ٦٠٥٠ المسلسل المصري اليومي اللقاء الاخير الحلقة ٩ . ٨٠٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة . ٨٠٥٠ البرنامج المحلي الرياضة والشباب . ٩٠٥٥ استعراض برامج القد . ١٠٠٠٠ الحلقة الاولى من المسلسل اليومي الجديد الجيران الدافئة تمثيل احمد مرعي ليلى علوي ومحمود الجدي . ١١٠٠٠ فيلم السهرة العربي . ١٢٠٢٠ موزع الانباء ثم الختام .</p> <p>الافتتاح ٥٥</p> <p>٥٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٥٠٥٠ افلام الرسوم المتحركة . ٥٠٢٥ جبال سيبريا . ٦٠٢٠ تكنولوجيا اليوم . ٧٠٠٠ نشرة الاخبار المصورة . ٧٠٢٠ البرنامج النوع صنف او لا تصنف . ٨٠١٠ مسلسل زيلان الطبيب . ٨٠٤٠ موزع النجوم . ٩٠٣٠ الفيلمين الاجنبي الايرل .</p>	<p>٩٠٠٠ صباحا . ٩٠٢٠ بالقران الكريم للفهرس . ٩٠٢٥ استعراض البرامج . ٩٠٢٥ مسلسل الاطفال اليومي حكايات عالية . ٩٠٥٠ افلام الرسوم المتحركة . ١٠٠١١ مجموعة اغان وطنية . ١٠٢٤ بيت في مكة . ١١٢٣٢٠ الحل طوف وشرف . ١١٢٣٨ اغان وطنية مع منظر من المملكة والكويت . ١٢٠٠٠ المرحبة الكويتية موزي السالطة تمثيل عبدالصمد عبدالحسين وسعاد عبدالله وحمد الناصر . ٢٠٤٢ منظر واغان وطنية . ٢٠٥٠ برنامج الخليج حاضرة وبناء حلقة اليوم مع التعليم . ٢٠٢٠ برنامج طوف وشرف . ٢٠٢٨ شبكات وطنية . ٢٠٥٠ مسلسل الاطفال اليومي لفتح يا سمس . ٤٠١٥ مسلسل الاطفال ملاعب الفهرس . ٥٠٠٢ منظر من الاسرار والكويت . ٥٠١٠ برنامج المرأة في الخليج . ٥٠٤١ طوف وشرف . ٦٠٠٠ نشرة الاخبار . ٦٠٢٢ برنامج الخليج . ٧٠٢٢ برنامج اليومي موال الفهرس . ٨٠٢٦ منظر فافقران الكريم . ٨٠٢٠ نول مجلس التعاون . ٨٠٢٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة . ٩٠١٥ اغان وطنية . ٩٠٢٠ اقوال الصحف . ٩٠٤٤ اغان وطنية مع اقوال الفهرس . ٩٠٥٥ امارة على موزع مجلس التعاون . ٩٠٤٠ اغان وطنية . ٩٠٥٠ فيلم العربي لم يتحد ساعة استقبال البرنامج . ١٢٠٤٠ الفيلمين الاجنبي النل الفهرس . ١٠٥٩ موزع الانباء ثم الختام .</p>	<p>البرنامج الاول</p> <p>١٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ١٠١٠ فوافير فوطية سيمر غانم . ١٠٢٠ برنامج افتر ياسمس . ٢٠٠٠ موزع لاهم الانباء . ٢٠٥٠ تسجيل كامل لحفل افتتاح البطولة الاسبوعية الخامسة لاسباب القوى التي اقيمت يوم السبت الماضي تحت رعاية سمو امير البلاد وانااب عنه سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء . ٢٠٤٥ علم البراري . ٤٠٥٠ الوطن الاكبر . ٤٠٢٥ برنامج عن دولة الامارات العربية المتحدة . ٥٠٤٥ قصص عالية . ٥٠٤٠ ندبا للاطفال . ٦٠١٠ موزع لاهم الانباء . ٦٠٢٥ برنامج لقاء الخميس . ٧٠٤٥ فتون خليجية . ٨٠٢٠ مع الاسلام . ٩٠٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة . ٩٠٤٠ سورة شعية مع عوض دوكسي . شادي الخليجي . عايشة الرملة وعبدالحسن المهنا . ١٠٠١٥ فيلم السهرة العربي (فقرأ لا يدخلون الجنة) . تمثيل محمود عبدالعزيز . آثار الحكيم . ويوسف شعبان ومحمد رضا . ١٢٠٠٠ اغنية عبدالحليم حافظ (رسالة من تحت الماء) . ١٠٠٥ موزع الانباء ثم الختام .</p>	<p>ابو ظبي</p> <p>٩٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم والحديث اليومي . ٩٠٢٥ عرض البرامج . ٩٠٢٧ الرسوم المتحركة . ٩٠٥٠ برنامج رحة الاسلام . ١٠٠٢٢ موزع غنائية . ١٠٠٢٢ الاختيار . ١٢٠١٥ عرض برنامج المساء والسهرة . ١٢٠١٨ الحلقة الاخير من المسلسل العربي البحث عن القصيدة . ١٠٠٤٠ موزع الانباء ثم ختام برنامج الفترة .</p> <p>الافتتاح بالقران الكريم</p> <p>٢٠٠٠ المهر . ٢٠٢٢ عرض البرامج . ٢٠٤٨ برنامج الاطفال الفتح يا سمس . ٤٠٠٠ مسلسل الاطفال هادي . ٤٠٢٥ المسلسل الترفيهي بقعة الشهادة . ٥٠٢٨ المسلسل الاجنبي شنون عاقبة . ٦٠٠٠ جريدة اليوم . ٦٠٢٢ برنامج أرضنا الطبية . ٨٠٥٠ برنامج العلم والايمان . ٨٠٥٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة . ٨٠٣٥ برنامج حمص الاميوع . ٩٠١٠ موزع غنائية . ٩٠٢٠ نشرة الاخبار الرئيسية . ١٠٠٠٠ حدث في مثل هذا اليوم . ١٠٠١٠ عرض برنامج الفد . ١٠١٦ السهرة مع مسرحية</p>

الزناوىة السدالىة أم الحساس المضاوى؟

فرنسا مع نادي الدوري الفرنسي
قوية وهامة .. في حين حال هذه الرسة
فريق ستيل واحد الفرق القوية في الد
غدا
مباراة غدا الجمعة ستكون هي ا
قبل مغادرته الى الجزائر وستكون
للعام المنصرم .
وهو لقاء كبير ستشهده جماهير

مؤسسة بيت الرياض
تدعوكم لزيارة المنحة ٨ - ١٥ - ٢٨ - ٣٢
للمصنوعات والتجهيزات المكتبية من مستلزمات العمل
والنقل، في الساعة ١٠ صباحاً - ٤ مساءً
٢٠١٥ - ٢٠١٦

RIYADH HOUSE Est.
ARE PLEASED TO INVITE YOU TO VISIT OUR STALL Nos:
8,15,28,31,32 AT THE DATA PROCESSING & OFFICE EQUIPMENT
SHOW AT AL GOSABI HOTEL FROM NOV. 19 TO 25 1983

البحر
جريدة يومية تصدر من دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

اليوم
كلمة الصدق
☆ التنفيذ المثمن
☆ انتشار الإعلان

أصوات

حظرة

انعدام الوزن
علقت الشوق تعويذة على قلبي .. أدمت الحنين إليك كما قدرني الذي لا يخشاه .. ابصرته ضد الموج عسى أن أصل إلى شواطئك وكلمة اقتربت منك .. شعرت بالابتعاد عنك أكثر .. أحاول أن أنقضي الحواجز الرهيبة التي تفصل بيننا لكني رغم الإصرار والعناد .. أشعر أنها لا تنتهي بل تزيد .. فيفنعني هذا الشعور إلى مزيد من الإصرار والعناد .. لا أعرف ماذا يختبئ في تضاعيف الغد .. ولا أريد أن أعرف لا أعرف ماذا تقولين عن هذا الذي يحاول أن يحتل مكانا في قلبك .. ولا أريد أن أعرف ..

لا أعرف بما تهمسين للريح .. ما دامت تحمل لي شذاك .. ولا أريد أن أعرف .. أنا والشوق رفيقان .. نحت الخطى للوصول إلى جنة قريب بعد أن حرقت أقداما نذر الابتعاد عنك ..

أنا والحنين صديقان .. يشقينا صدوبك بقدر ما يسعدنا ابتلاك .. أنا والضنى حليفان .. لا يرصنا سوى حننك .. عندما يشرب صوتك إلى مسامعي .. ينوغي الحب في قلبي .. وعندما ترن ضحكك في أذني .. تشتعل ملامحي بالمشوق .. وعندما أراك .. أراكم .. يجتج بي الخيال إلى عوالم من الروعة لا توصف .. يا وطن بلطف محبيه .. يا سلطانا يرفض سفنه .. يا قلبا ينكر عشاؤه ..

هل تدركين أن ما بين الحلم واليقظة لحظات لا أريد أن تنتهي .. لأنها تشبه مرحلة انعدام الوزن .. فاشتاق إليك كما أريد .. لا كما يريد لكل .. وأهواك كما أهواهم .. لا كما يتصور الجميع .. وأحبك كما أفكر .. لا كما يفكر الآخرون ..

بينني وبين مشاعري تجاهلك عقوق لا تنقش .. وعهود لا تخان .. ومواقف لا تقسم .. لكني لا أعرف كيف لجسد مشاعري .. لا عود من مرحلة انعدام الوزن إلى أرض الواقع .. وهو واقع لن يكون معك إلا سعيدا ومبهجا لقلبي .. يا قلبي ..

☆ هامش :
بنني وبينك يا حبيبي مسافات
ولن جيت عنده ما تدر الحبة الحارث بن غريب



على النغمي .. أول رئيس سعودي لأرامكو



□ علي النغمي

خرج الملكة فيصل على درجة البكالوريوس في الجيولوجيا من جامعة لاهاي بألمانيا ونال درجة الماجستير من جامعة ستنفورد الأمريكية في علم المياه والجيولوجيا الاقتصادية وتدرج في سلم الوظائف حتى أصبح مديرا للناجح في المنطقة الجنوبية ثم لم يلبث أن انتخب نائباً للرئيس لشؤون الإنتاج وحقق الماء بعد ذلك عين نائباً اعلى للرئيس لعمال الزيت . وفي عام ١٩٨٢ تم انتخابه نائباً تنفيذياً للرئيس لعمال الزيت والغاز وهو المنصب الذي شغله قبل انتخابه كأول رئيس سعودي لشركة أرامكو .

٤ شعبان ١٤٠٣ هـ - أثناء زيارة جلالة الملك فهد المكي لشركة أرامكو آنذاك بأنه لن تغيب شمس هذا العلم (١٩٨٣) إلا ويرس الشركة مواطن سعودي .. وهذا تحقق الوعد .. وتم تعيين النغمي رئيساً للشركة بينما لا يزال المستر جون كليسر رئيساً لمجلس إدارتها . وكان قد التحق النغمي بأرامكو عام ١٩٤٧ وعمل في مستهل حياته العملية في إدارة التفتيش واستوثوته أعمال هذه الإدارة المتعلقة بالبحث عن كمائن الزيت والغاز فكان أن أكمل تراسته

القادي ولنا أؤدي الواجب الملقى على عاتقي لخدمة الملك والوطن .. وقال : أرجو أن أكون قوة حسنة للشباب السعودي بالشركة وأن يتطلعوا إلى مستقبل باهر وشرق وأن ينظروا إلى الطريق بتفؤل وخير . وبهذه الخطوة الكبيرة يكون علي إبراهيم النغمي أول مواطن سعودي يرأس شركة أرامكو ويتولى زمام أعمالها وأنشطتها المختلفة . وتجدر الإشارة إلى أن معالي وزير البترول والثروة المعدنية أحمد زكي يمانكي كان قد أكد في خطابه الذي ألقاه في

كتب/فصل القو
☆ تم انتخاب الأستاذ علي إبراهيم النغمي رئيساً لشركة أرامكو في اجتماع أعضاء مجلس إدارة شركة أرامكو مساء أول أمس بالظهران وذلك اعتباراً من ٢٨ ربيع أول القادم الموافق الأول من شهر يناير ١٩٨٤ خلفاً للسيد هيوغرين الذي أحيل للتقاعد .. وبهذه المناسبة قال النغمي في أول تصريح صحفي بعد تعيينه رئيساً لأرامكو : لليوم « مله بعز في هذه الثقة الكبيرة ويقدرها . وأضاف : أرجو أن أتمكن من تحمل أعباء هذا المنصب

الإعدام لجريته الاعتصاب بالامارات

أو الجماعة أو الرمية المؤدية لاستسلام المجني عليه ابتداء أو بعد التهديد أو التهجم والمخافة . وأن يجري الفعل بالإكراه أو يكون المجني عليه غير متجاوز الثلاثة عشرة ذكراً كان أم أنثى . وكانت أبشع جرائم الاعتصاب التي وقعت هي اعتداء شخص هندي منذ عامين على طفلة في مدينة رأس الخيمة بعد أن خنقها عند حضورها لشراء حلوى في المتجر الذي يعمل فيه وقد صدر عليه وقتها حكم الإعدام ونفذ .

وقد عقدت هذه اللجنة اجتماعين حتى الآن وتستكمل اجتماعاتها هذا الأسبوع لمناقشة اقتراحات التعديل وتتضمن المقترحات الأولية تطبيق عقوبة الإعدام على كل من أتم جرم الاعتصاب بذكر أو أنثى وفق شروط مجتمعة هي أن يكون الجاني بلغاً عاقلاً متجاوزاً الثلاثة عشرة ذكراً كان أو أنثى وإن يقع الفعل في مكان يمتنع فيه الأغلبة أو الاستغاثة أو لا تجديان . وأن يكون الجاني متمكناً بالذمة سواء بالسلاح أو اللوة

ابوظبي - كونا : تدرس لجنة مختصة من دائرة الفتوى والتشريع ووزارة العدل والأمانة العامة للمجلس التنفيذي هنا حالياً تعديل العقوبات لسنة ١٩٧٠ بأبوظبي . ويهدف التعديل إلى تشديد العقوبة التي تصل إلى الإعدام في بعض الحالات على مرتكبي جرائم الاعتصاب واللواط والزنا بنواحه والشروع في هذه الجرائم وذلك تطبيقاً لأحكام الشريعة الإسلامية في هذا الصدد .

نجاح الزراعة في البيوت البلاستيكية المحمية بالقطيف

القطيف/علي الخواهر
أكد أحد كبار المزارعين بمنطقة القطيف على نجاح الزراعة في البيوت البلاستيكية المحمية وقال المزارع علي محمد اليوسف وهو من أقدم مزارعي منطقة القطيف ومن لديهم خبرة طويلة في المجال الزراعي أن هذه التجربة الزراعية أصبحت اليوم ذات مردود كبير وأثر بارز في الحفاظ على المحصول الزراعي من العوامل الجوية التي تشمل الحرارة والبرودة والأمطار والصقيع والرياح وأشار إلى أن عدداً من المزارعين أصبحوا الآن يستخدمون هذه النماذج من البيوت كما أن تشجيع ودعم البنك الزراعي العربي السعودي للمزارعين قد ساعد على انتشار هذه الطريقة في المنطقة مما سيكون له كبير الأثر في نجاح الزراعة بالمنطقة وتواجد الخضروات بشكل دائم وأضاف اليوسف بأن هذه الطريقة مجدية وسوف تشجع بقية المزارعين على انخراطها لتحقيق مطامعهم في استنبات المحاصيل الموسمية بعيداً عن عوامل المناخ والطقس . وتجدر الإشارة إلى أن المحاصيل التي تتم زراعتها داخل البيوت المحمية هي الطماطم والبقلاء (الطرود) والخيار والقرع وباقي المحاصيل التي تتأثر بالبرد والمطر ويتم الطريقة بتعليق فروع الأشجار بالإسلاك والخيوط ويترك لها المجال لتتقدم حسب نوعيتها داخل الحيز المحمي .

جمعية الثقافة والفنون تشارك في معرض الكتاب بالكويت

مجلة للبحوث التربوية والنفسية
بلغ عدد المطبوعات التي صدرت من مركز البحوث التربوية والنفسية بكلية التربية بجامعة أم القرى ٤٢ إصداراً وتشتمل على أبحاث ودراسات ونشرات علمية . ونكر مدير المركز الدكتور أحمد شلوي أنه تمت موافقة معالي وزير التعليم العالي على قيام المركز بإصدار مجلة باسم المركز وسوف يصدر العدد الأول من هذه المجلة قريباً وسيكون خلاصاً عن التعليم العالي بالملكة .

الرياض - واس
تشارك الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في معرض الكتاب العربي التاسع المقام حالياً في الكويت . ونكر رئيس مجلس إدارة الجمعية محمد أحمد الشدي أن جناح الجمعية في المعرض يلاقي نجاحاً منقطع النظير مشيراً إلى أن الجناح يمثل إصدارات دور النشر في المملكة من الكتب الثقافية والأدبية للناشرين السعوديين . ويسذكر أن هذه هي المرة السادسة التي تشارك بها الجمعية في معرض الكتاب العربي بالكويت متفئة للملكة .

تجاري في الامارات

وضعت يدها على مصنع بدون رخصة يقوم بتعبئة السجائر الهرة وزيت مغشوش تضع عليه علامة كورولا وصايون غسيل تضع عليه علامة تايه . ويتم بعد عملية الغش طرح البضائع للبيع في الأسواق أو إعادة التصدير إلى الخارج بطرق غير قانونية . ونكر صاحب المصنع أن السجائر والمصابون والزيت النيكيتي تباع في الخارج وتحتد إلى إيران والصومال وأحياناً عمان عبر وسطاء في دبي يقومون بالشراء والتصدير إلى تلك البلدان .

الشارقة : كونا
كشفت بلدية الشارقة عن اكبر عملية تزوير غش في السلع الغذائية والتجارية التي يعاد تصديرها إلى الخارج بطرق غير قانونية . ونكر هنا أمس أن البلدية

قبول لوحات السفير في معرض لندن السنوي

ابوظبي - كونا : حصلت ٣٤ لوحة من رسم الفنان الكويتي السيد قاسم عمر الباقوت الذي يشغل منصب سفير دولة الكويت في دولة الامارات العربية المتحدة على شهادات تقدير من الأكاديمية الملكية البريطانية للفنون . وقد جرى اختصار هذه اللوحات أثناء عرض خاص أقامه السفير في منزله بأبوظبي ضم ١٠٣ لوحة من أعماله . وقد دعي الفنان الباقوت إلى تقديم ٦ لوحات من أعماله من بينها ثلاثة ملهية وثلاثة زيتية إلى اللجنة الفنية التابعة للأكاديمية الملكية البريطانية للفنون في لندن في شهر مارس القادم لاختيار ما بين واحدة إلى ثلاثة منها للعرض في المعرض السنوي العالمي الذي يقام بلندن كل صيف . وقد اختار الفنان هذه اللوحات من بين مجموعة رسوم مستوحاة من البيئة الخليجية . ويذكر أنه لا يحق الاشتراك في هذا المعرض بأكثر من ٣ لوحات لكل فنان من مختلف الفنانين في العالم والذين سيشاركون برسمهم في هذا المعرض وقد رسم الفنان الباقوت لوحاته المتعددة خلال الفترة من عام ١٩٦٥ حتى العام الجاري ١٩٨٣ وخلال زيارته المتعددة لكثير من بلدان العالم .

أكبر بقميش في العالم

لندن - أكبر بقميش في العالم حصت عليه الجرسونة البريطانية فليري شيرد التي تبلغ من العمر ١٩ عاماً إذ أوصى لها وليام بولر ٥٨ عاماً وهو أحد عملائها بالحصول على ١٦٣ ألف جنيه استرليني في وصيته رغم أنها بالكاد تعرفه وتعارض عائلة بولر تنفيذ الوصية .

وجدير بالذكر أن بولر كان يمتلك مخزناً لتاجير ملابس للتلفزيون وقد شئق نفسه في نوفمبر ٨١ لعائته من الشيوخوة المبكرة ولاتزال عائلة بولر تعارض تنفيذ الوصية .

اليوم
تستقبل إعلانك مباشرة وتنتشره في اليوم التالي

إشرافه
كل صباح

طبعت بالطابع التجاري لدار اليوم بتاريخ ٢٥/٨/٢٧٧٣